

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 497

ПРИНЯТА:
На заседании Совета Педагогов
Протокол № 5
от «29» августа 2017 г.



УТВЕРЖДЕНА:
Заведующим МБДОУ- детским садом № 497
Приказ № 108 - о/д от «29» 08. 2017 г.
Е.В. Чудова

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
(новая редакция)**

Разработчики:
заведующий Е.В. Чудова
зам. зав по ВМР К.С. Юрьева
воспитатели С.И. Залазнюк
С.Н. Уланова
В.В. Руденок

2017 г.

Содержание программы

I. Целевой раздел	4 - 35
1.1. Пояснительная записка.	4 - 13
1.2. Сведения об учреждении	
1.1.1. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы;	5 - 6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы;	6 - 8
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста;	8 - 13
1.3. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы.	13 - 16
1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	16 - 35
II. Содержательный раздел	36 - 86
2. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.	36 - 44
2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».	42- 52
2.1.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	48-49
2.1.2. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.	50 - 51
2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	51 - 52
2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».	53 - 61
2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	56 - 58
2.2.2. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.	58 - 60
2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	60-61
2.3. Образовательная область «Речевое развитие».	61 - 66
2.3.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	63 - 64
2.3.2. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.	64 - 65
2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	65 - 66
2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».	66 - 74
2.4.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	70 - 72
2.4.2. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.	72 - 73
2.4.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	73 - 74
2.5. Образовательная область «Физическое развитие».	74 - 77
2.5.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	75 - 76
2.5.2. Образовательная деятельность разных видов и культурных практик.	76 - 77
2.5.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.	77
2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений	77 - 80

развития детей	
2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	80 -83
2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	83 - 91
III. Организационный раздел	92 - 158
3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы	92 - 98
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.	98 -109
3.3. Распорядок дня.	110 - 135
3.4. Календарный учебный график.	137
3.5. Учебный план.	138 - 142
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	143 - 148
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	149 - 151
3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.	151 - 161
3.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов	161
IV. Дополнительный раздел	162 - 188
4.1. Краткая презентация основной общеобразовательной программы	162 - 182
4.2. Оценочные материалы.	183 - 188

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа является программным документом для МБДОУ – детского сада № 497 и создана для социализации и индивидуализации развития личности детей, посещающих дошкольное образовательное учреждение. Программа включает комплекс основных характеристик дошкольного образования: объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ – детского сада № 497 разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами дошкольного образования:

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17 октября 2013 г.);
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»

В соответствии с локальным актом учреждения:

- Устав МБДОУ - детского сада № 497, утвержденный Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбурга № 1132/46/36 от 19.05.2016 г.

С учетом особенностей образовательного учреждения– дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности.

С учетом возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников, образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Основная общеобразовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

1.1.1. Сведения об учреждении

Наименование по Уставу: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 497.

Юридический адрес: 620130, г. Екатеринбург, ул. Чайковского, 86 а

Фактический адрес: 620130, г. Екатеринбург, ул. Чайковского, 86 а

Телефон 8(343) 210-50-85

E – mail 49796@mail.ru

Сайт <http://497.tvoyasadik.ru/>

Учредитель: Департамент образования Администрации города Екатеринбурга.

Форма собственности: муниципальная.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности в сфере дошкольного образования № 13578

Срок действия лицензии 05.03.2011 г. – бессрочно.

Государственный статус образовательного учреждения:

Тип дошкольное образовательное учреждение

вид детский сад

Анализ педагогического коллектива

Характеристика кадрового состава		Количество человек
По образованию	Высшее педагогическое	10
	Среднее педагогическое	6
	Другое	-
По стажу	До 5 лет	4
	От 5 до 10 лет	2
	От 10 до 20 лет	8
	Свыше 20 лет	2
По результатам аттестации	ВКК	1
	1КК	7
	Не имеют КК	8
	Соответствие занимаемой должности	-

Средний возраст педагогического коллектива – 42 года. 100 % педагогов закончили курсы повышения квалификации за последние 3 года.

Компетенции педагогического работника

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребёнком
- уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям

2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей через:

• создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

• создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей

• недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности

3. Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях:

• создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья

• развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками

• развитие умения детей работать в группе сверстников, решая задачи в совместно распределенной деятельности

• установление правил поведения в помещении, на прогулке, во время режимных моментов и непосредственной образовательной деятельности, предъявление их в

конструктивной (без обвинений и угроз) и понятной детям форме.

4. Построение развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого воспитанника, через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, воображения, фантазии и детского творчества
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства
- оценку индивидуального развития детей в ходе наблюдения, направленного на определение педагогом эффективности собственных образовательных действий, индивидуализацию образования и оптимизацию работы с группой детей.

5. Взаимодействие с родителями по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательный процесс, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В ДОУ формируется коллектив единомышленников, способный решать поставленные задачи, направленные на реализацию цели работы ДОУ, для достижения положительных результатов образовательной деятельности.

1.1.2. Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» в статье сформулировано **предназначение дошкольного образования**, которое направлено: на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;

- на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

В настоящей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности воспитанников МБДОУ и ориентирующая педагогов на их индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности периода детства.

Основная общеобразовательная программа направлена на решение следующих **задач**, сформулированных в ФГОС ДО, среди которых:

- **задачи, связанные с образованием дошкольников, в том числе:**
 - формирование общей культуры личности детей;
 - охрана и укрепление физического и психического здоровья детей;
 - обеспечения равных возможностей и благоприятных условий для полноценного развития каждого ребёнка, открывающих возможности для позитивной социализации,

личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- задачи, связанные с управленческими решениями, в том числе:

- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования;

- создание социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Концептуальные основания содержания образовательной деятельности в МБДОУ детском саду № 497:

- ребенок - полноценная человеческая личность, обладатель высших этических ценностей; каждый ребенок обладает способностями, многие дети талантливы;

- личность является субъектом, а не объектом в педагогическом процессе; личность - цель образовательной системы, а не средство для достижения целей;

- содержание обучения - средство развития личности, а не самодавяющая цель дошкольного образовательного учреждения.

- дети развиваются наилучшим образом только тогда, когда они действительно увлечены процессом.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы.

Основные принципы существующего законодательства:

- Поддержка разнообразия детства; сохранения уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в общем развитии человека;

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;

- Уважение личности ребенка;

- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования; становится субъектом образования (далее –

индивидуализация образования);

- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- Поддержка инициативы ребенка в различных видах детской деятельности;
- Сотрудничество Организации с семьей;
- Приобщение ребенка к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию основной общеобразовательной программы.

- **лично-ориентированный подход**, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, склонностей, интересов, с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;

- **деятельностный подход**, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

- **компетентный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:

- Решать проблемы в ходе деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы достижения поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками);

- Объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- Решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей;

- **диалогический (полисубъектный) подход**, предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект- субъектных отношений; обогащающий возможности участия родителей, специалистов в решении задач образовательной программы в условиях социального партнерства и сетевого взаимодействия;

- **культурологический подход**, имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом.

Территориальные особенности Уральского региона.

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5-е место среди регионов России). Это высоко урбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрестком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Урал - уникальный этнический и социокультурный регион, в котором проживают представители более 100 национальностей. Поэтому при организации образовательного процесса должны учитываться реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, тем не менее график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период – образовательный (сентябрь – май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы.

2. летний период – оздоровительный (июнь – август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводиться к минимуму.

Национально-культурные традиции.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: пословицы и поговорки, загадки, песни, сказки и сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство Урала.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

МБДОУ обеспечивает непосредственно образовательную деятельность, воспитание и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 3 до 7 лет.

В МБДОУ - детский сад № 497 функционирует двенадцать возрастных групп:

1 младшая группа (от 2 до 3 лет) – 1 группа

2 младшая группа (от 3 до 4 лет) – 2 группы

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 3 группы

Старшие группы (от 5 до 6 лет) – 3 группы.

Подготовительные к школе группы (от 6 до 7 лет) – 3 группы

Состав	Направления	Количество человек
1 группа детей раннего возраста (с 2 до 3 лет)	Общеразвивающего вида	25
11 групп детей дошкольного возраста (с 3 до 7 лет)	Общеразвивающего вида	326

Возрастные особенности развития детей определены авторами психолого-педагогической литературы.

Дошкольный возраст начинается с изменения ведущей деятельности - появляется ролевая игра. Взрослый становится эталоном, образцом подражания. В игре моделируются отношения, происходит развитие общих и специфических способностей ребенка.

В младшем дошкольном возрасте (3-5 лет) сохраняется особенность раннего возраста - потребность во взрослом. Но взрослый выступает уже не «носителем» предметного мира, а законодателем норм и правил поведения. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Отделение себя от взрослого – характерная **черта кризиса 3 лет**.

В исследованиях В.С. Мухиной, Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко, Е.О. Смирновой, С.Г. Якобсон, А.Н. Давидчук, Л.А. Парамоновой и др. отмечаются следующие особенности детей младшего дошкольного возраста:

- возникает интерес и желание вести здоровый образ жизни - выполнять гигиенические процедуры, режим дня, совершенствовать движения.
- происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются все морфофункциональные системы;
- интенсивно развиваются моторные функции, возрастает двигательная активность (на протяжении пребывания в ДОУ объем двигательной активности составляет 10-14 тысяч условных шагов, интенсивность – до 40-55 движений в минуту);
- движения детей имеют преднамеренный и целеустремленный характер;
- отмечается слабость волевых регуляций, волевых усилий по преодолению трудностей;
- увеличивается работоспособность детей;
- совершенствуются основные виды движений, физические качества развиты слабо;
- большая роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (возраст «почемучек»);
- расширяются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающем, возникают новые средства ориентировки, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире;
- наиболее интенсивно в этом возрасте развивается память, однако она еще носит произвольный характер;
- ребенок начинает использовать символические представления предметов и

событий. Много фантазирует, используя символическое средство - речь. Символическая функция - качественно новое достижение в умственном, познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста - знаменует собой зарождение внутреннего плана мышления, который нуждается во внешних опорах (игровых, изобразительных, вещественных символах):

- ребенку свойственен наивный антропоморфизм, по его мнению, все окружающие предметы способны «думать» и «чувствовать», как он сам;
- ребенок - реалист, для него реально все, что существует;
- ему свойственен эгоцентризм, он не умеет видеть ситуацию глазами другого, всегда оценивает ее со своей точки зрения;
- способность к целеполаганию находится еще в стадии становления;
- наблюдается элементарное планирование деятельности, предполагающее 2-3 действия;
- ребенок начинает понимать «язык чувств», эмоциональные экспрессии выражение радости, печали и т.п.);
- способен сдерживать непосредственные ситуативные желания «Я хочу».
- ребенок способен проявлять сочувствие, сопереживание, которые становятся регулятором поведения и общения ребенка.
- возрастает интерес к сверстникам, осознание своего положения среди детей.

Ребенок становится более самостоятельным, инициативным. Взрослый в специфических видах детской деятельности развивает творчество детей, желание экспериментировать, активно познавать и преобразовывать вещи, материалы, создавать свой оригинальный продукт. Свобода поведения детей 3-5 лет не исключает формирование у детей чувства осторожности, привитие ему знаний основ безопасности.

В старшем дошкольном возрасте (от 5 до 7 лет) все психолого-педагогические особенности личности ребенка становятся более содержательными: существенно повышается уровень произвольности и свободы поведения. Появляется более адекватная оценка успешности в разных видах деятельности и стойкая мотивация достижения. Фактическое складывание личности (А.Н. Леонтьев) связано с устойчивым соотношением мотивов. Происходит их соподчинение, т.е. иерархия мотивов. На этой основе формируется воля и произвольность старшего дошкольника.

В работах А.В. Запорожца, Е.П. Арушановой, Л.А. Парамоновой, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Т.А. Куликовой, С.А. Козловой, М.И. Лисиной, С.Г. Якобсон, Е.О. Смирновой и многих других раскрыты следующие особенности детей старшего дошкольного возраста:

- возникают первичные этические инстанции: формируется моральное сознание и моральные оценки, складывается моральная регуляция поведения, интенсивно развиваются социальные и нравственные чувства. В сюжетно - ролевой игре происходит присваивание различных нормативов. Соблюдение норм, правил становится одним из важнейших критериев, которыми ребенок оценивает всех людей, формируется «внутренняя позиция» (С.Г. Якобсон, М.И. Лисина), желание помочь сочетается со сравнением себя с литературными героями, сверстниками. Внутренняя общность (Е.О. Смирнова) делает возможными как активно - действенное сопереживание, так и взаимопомощь, содействие другому;
- самосознание ребенка сочетается с самопознанием, собственной

индивидуальности, самооценности. Охотно помогая сверстникам, дети не воспринимают чужие успехи как свое поражение;

- преобладает оценочное, объектное отношение к себе и другим. Это порождает постоянное самоутверждение, демонстрацию своих достоинств, их аргументирование.

Все это может вызвать проблемные формы межличностных отношений (повышенная конфликтность, неуверенность в себе, застенчивость, агрессивность). Ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

Чтобы выяснить готовность к учебной деятельности педагогам и родителям необходимо посмотреть, как у 6-летнего ребенка развиты следующие качества (по Л.А. Венгеру):

- степень соответствия действий ребенка с условиями поставленной задачи (действовать в дидактически заданном направлении);

- наличие (или отсутствие) стремления понять, уточнить, запомнить задачи (как умственные, так и практические);

- уровень самостоятельности и тщательность выполнения задачи;

- внимание и воспроизведение существенных особенностей или наоборот - внешних форм;

- общественные особенности поведения ребенка и характер обращения к взрослому.

Психологи Л.А. Венгер, В.С. Мухина считают, что к особенностям шестилетних детей можно отнести следующие варианты позиционной направленности (их отношение к задаче и взрослому):

- игровая позиция (ориентация на материал, с которым необходимо действовать, а не на условия, и свободное игровое варьирование, низкий уровень внимания к образцам и указаниям взрослого);

- учебная позиция (стремление к пониманию и уточнению условий, высокий уровень самостоятельности, внимания, оценивания, конкретизации, обращение за помощью к взрослому в случае затруднения);

- исполнительская позиция (внимание к формальным особенностям образцов, их точному копированию);

- коммуникативная позиция (требующая перевода к ситуационному общению, уход от задачи, попытка увести взрослого на другие темы).

Возраст 6-7 лет называют возрастом «вытягивания» (ребенок быстро вытягивается в длину) или возрастом смены зубов (к этому времени обычно появляются первые постоянные зубы) - развивается кризис 7 лет.

В работах Е.Е. Кравцовой, Н.И. Гуткиной, К.Н. Поливановой, Г.М. Ивановой и др. приводятся доказательства того, что кризис «помолодел» (6,5 лет), Ориентация на социальные нормы не порождает острых конфликтов с окружающими, поэтому негативные проявления кризиса 7 лет выражены слабо (нарочитость, кривляние, манерность, вертлявость, клоунада, шутовство). Суть этих изменений Л.С.Выготский определил как утрату детской непосредственности. Потеря непосредственности говорит о том, что между внутренней (переживаниями) и внешней (поступками) жизни ребенка вмешивается интеллектуальный момент - ребенок хочет изобразить, показать то, чего нет на самом деле.

В детском саду и семье ребенок может «по - взрослому» рассуждать о политике, аргументировать псевдонаучно свои нежелания сделать что - либо. У детей появляется

интерес к своему внешнему виду, спорит по поводу одежды, начинают подражать взрослым, употребляя лак для ногтей, косметику. Все это говорит о том, что ребенок пытается взять на себя новые обязанности и занять позицию взрослого. Если у ребенка 7 лет при высоком уровне ориентации на социальные нормы недостаточно развиты способы их достижения, это приводит к уходу от деятельности, ребенок становится пассивным, самореализуется в фантазиях. Случается и намеренное нарушение общепринятых норм, но это направлено не против взрослого, а против нормы («Я не маленький»).

Во время протяжения кризиса на первый план выступает игра с правилами, где можно реализовать направленность на общепринятые нормы. К концу кризиса начинает складываться ориентация на идеальный предмет - норму. Разрушается старая социальная ситуация и складывается новая. Ребенок становится учеником, а ведущая деятельность - учебной. Способность и потребность - главное новообразование ребенка 7 лет.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы.

Требования к результатам освоения основной общеобразовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прю).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры образовательной программы «Мы живем на Урале»:

- **ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен**, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- **ребенок обладает установкой на толерантность**, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов,

высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- **ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения** с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- **ребенок обладает чувством разумной осторожности**, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- **ребенок проявляет уважение к родителям** (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- **ребенок проявляет познавательную активность**, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- **ребенок проявляет интерес к малой родине**, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края, города; к национальному разнообразию людей своего края, стремлению к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- **ребенок обладает креативностью**, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- **ребенок проявляет самостоятельность**, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- **ребенок способен чувствовать прекрасное**, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- **ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность** человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- **ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость** при участии в социально значимых делах, событиях; отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;

- **ребенок обладает начальными знаниями** о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях

самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на юге – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли огромный вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- **ребенок знает название и герб своего города**, реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П. П. Бажов, Д. Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МБДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление учреждением.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

МБДОУ самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

Система оценки качества реализации Программы обеспечивает участие всех участников образовательных отношений.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренний аудит, самооценка МБДОУ;

– **внешний аудит МБДОУ, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.**

На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* в МБДОУ в *пяти образовательных областях*, определенных ФГОС ДО;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны *семьи ребенка*;
- *исключает* использование *оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы МБДОУ*;
- исключает унификацию и *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в МБДОУ;
- *использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы* в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации МБДОУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над данной Программой. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей и реализацию индивидуального образовательного маршрута. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Карта индивидуального маршрута развития ребенка дошкольного возраста¹

1. Цель заполнения карты индивидуального маршрута развития ребенка

Основной целью составления карты развития ребенка дошкольного возраста является углубление и расширение знаний педагога о детях. Эти знания могут использоваться, для оказания помощи и поддержки каждому ребенку с учетом его индивидуальных особенностей. Педагог, работающий с детьми дошкольного возраста, наблюдающий за его развитием, анализирующий поведение ребенка, может судить о соответствии или несоответствии его развития возрасту, что важно также и для определения влияния тех средств и условий, которые создал педагог для развития ребенка в соответствии с его возможностями, потребностями, интересами.

Подобный анализ может осуществляться путем наблюдения за ребенком, изучения продуктов его деятельности (рисунков, аппликаций и т.п.), с помощью несложных экспериментов (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр и пр.), бесед, ознакомления с условиями его жизни и воспитания в семье. При этом принципиально важно собирать данные о ребенке, которые раскрывают наиболее существенные стороны его развития.

2. Основное содержание карты индивидуального маршрута развития ребенка

В карте отражены основополагающие направления (линии) развития ребенка. В них заданы такие показатели, которые характеризуют наиболее существенные стороны развития на каждом возрастном этапе.

В сфере физического развития и здоровья в качестве одной из основных характеристик выступает развитие двигательной сферы ребенка. В этой характеристике можно выделить две стороны. Первая сторона – это овладение двигательными навыками. Уровень такого овладения чрезвычайно показателен для определения общего развития ребенка. Двигательная неловкость, нарушения координации движений могут служить показателями серьезных отклонений. Может ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, Отбивать об пол и ловить мяч – в этом проявляются не просто его физические достижения, но и уровень его общего развития. Поэтому овладение определенными действиями, движениями (мелкими и крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам – необходимая характеристика развития ребенка.

Существует и другая сторона развития двигательной сферы. Эту сторону можно назвать экспрессивной, то есть выразительной. Данная сторона проявляется в том, что движения ребенка выражают его эмоциональные состояния, его переживания по поводу различных событий. В мимике, в позе, в отдельных жестах, движениях находят свое отражение как наиболее присущие малышу внутренние состояния (спокойствие, печаль, подавленность, радость, гнев), так и способность адекватно (или не адекватно) реагировать на окружающее. Понимание «языка движений» позволяет увидеть переживания ребенка, особенности их проявлений, то есть проникнуть в глубину его эмоциональной сферы.

¹ Карта индивидуального маршрута развития ребенка дошкольного возраста разработана на основе методического пособия «Дневник воспитателя: развитие детей дошкольного возраста» / Под ред. О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьевой. - М.: Гном – Пресс, 1999.

Под социально-личностной сферой развития понимаются качественные изменения возможностей ребенка к жизни в обществе, к взаимодействию с другими людьми, детьми и взрослыми, формирование представлений о самом себе. Это означает, что ребенок хорошо ориентируется в новой обстановке; способен выбрать адекватную альтернативу поведения; знает меру своим возможностям; умеет попросить о помощи и оказать ее; уважает желания других людей, может включиться в совместную деятельность со сверстниками и взрослыми. Он не будет мешать своим поведением другим, умеет сдерживать себя и заявит о своих потребностях в приемлемой форме. Социально развитый ребенок способен избежать нежелательного общения. Он чувствует свое место в обществе других людей, понимая разный характер отношения к нему окружающих; управляет своим поведением и способами общения.

В ситуации общения со сверстниками ребенок более самостоятелен и независим. Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Ребенок, имеющий разнообразный положительный опыт общения со сверстниками, начинает точнее оценивать себя и других, свои возможности и возможности других, следовательно, растет его творческая самостоятельность, *социальная компетенция*.

Развитие речи и речевого общения характеризует способность ребенка использовать язык и неречевые средства для налаживания взаимоотношений и взаимодействия с окружающими людьми. Показатели охватывают владение фонетическими, лексическими и грамматическими средствами языка и использование их в разных ситуациях общения: в играх и других совместных видах деятельности, в словесном творчестве, в разговорах со сверстниками и взрослыми.

Познавательное развитие ребенка является наиболее объемной, информативной и сложной сферой. Под ним понимается развитие основных познавательных процессов: восприятия, памяти, мышления, воображения как с их операциональной, так и с содержательной стороны. Операциональная сторона познавательных процессов характеризует те действия, те преобразования, которые ребенок может выполнить с получаемой им информацией. Так, он может использовать специальные приемы для запоминания слов (например, связывать их между собой по смыслу); определенные действия для группировки предметов (например, классифицировать их); простейшие знаки (схемы, модели) для обобщения представлений и т.п. содержательная сторона представляет собой те знания о действительности, которыми ребенок владеет и которыми он может оперировать в процессе решения различных задач.

При определении уровня овладения знаниями важно отметить две основные характеристики. Первая – это сами знания. Сюда входят представления ребенка о природе, продуктах человеческой культуры, человеческих отношениях. Эти знания на протяжении дошкольного возраста постепенно углубляются и расширяются, происходит их обобщение.

Однако существует и вторая характеристика в овладении знаниями – это освоение способов их получения. Сюда входит развитие у ребенка умения слушать взрослого, отвечать на вопросы, задавать вопросы, самостоятельно экспериментировать с действительностью. Уровень овладения подобными способами наряду с освоенной ребенком информацией характеризует содержательную сторону его умственного развития.

В художественно-эстетической сфере развития ребенка в разных деятельности центральной является способность к созданию нового образа (в конструкции, рисунке, в движении, в сочинительстве и пр.), который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью. Эти показатели относятся к характеру процесса деятельности и к конечному продукту. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка.

3. Способы работы с картой индивидуального маршрута развития ребенка

На основе достаточно длительного сбора информации о ребенке воспитатель может заполнить карту индивидуального маршрута развития каждого ребенка. Карта индивидуального маршрута развития ребенка состоит из пунктов, характеризующих присущие возрасту достижения ребенка (освоение им определенных способов умственных действий, развития деятельности и пр.). Если педагог считает, что данный способ или умение сформированы у ребенка, он ставит в карте «+». Если данные неопределенные – вопросительный знак «?». Если, несмотря на специально предпринятые меры (разнообразные средства: индивидуальная работа, иной способ предъявления материала и т.п.), результат оказывается ниже возрастных возможностей – ставится галочка «V». Галочку следует рассматривать как сигнал неблагополучия в одной или нескольких сферах.

Представленные в «Карте» данные не должны рассматриваться как «диагноз» ребенка. Педагог может сделать лишь вывод об общем соответствии или несоответствии уровня развития ребенка возможностям возраста и отметить те пункты, которые вызывают особую тревогу.

Данная «Карта» может быть вехой на пути понимания особенностей ребенка, его индивидуальности.

Возраст ребенка	Показатели	Степень проявления
	Физическое развитие и здоровье ребенка	
Ребенок 3 – 4 лет (вторая младшая группа)	<i>1. Здоровье:</i>	
	<i>1.1 Проявления в психическом развитии</i>	
	- начинает сдерживать свои ситуативные желания	
	- прилагает некоторые волевые усилия для преодоления трудностей	
	<i>1.2 Проявления в физическом развитии:</i>	
	- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы	
	- может пройти по гимнастической скамейке	
	- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется	
	- может подпрыгивать на одной ноге	
	- ударяет мяч об пол и ловит его двумя руками (3-4 раза)	
	- может перекладывать мелкие предметы (со стола в коробку)	
	- активен, с интересом участвует в подвижных играх	
	<i>2. Безопасность жизнедеятельности</i>	
	- умеет беречь свое здоровье (не ходит в мокрой обуви, влажной одежде)	
- знает и умеет уберечь глаза от травм: попадания песка, пыли, яркого солнца; не смотрит передачи длительное время и на близком расстоянии от экрана, следит за своей осанкой		

	- не берет, не употребляет лекарства, витамины, незнакомые растения, ягоды, грибы	
	- осмотрителен в незнакомых сложных ситуациях, острожен при встрече с незнакомыми людьми	
Ребенок 4 – 5 лет (средняя группа)	<i>1. Здоровье</i>	
	<i>1.1 Проявления в психическом развитии:</i>	
	- начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами	
	- способен сдерживать ситуативные желания, может довести начатое дело до конца	
	- прилагает волевые усилия для преодоления трудностей (выполнить правило в подвижной игре, перепрыгнуть через препятствие, раскрасить предложенный рисунок и т.д.)	
	<i>1.2 Проявления в физическом развитии:</i>	
	- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие	
	- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыки или под счет	
	- может перешагивать через рейки гимнастической лестницы (горизонтально установленной на высоте 20 см. от пола)	
	- может подбрасывать и ловить мяч двумя руками 3 – 4 раза, многократно ударять мяч о пол и ловить его	
	- может бросать предметы вдаль, вверх, в цель, через сетку и т.п.	
	- может нанизывать бусины на леску	
	- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях	
	<i>2. Безопасность жизнедеятельности</i>	
	- умеет определять по собственному состоянию здоровья начальные признаки заболевания	
	- проявляет заботу о собственном зрении (уберегает глаза от попадания инородных частиц, от перенапряжения)	
	- не переедает, не злоупотребляет сладостями, мучными, жирными продуктами	
	- знает и умеет объяснить, почему в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, во время игр нельзя есть	
	- проявляет осторожность при встрече с незнакомыми людьми	
	- знает и умеет объяснить, почему следует пить только кипяченую воду	
- знает и соблюдает правила поведения на улице при переходе дорог и перекрестков		
Ребенок 5 – 6 лет (старшая группа)	<i>1. Здоровье:</i>	
	<i>1.1 Проявления в психическом развитии</i>	
	- хочет и проявляет желание заниматься интересным делом	
	- стремится к контактам со сверстниками и взрослыми	
	<i>1.2 Проявления в физическом развитии:</i>	
	- может пройти по скамейке, перешагивая набивные мячи	
	- отбивает мяч о землю одной рукой 4 – 5 раз подряд	
	- может продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком	
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия		

	- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку	
	<i>2. Безопасность жизнедеятельности</i>	
	- понимает важность безопасного поведения, соблюдения необходимых норм при действиях с травмоопасными предметами	
	- знает и соблюдает правила поведения на улице и в транспорте, во время прогулки на природе и т.п.	
	- знает и соблюдает правила, ограничивающие контакты с незнакомыми людьми, с больными, с бездомными и незнакомыми животными	
	- умеет ориентироваться на дорогах, при переходе улиц, перекрестков	
	- знает и соблюдает правила приема пищи, только в предназначенных для этого местах	
	- имеет представления об опасности сбора неизвестных растения (ягод, грибов)	
	- знает адрес своего местожительства и умеет при необходимости обратиться за помощью к сотруднику милиции	
Ребенок 6 - 7 лет (подготовительная группа)	<i>1. Здоровье</i>	
	<i>1.1 Проявления в психическом развитии</i>	
	- хочет заниматься интересными делами, сам умеет их находить	
	- проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость	
	- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами)	
	<i>1.2 Проявления в физическом развитии:</i>	
	- сохраняет статическое равновесие (от 15 секунд), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой ноги)	
	- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз)	
	- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок и др. удобной рукой на 5-8 м.	
	- бегает свободно, быстро и с удовольствием, пробегает дистанцию в 30 м., ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их	
	- может бегать, преодолевая препятствия: обежать кегли, пролезть в обруч	
	- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (5 – 7 раз)	
	- может большим пальцем поочередно прикасаться к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно)	
	- может переключать двумя пальцами мелкие предметы (бусинки, спички) из группы по одному в коробку	
	- плечи расправлены, корпус прямой	
	- походка естественная, упругая	
	- естественность и разнообразие в позах, их смене	
	- может стоять на цыпочках с открытыми глазами (10 секунд)	
	- может прыгать в длину с места	
	- может бегать со старта	
	<i>2. Психомоторное благополучие:</i>	
	- свобода, непринужденность в движениях	
	- взгляд прямой, открытый, заинтересованный	
- мимика живая выразительная		

	- продуктивность движений, радость от их выполнения	
	<i>3. Безопасность жизнедеятельности</i>	
	- имеет представление о том, что безопасность зависит от него самого, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможной опасности	
	- имеет прочно усвоенные правила поведения	
	- имеет представление о том, что без взрослых нельзя брать никакие лекарственные препараты	
	- имеет представление о способах сохранения здоровья и применении их в повседневной жизни	
	- проявляет желание помогать малышам безопасно вести себя в помещении и на прогулке	
Ребенок 3 – 4 лет (вторая младшая группа)	Социально-личностное развитие ребенка	
	Взаимодействие и общение со сверстниками	
	<i>1. Игровое взаимодействие</i>	
	- игра рядом	
	- совместные шалости	
	- умеет привлечь другого ребенка для игры	
	- объединяется для игры по 2–3 человека (без распределения ролей)	
	- проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать	
	<i>2. Общение</i>	
	- речь состоит из простых предложений	
	- беседуют, но не всегда отвечают друг другу	
	- появление «коллективного монолога»	
	<i>3. Взаимодействие на занятиях</i>	
	- проявляет интерес к предметным действиям партнера, подражает им	
	- может пригласить партнера к выполнению совместной работы	
	- пытается наладить сотрудничество	
	Усвоение социальных норм и правил	
	- ориентируется на просьбы и требования взрослого	
	- может переносить требования взрослого в разные ситуации	
	- замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого	
	- вежливо обращается к взрослым, здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста»	
	- в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п.	
	- ориентируется на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.)	
- ориентируется на требования взрослого сдерживать агрессивные реакции		
Эмоциональное состояние		
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него деятельности		
- ярко проявляет эмоции при слушании литературных произведений		
Ребенок 4 – 5 лет	Взаимодействие и общение со сверстниками	
	<i>1. Игровое взаимодействие</i>	

(средняя группа)	- вступает в ролевое взаимодействие с детьми (объединения из 2-5 детей)	
	- распределяет роли	
	- согласовывает игровые действия по ходу игры	
	<i>2. Общение</i>	
	- речь состоит из простых предложений	
	- беседует, не всегда отвечая, друг другу	
	- может участвовать в «коллективном монологе»	
	<i>3. Взаимодействие на занятиях</i>	
	- может (с помощью взрослого) разделить материал и распределить обязанности при выполнении работы	
	- контроль за действиями сверстника	
	- стремление к получению конечного результата	
	Усвоение социальных норм и правил	
	- имеет представления о том, как надо (не надо) себя вести	
	- проявляет социально одобряемые формы поведения (может сам убирать игрушки, выполнять элементарные трудовые обязанности и т.д.)	
	- имеет представления об особенностях полового поведения	
	- в поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам	
	Эмоциональное состояние	
	- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	
- переживает, если сверстники не принимают его в игру, обижают		
- с удовольствием поет, двигается под музыку, танцует, участвует в играх-драматизациях, в фольклорных играх		
- эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо»		
Ребенок 5 – 6 лет (старшая группа)	Взаимодействие и общение со взрослыми	
	- способен общаться со взрослыми на темы, как отражающие воспринимаемую ситуацию, так и выходящие за ее пределы	
	- в разговоре со взрослыми охотно задает вопросы	
	- способен заметить эмоциональное состояние взрослых	
	- проявляет сочувствие к близким взрослым	
	- владеет элементарными навыками вежливости (умеет здороваться, прощаться, благодарить)	
	- использует в общении речевые и неречевые средства	
	Взаимодействие и общение со сверстниками	
	<i>1. Игровое взаимодействие</i>	
	- проявляет избирательность и устойчивость взаимодействия	
	- при планировании игры основное внимание уделяет согласованию ее правил	
	- появляется попытка совместного распределения ролей	
	- при конфликтах объясняет партнеру свои действия и критику действий другого, ссылаясь на правила	
	<i>2. Общение</i>	
	- избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми, может сотрудничать на занятиях	

	- сообщения ребенка относятся не только к настоящей ситуации, но содержат информацию о прошедших событиях	
	-внимательно слушает других	
	<i>3. Взаимодействие на занятиях</i>	
	- способен предложить группе сверстников план совместной работы	
	- самостоятельно распределяет обязанности внутри группы	
	- учитывает мнение членов группы	
	- проявляет чувство сопричастности общему делу	
	Усвоение социальных норм и правил	
	- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.)	
	- эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям	
	- без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате	
	- проявляет сдержанность в поведении (дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями)	
	Эмоциональное состояние	
	-инициативен, активен, способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности	
	- испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется тому, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в музей)	
	- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально отзывается на них	
Ребенок 6 – 7 лет (подготовительная группа)	Взаимодействие и общение со взрослыми:	
	- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей	
	- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы	
	- беседует на различные темы	
	- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме	
	- в общении проявляет уважение к взрослому	
	Взаимодействие и общение со сверстниками	
	<i>1. Игровое взаимодействие</i>	
	- предварительно совместно планирует игру, распределяя роли	
	- свертывается ролевое взаимодействие	
	- может оказать помощь и поддержку друзьям	
	- во взаимодействии ориентируется на социальные нормы и правила	
	<i>2. Общение</i>	

		- дает как можно более точное сообщение другому, внимателен к другому	
		- избирательно и точно взаимодействует с детьми	
		- уточняет сообщения другого	
		- умеет попросить о помощи и оказать ее	
		-чувствует настроение сверстников, может оказать поддержку	
		- аргументировано отстаивает свою точку зрения перед ровесниками и взрослыми	
		- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья)	
		- имеет представления о себе и своих возможностях	
		- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства	
		- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен; помочь ему, поделиться с ним	
		<i>3. Взаимодействие на занятиях</i>	
		- расширяет и усложняет формы совместной работы (интегрированная деятельность)	
		- сотрудничает в непродуктивных видах деятельности, умеет договариваться со сверстниками	
		- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях	
		- проявляет доброжелательное внимание к партнерам	
		- может отстаивать свою позицию в совместной деятельности	
		Усвоение социальных норм и правил	
		- регулирует свое поведение усвоенными нормами и правилами (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.)	
		- отстаивает усвоенные нормы и правила, свои этические представления перед ровесниками и взрослыми перед ровесниками и взрослыми	
		Эмоциональное состояние	
		-инициативен, способен к волевой регуляции поведения, поддается уговорам взрослого	
		- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, настойчиво ищет решение задачи)	
		- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время некоторой сдержанностью эмоций	
		- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками)	
Развитие детских деятельностей			
1. Игра			
Ребенок 3 – 4 лет (вторая младшая группа)	Характер игровых действий	- отдельные игровые действия носят условный характер	
		- предметное действие с игрушками или предметами заместителями (ребенок «кормит» куклу; «делает уколы» и т.п.) ребенок производит в игре, подражая действиям взрослого	

	Выполнение роли	- роль осуществляется фактически, но не называется	
	Развитие сюжета в воображаемой ситуации	- сюжет – цепочка из двух действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый	
		- игра однообразна – это, как правило, повторы одних и тех же операций (например, кормление)	
Ребенок 4 – 5 лет (средняя группа)	Характер игровых действий	- игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер	
		- проигрывает действия с предметами, игровые действия и их внешняя последовательность соответствуют реальной действительности	
	Выполнение роли	- роль называется, ребенок старается выполнить именно те действия, которые характерны для выбранной им роли – ребенок может по ходу игры менять роль, если этого требует развертывание сюжета	
		- может наладить ролевое взаимодействие с 1 – 2 партнерами	
	Развитие сюжета в воображаемой ситуации	- цепочка из 3-4 взаимосвязанных действий; ребенок самостоятельно удерживает воображаемую ситуацию	
- способен выделить правило, по которому нужно действовать			
Ребенок 5 – 6 лет (старшая группа)	Характер игровых действий	- переходит к ролевым действиям, отображающим социальные функции	
		- проигрывает действия, передающие характерные отношения между людьми (например, как доктор обращается к «медсестре»: «Сестра, сделайте укол»)	
	Выполнение роли	- распределяет роли до начала игры; придерживается своей роли на протяжении всей игры	
		- выделяет типичные ролевые отношения лиц, роли которых он выполняет, и в соответствии с ними строит свое поведение	
		- может выстроить совместную игру с 2-3 участниками	
	Развитие сюжета в воображаемой ситуации	- цепочка игровых действий, объединена сюжетом, соответствующим реальной логике действий взрослых	
		- согласует свои действия со взятой на себя ролью	
- ролевые действия разнообразны			
- ролевая речь ребенка достаточно четка			
Ребенок 6 – 7 лет (подготовительная группа)	Характер игровых действий	- отображает в игровых действиях отношений между людьми (подчинение, сотрудничество); техника игровых действий условна	
		- игровые отношения соотносятся с образцом, с реальной действительностью	

	Выполнение роли	- роли распределяет до начала игры; придерживается своей роли на протяжении всей игры	
		- четко выделяет роли	
		- по ходу игры может выполнять и другие роли, если этого требует развитие сюжета, а играющих мало и затем снова вернуться к своей основной роли	
	Развитие сюжета в воображаемой ситуации	- сюжет держится на воображаемой ситуации; действия разнообразны и соответствуют реальным отношениям между людьми	
- правила, которым ребенок жестко следует, определены в соответствии с реальной жизни			
2. Рисование			
в 3 – 4 года	-создает предметный схематический рисунок, изображение опережает замысел (рисунки предметны, схематичны, изображены единичные предметы)		
	- замысел меняется по ходу изображения		
в 4 – 5 лет	- создает предметный рисунок с деталями, замысел меняется по ходу изображения		
	- появляется детализация		
	- изображает схематично, но узнаваемо человека, животных, природу, различные по цвету и форме предметы		
	- изобразительная деятельность сопровождается речью и драматизацией		
в 5 – 6 лет	- использует цвет для выражение эмоционального отношения к изображаемому		
	- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета		
	- замысел опережает изображение		
в 6 – 7 лет	- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.) в создании рисунка		
	- изображает предметы с деталями (существенными и незначительными)		
	- появляются элементы композиции		
	- замысел опережает изображение		
	- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы городской и сельской жизни, сказочные образы		
	- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка		
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие творчество других)			
3. Аппликация			
в 3 – 4 года	- может составить схематическое изображение из 2-3 частей		
	- выкладывает и наклеивает элементы аппликации на бумагу		
в 4 – 5 лет	- может работать с ножницами (держат их правильно), вырезывая простые формы		
	- составляет предметные изображения и наклеивает их на бумагу		
в 5 – 6 лет	- овладевает техникой работы с ножницами (элементарными приемами вырезывания)		

	- самостоятельно вырезывает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.)	
	- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение	
	- составляет изображения предметов с незначительными деталями	
в 6 – 7 лет	- владеет разными способами вырезывания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.)	
	- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметную композицию (сюжет)	
	- составляет декоративные узоры на различных формах, пейзажные и сюжетные аппликации	
4. Конструирование		
Ребенок 3 – 4 лет (вторая младшая группа)	- различает и правильно называет основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма), понятия (высокий-низкий, широкий-узкий, длинный-короткий)	
	- конструирует по готовому образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы	
	- сооружает элементарные предметные конструкции (заборчики, ворота, мебель, дома), состоящие из 2-3 основных частей, используя схематическую форму изображения, в которой переданы только основные части объектов и установлена связь этих частей	
	- обследует образец в определенной очередности	
	- создает предметные конструкции из 3-5 деталей	
Ребенок 4 – 5 лет (средняя группа)	- различает и называет детали строительного материала (кубик, длинная и короткая пластины, брусок, призма); использует детали с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина)	
	- преобразовывает конструкции в высоту, длину, ширину двумя способами	
	- конструирует по образцу, схеме, условиям, собственному замыслу	
	- сооружает 8 – 10 несложных конструкций, не только передавая схематическую форму, но и внося различные детали для выделения конкретных особенностей объекта	
	- строит разные конструкции одного и того же объекта (до пяти вариантов усложняющихся конструкций домов, трамваев)	
	- обследует образцы в определенной последовательности, сравнивает их со схемами	
	<i>Конструирование из бумаги</i>	
	- складывает прямоугольный лист пополам и поперек, совмещая при этом углы и стороны	
	- конструирует игрушки путем сложения бумаги (вагон, приглашенный билет, машина, автобус, двухэтажный дом и др.)	
	- выделяет знакомый способ изготовления игрушки из бумаги при обследовании новой игрушки	
	<i>Приобщение к изготовлению поделок из природного материала</i>	
	- летом, плетут веночки	
	- делают игрушки из скорлупы грецкого ореха (лодочка, ежик)	
	- различает, называет и использует новые детали и их свойства: разнообразные по форме и величине пластины (длинные и широкие, квадратные и треугольные), бруски, цилиндры	

	- выделяет зависимость строения конструкции от ее практического назначения и создает постройки в соответствии с определенными условиями	
	- овладевает рядом новых конструкторских умений: соединяет несколько небольших плоскостей в одну большую, делает постройки прочными, связывает между собой редко проставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий	
	- отбирает нужные детали для выполнения той или другой постройки	
Ребенок 5 – 6 лет (старшая группа)	- варьирует использование деталей в зависимости от имеющегося материала	
	- конструирует предметные и сюжетные композиции по условиям, теме, рисунку, фотографии, замыслу, схеме. Самостоятельно составляет схематический рисунок, т.е. предварительно воплощает конструктивный замысел в схеме	
	- создает различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали	
	- овладевает обобщенным способом обследования образца, предмета (определяет в любом предмете основные части, устанавливает их функциональное значение, пространственное расположение)	
	- анализирует заданные условия и в соответствии с ними принимает собственные конструкторские решения	
	- создает коллективные постройки	
	<i>Конструирование из бумаги</i>	
	- умеет делить круг на 4 равные части, вырезать $\frac{1}{4}$ и из оставшихся 3 частей склеивать низкий конус	
	- умеет получать конус из круга	
	- сгибает лист в разных направлениях	
	<i>Конструирует из разнообразного природного материала</i>	
- овладевает двумя способами конструирования из природного материала: 1. дополняет природный материал деталями до образования художественного образа, например, корень, станет основой будущей поделки спрута; 2. воплощает в природном материале конкретный образ, например гнома, для чего подбирает необходимый природный материал (мох, шишки, желуди и т.п.) и практически использует его (соединяет проволокой, клеем)		
Ребенок 6 – 7 лет (подготовительная группа)	- выделяет как общие, так и частные признаки объектов	
	- определяет форму основных частей предмета по их сходству со знакомыми геометрическими объемными телами	
	- соблюдает симметрию и пропорции частей построек, определяя их на глаз и подбирая соответствующий материал	
	- представляет, какой будет его постройка, что лучше использовать для ее создания и в какой последовательности следует конструировать	

	- создает собственные замыслы конструкций с учетом их функционального назначения	
	<i>Конструирует из бумаги</i>	
	- определяет фактуру и качество бумаги или картона, владеет разными способами работы с бумагой:	
	- складывает бумагу по разным направлениям	
	- изготавливает игрушки из цилиндров, конусов	
	- плетет из бумаги	
	- изготавливает игрушки-забавы по образцу или собственному замыслу	
	- размечает с помощью шаблона, мерки, а также на глаз, скрепляет части	
	<i>Конструирует из природного материала</i>	
	- создает замысел, подбирает соответствующий материал (мох, трава, шишки, солома, желуди и др.)	
	- изображает отдельные фигурки людей, животных в разных позах, а также сказочных героев (добрые гномы, злые колдуны), придавая фигуркам выразительность в соответствии с задуманной композицией	
Умственное развитие и развитие речи		
1. Умственное развитие		
Ребенок 3 – 4 лет (вторая младшая группа)	<i>1.1 Восприятие</i>	
	- может осуществить выбор карточки определенного цвета или определенной формы по образцу	
	- знает названия 3 – 4 цветов и 2 – 3 форм	
	- учитывает цвет или форму в простейших конструкциях	
	- может выбрать из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»)	
	- понимает значение пространственных предлогов	
	<i>1.2 Мышление</i>	
	- по образцу, предложенному взрослым, может выполнить небольшую постройку из кубиков	
	<i>1.3 Память</i>	
	- по просьбе взрослого может запомнить не менее 2 – 3 слов	
	<i>1.4 Внимание</i>	
	- может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение хотя бы 5 минут	
	<i>1.5 Воображение</i>	
	- в игре использует предметы – заместители, причем один и тот же предмет может быть использован для замещения различных объектов (палочка может быть ложкой, градусником, карандашом и т.п.)	
	Ребенок 4 – 5 лет (средняя группа)	<i>1.1 Восприятие</i>
- может выбрать из нескольких одну карточку по названию цвета или формы		
- может подобрать предметы или строительные детали по определенной форме		

	- может сопоставить по величине 5 – 7 предметов одинаковой формы	
	- использует в речи слова - предлоги	
	<i>1.2 Мышление</i>	
	- может по предложенной взрослым схеме собрать несложную постройку из кубиков (4 – 5 деталей)	
	<i>1.3 Память</i>	
	- по просьбе взрослого может запомнить до 5 названий предметов	
	- выполняет несложное (2-3 последовательных действия) поручение взрослого	
	<i>1.4 Внимание</i>	
	- способен заниматься интересной для него деятельностью в течение 15 – 20 минут	
	<i>1.5 Воображение</i>	
	- может дать несколько ответов на вопрос: «На что похожа фигурка?»; дополняет незаконченную сказку 2-3 предложениями	
Ребенок 5 – 6 лет (старшая группа)	<i>1.1 Восприятие</i>	
	- различает 2 – 3 оттенка какого-либо цвета	
	- может сопоставить по величине 7 – 10 предметов одинаковой формы	
	- может назвать различия двух фигур разной формы	
	- может разделить сложную фигуру на несколько более простых	
	<i>1.2 Мышление</i>	
	- на простом плане комнаты может показать стол, за которым сидит	
	<i>1.3 Память</i>	
	- может запомнить по просьбе взрослого 7 – 8 названий предметов	
	<i>1.4 Внимание</i>	
- может действовать в соответствии с заданным правилом: отбирать нужные картинки, заштриховывать необходимые фигурки		
<i>1.5 Воображение</i>		
- может дорисовать начатое взрослым изображение, дополнив его деталями		
- способен самостоятельно сочинить небольшую сказку или историю на заданную тему		
Ребенок 6 – 7 лет (подготовительная группа)	<i>1.1 Восприятие</i>	
	- знает основные цвета и 2 – 3 оттенка каждого	
	- различает разновидности геометрических форм	
	<i>1.2 Мышление</i>	
	- использует схему для ориентировки в определенной пространственной ситуации	
	- может выстроить последовательность предметов по нарастанию или убыванию какого-либо ненаглядного признака (например, в зависимости от скорости движения транспорта)	
	- может распределить предметы по группам на основе выделения ненаглядных признаков (одежда, обувь, посуда и др.)	
	<i>1.3 Память</i>	
- может изложить содержание небольшого рассказа или сказки		

		<i>1.4 Внимание</i>		
		- может заниматься необходимой, но неинтересной для него деятельностью в течение 10 минут и более		
		- осуществляет достаточно сложную деятельность по правилам на словесном материале и может действовать по двум правилам одновременно на наглядном материале		
		<i>1.5 Воображение</i>		
		- может использовать незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции		
		- сочиняет сказку или историю на заданную тему, сравнительно оригинальную и наполненную деталями		
2. Речевое развитие				
Ребенок 3 – 4 лет	Фонетическая сторона речи	- может заниматься звукоподражательными упражнениями, произнося громко гласные звуки		
		- появляется особая чувствительность к звуковой стороне речи		
	Грамматический строй речи	- активно употребляет грамматические формы		
		- различает единственное и множественное число предметов		
		- правильно употребляет слова, обозначающие детенышей животных		
		- выделяет признак предметов (форма, цвет, величина)		
		- согласовывает глагол во времени с существительным		
		- понимает назначение предлогов		
			- пользуется разной интонацией (вопросительной, повествовательной, побуждающей)	
	Лексическая сторона речи	- отражает в речи сначала предметы ближайшего окружения, потом признаки предметов, затем животных, овощи, фрукты, растения и т.д.		
	Связная речь	- диалогическая речь		
		- может начать пересказ сказки, а иногда с помощью вопросов взрослого продолжить ее		
- умеет рассматривать картинки, игрушки, отвечая на вопросы				
- способен поделиться увиденным и пережитым				
- вычленяет индивидуальные обращения к нему				
		- появляется инициативная речь		
Ребенок 4 – 5 лет	Фонетическая сторона речи	- произносит четко все звуки родного языка		
		- восприимчив к ритмико-слоговой структуре слов		
		- легко подражает окружающим звукам и шумам в природе: ветру, водичке, жукам, насосу и др.		
		- может варьировать темп и интонационную выразительность, читая сказки и стихи		
			- различает слово, звук	
	Грамматический строй речи	- творчески применяет усвоенное: упражняется в Грамматический строй речи употреблении родительного падежа множественного числа существительных, Грамматический строй речи глаголов повелительного наклонения		

		- словотворчество является нормой	
	Лексическая сторона речи	- выделяет в предметах свойства, качества, детали, части и словесно их обозначает - умеет подбирать к предмету соответствующие действия - способен к элементарному обобщению предметов в родовые категории (мебель, посуда, одежда)	
	Связная речь	- может отвечать на вопросы по содержанию литературных произведений, рассказывать по картине, описывать особенности игрушки - передает своими словами личные впечатления	
	Фонетическая сторона речи	- способен произносить трудные звуки, речь отчетливая - использует средства интонационной выразительности: грустно, весело, торжественно читает стихи - регулирует громкость голоса и темп речи при разных обстоятельствах - пользуется повествовательной, вопросительной, восклицательной интонациями - может обнаружить в речи сверстников и взрослых ошибки в произношении	
Ребенок 5 – 6 лет	Грамматический строй речи	- насыщает свою речь словами, обозначающими все части речи	
		- активен в словотворчестве, словоизменении и словообразовании	
		- задает много поисковых вопросов	
		- способен устанавливать и отражать в речи причинно-следственные связи, обобщать, анализировать и систематизировать	
		- умеет согласовывать прилагательное с существительным в роде, числе, правильно использовать существительное единственного и множественного числа в родительном падеже	
		- употребляет сложноподчиненные предложения	
		- появляется критическое отношение к своей речи	
Лексическая сторона речи	- свободно пользуется обобщающими словами, группируя предметы по родовым признакам - развивается смысловая сторона речи (синонимы, антонимы, оттенки значений слов, выбор точных, подходящих выражений) - употребляет слова в разных значениях		
Связная речь	- хорошо понимает прочитанное		
	- отвечает на вопросы по содержанию и способен пересказать сказку, короткие рассказы		
	- использует синонимические выражения		
	- способен участвовать в коллективном пересказе		
	- может рассказывать по картинке (по серии картин), об игрушке и о чем-то из личного опыта, передавая завязку, кульминацию и развязку		
	- способен выходить за рамки реального, вообразив предшествовавшие и последующие события		
	- может подметить в рассказе не только существенное, но и детали, частности		

Ребенок 6 – 7 лет	Фонет. Ст.	- способен говорить внятно и четко	
	Грамматический строй	- правильно изменяет и согласовывает слова в предложении	
		- может образовывать трудные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов	
		- самостоятельно образовывает слова, подбирая однокоренные	
		- критически относится к ошибкам, стремится к точности и правильности	
		- использует в речи сложные (союзные и бессоюзные) предложения	
	Лексическая сторона речи	- словарь насыщен обобщающими существительными, прилагательными	
		- обозначает свойства, названия действий и их качества	
		- использует активно синонимы и антонимы	
		- может объяснить неизвестные значения знакомых многозначных слов, сочетать слова по смыслу, осознанно употребляет родовые и видовые понятия	
	Связная речь	- хорошо развита диалогическая речь	
		- отвечает на вопросы, подает реплики, задает вопросы	
		- свободно пользуется интонациями	
		- способен построить краткие сообщения	
		- умеет оформить монологическую речь грамматически правильно, последовательно и связно	
		- умеет точно и выразительно пересказывать и самостоятельно рассказывать, имея представление о композиции литературного произведения и языковых средствах художественной речи	
		- проявляет интерес к игре с рифмой и словом	

II. Содержательный раздел

2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Основная общеобразовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Содержание образования реализуемое в специально организованных интегрированных видах деятельности, в совместном коммуникативном взаимодействии. Содержание нацелено на развитие представлений, выработку практических умений, навыков, способности ребенка к гармоничному, деятельностному, ценностно-ориентированному взаимодействию с природным и социальным миром ближайшего окружения, Уральского региона. Направлено на формирование у детей “базиса культуры” на основе ознакомления с бытом и жизнью народа Урала, его характером, присущим ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры*.

* Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».-2014

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

Образовательный процесс в ДОУ строится:

- на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника

Особенности организации образовательного процесса в группах для детей младшего дошкольного возраста (3-5 лет).

Содействие психологическому развитию ребёнка за счет:

- предварительного знакомства с семьей воспитанника и самим ребенком;

- предварительного знакомства родителей с периодом адаптации детей к условиям детского сада;
- гибкого режима дня;
- индивидуального подхода к каждому ребенку;
- индивидуализации образовательного процесса;
- присутствия родителей в группе, в период привыкания ребенка к детскому саду.

Требования к знаниям, умениям и навыкам детей по отдельным видам деятельности определяются, общим психическим развитием, понимаемым как становление деятельности, сознания и личности ребёнка, необходимым условием которого является развивающее обучение детей 3-5 лет.

Особенности организации образовательного процесса в группах для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

В условиях изменения контекста жизни детей и родителей необходимо изменение педагогического процесса, имеющего более свободный, гибкий и дифференцированный характер, а также демократизация и гуманизация отношений образовательного процесса.

Педагогический процесс предполагает, что дети старшего дошкольного возраста познают в ходе активного исследования окружающего предметного мира, взаимодействия с взрослыми, другими детьми и материалами. Доминирующую роль в педагогическом процессе занимает общение, игра, экспериментально-поисковая деятельность, труд, сотрудничество с взрослыми и сверстниками.

Система работы с детьми с высоким уровнем интеллектуальных и творческих способностей.

Одним из важнейших факторов творческого развития детей является создание условий, способствующих формированию их творческих способностей.

Виды одаренности	Составляющие	Как проявляются
Академическая одаренность	Мотивационно-личностные характеристики	Стремление ребенка к получению знаний и умений, познавательная активность, проявление интереса к новому
	Способности к обучению	Успешность в освоении программного материала, широкий кругозор, высокие показатели по развитию психических познавательных процессов
Творческая одаренность	Художественная одаренность	Проявление фантазии в творческих художественных работах, Высокое качество и разнообразие творческих работ в соответствии с возрастом (рисунки, поделки)
	Вокальная одаренность	Умение понимать и воспроизводить мелодию, чувство ритма, хороший голос, музыкальный слух
	Литературная одаренность	Хорошая речевая фантазия, умение составлять рассказы, сказки, чувство рифмы, легкое запоминание стихов
	Артистическая одаренность	Умение «вжиться» в роль, держаться на

		публике, желание подражать вымышленным (или реальным) персонажам, двигательная и речевая память
	Конструкторская одаренность	Развитое пространственное мышление, любовь к конструированию, генерирование оригинальных идей для различных конструкций, способность к изобретательству, рационализации
Психомоторная одаренность	Спортивная одаренность	Высокие спортивные показатели в соответствии с возрастом, стремление к движению, воля к спортивным достижениям, физические данные и выносливость
	Хореографическая одаренность	Чувство ритма, музыкальный слух, способность копировать движения, хорошая двигательная память
Коммуникативная одаренность	Социально-личностная одаренность	Умение понимать партнера по общению, чувствовать его эмоциональное состояние, гасить конфликты
	Лидерская одаренность	Умение организовать сверстников на какое-либо общее дело, игру, настойчивость в достижении цели, умение добиваться результата, и стремление контролировать ситуацию

При создании в дошкольном учреждении благоприятных условий за период дошкольного детства ребенок может пройти путь от первых проявлений склонностей до яркого расцвета способностей, одаренности.

Таковыми условиями являются:

- наличие специально подготовленных высококвалифицированных педагогов дополнительного образования и воспитателей;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей самую разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий,
- занятие детей в свободной деятельности развивающими играми,
- работа кружков и секции, развивающих творческую направленность ребенка;

- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, сюжетно-ролевых играх, выставках детского творчества
- тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей.

Система работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Психолого-педагогический процесс направлен на то, чтобы социально адаптировать ребёнка с проблемами в развитии и его семью к дальнейшей интеграции в общество. Работа с данными детьми строиться по следующему алгоритму:

- анализ ресурсов образовательного учреждения и семьи,
- составление плана индивидуального сопровождения ребёнка и его семьи,
- организация совместной деятельности в индивидуальной, подгрупповой и групповой формах.

- на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;

Личностно-ориентированная технология	направлена на гуманное отношение к детям и включает в себя: педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка; сотрудничество, мастерство общения; отсутствие прямого принуждения; терпимость к детским недостаткам. И идет от ребенка к развитию его способностей. Поэтому педагоги должны создавать каждому ребенку ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, приносил ему радость; предоставлять возможности и помогать детям, реализовать себя в специфических для дошкольников видах деятельности.
Технология сотрудничества	направлена на создание основы для коммуникативного взаимодействия, приводит к повышению статуса ребенка в социальных контактах и повышению компетентности ребенка в разных видах детской деятельности и в области отношений с другими людьми.
Развивающие образовательные технологии воспитания и развития ребенка	В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

<p>Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей</p>	<p>Понятие «исследовательское обучение» введено А.И. Савенковым. Главная цель исследовательского обучения - формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.</p>
<p>Педагогическая технология детского экспериментирования</p>	<p>Технологию детского экспериментирования в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.</p>
<p>Педагогическая технология - метод проектов Авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик.</p>	<p>Метод проектов – это способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.</p> <p>Уникальность использования технологии в детском саду в том, что она позволяет развивать у детей не только личностных, интеллектуальных, физических качеств, но и способности разрешения проблем в самостоятельной совместной деятельности детей.</p>
<p>Игровые педагогические технологии:</p>	<p>Создание творческой атмосферы обучения творчеству</p> <p>Целью игровых технологий является решение ряда задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности); развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения); воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности); социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).
<p>Педагогическая технология “Блоки Дьенеша”</p>	<p>Одним из наиболее эффективных пособий являются логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Дьенешем для ранней логической пропедевтики, и, прежде всего, для</p>

	подготовки мышления детей к усвоению математики.
Педагогическая технология “Палочки Кюизенера”	Основные особенности этого дидактического материала - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.
Информационно коммуникативные технологии	<p>В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.</p> <p>Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; - на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы); - на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; - перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
Здоровьесберегающие технологии:	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игровой массаж А. Уманской -благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает сопротивляемость организма к простудным заболеваниям. ▪ Лечебные игры А.С. Галанова – помогают снять нервное напряжение, развивают фантазию, увеличивают творческий потенциал ребенка. ▪ Офтальмотренаж – направлен на снятие

	<p>зрительного напряжения и сохранение зрения детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Корректирующие дорожки– направлены на профилактику плоскостопия.
--	---

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

2.1. Образовательная область Социально-коммуникативное развитие.

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
8. Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Вхождение ребенка в современный мир невозможно вне освоения им первоначальных представлений социального характера и включения его в систему социальных отношений, то есть вне социализации (от лат. *Socialis* – общий, общественный). Для социализации дошкольника огромное значение имеет игра как самостоятельная детская деятельность, в которой отражается окружающая действительность, мир взрослых людей и других детей, природы, общественной жизни

Основными направлениями психолого-педагогической работы в МБДОУ № 497 являются:

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование положительного отношения к себе;
- формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.);
- формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу, гендерных отношениях и взаимосвязях);
- формирование первичных представлений о семье (ее составе, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, традициях и др.);
- формирование первичных представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нем);
- формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.)

Значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Игровая деятельность

Классификация игр детей дошкольного возраста

Игры			Возрастная адресованность (годы жизни детей)				
Классы	Виды	Подвиды	4	5	6	7	
<u>Игры, возникающие по инициативе ребенка</u>	Игры-экспериментирования	С животными и людьми		*	*	*	
		С природными объектами	*	*	*	*	
		Общения с людьми	*	*	*	*	
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	
	Сюжетные самодетельные	Сюжетно - ролевые		*	*	*	*
		Режиссерские		*	*	*	*

	игры	Театрализованные		*	*	*	
<u>Игры, связанные с исходной инициативой ой взрослого</u>	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*		
		Сюжетно - дидактические	*	*	*		
		Подвижные	*	*	*	*	
		Музыкальные	*	*	*	*	
		Учебно - предметные дидактические	*	*	*	*	
	Досуговые игры	Интеллектуальные			*	*	*
		Забавы	*	*	*	*	*
		Развлечения	*	*	*	*	*
		Театральные			*	*	*
		Празднично-карнавальные	*	*	*	*	*
		Компьютерные	*	*	*	*	
<u>Игры народные, идущие от исторической традиции этноса</u>	Обрядовые игры	Культовые				*	
		Семейные	*	*	*	*	
		Сезонные	*	*	*	*	
	Тренинговые игры	Интеллектуальные			*	*	*
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*
		Адаптивные	*	*	*	*	*
	Досуговые игры	Игрища				*	*
		Тихие	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*
		Развлекающие	*	*	*	*	*

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1. Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними.*
2. На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры.*

3. На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Патриотическое воспитание.

Цель: Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1. Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2. Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3. Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4. Воспитание чувства гордости за туляков;
5. Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

1. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2. Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

1. Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
2. Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
3. Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
4. Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
5. Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1. Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
2. Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
3. Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;

- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда.

Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1. «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2. связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- Самообслуживание.
- Хозяйственно-бытовой труд.
- Труд в природе.
- Ручной труд.
- Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1. Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
2. Дежурства.
3. Коллективный труд.

Типы организации труда детей:

- Индивидуальный труд.
- Труд рядом.
- Общий труд.
- Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов

Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника
-----------------	---	---

2.1.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Виды организации детей: непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников.

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры
Коммуникативная	Беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
Самообслуживание и элементарный труд (в помещении и на улице)	Совместные действия; дежурство; поручение; задания; реализация проекта

Методы и приемы социально – коммуникативного развития детей

Группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- Решение маленьких логических задач, загадок.
- Приучение к размышлению, логические беседы.
- Беседы на этические темы.
- Чтение художественной литературы.
- Рассматривание иллюстраций.
- Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

- Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта деятельности.

- Приучение к положительным формам общественного поведения.
- Показ действий.
- Пример взрослого и детей.
- Целенаправленное наблюдение.
- Организация интересной деятельности.
- Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- Создание контрольных педагогических ситуаций.

2.1.2.Образовательная деятельность различных видов и культурных практик.

Использование культурных практик детства:

- организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

<p>Сенсорный праздник</p>	<p>В работе с детьми младшего возраста сенсорный праздник может найти продолжение в другой форме работы - распределении поровну между всеми детьми группы «подарков» - красивых бумажек, ленточек и тому подобных привлекательных для детей мелочей. Цель: на доступном для младшего дошкольного возраста уровне создать атмосферу равных прав, продемонстрировать каждому малышу, личное теплое, душевное отношение воспитателя именно к нему, уверенность ребенка в искреннем, личном расположении к нему воспитателя.</p>
<p>Мастерская игр (мастерилка)</p>	<p>Мастерская игр или «Мастерилка», т.е. изготовление детьми (с помощью взрослых или без них) игр, пособий для себя и для малышей. Это позволяет детям применять полученные ранее знания для того, чтобы решать практические задачи.</p> <p>С помощью «Мастерилки» возможно:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) закреплять навыки, знания, полученные на занятиях; 2) создавать условия для делового сотрудничества; 3) обогащать словарь детей; 4) подготовить руку к письму через вырезывание, обведение трафаретов, шаблонов и т.д. <p>На «Мастерилке» предусматриваются разные формы организации детей при изготовлении игр. Дети работают индивидуально, в парах, подгруппах, но предварительно обговаривается с детьми предстоящая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что будем делать? Как? • Какое оборудование и материал понадобятся? • Как назовем игру? • Для кого мы будем ее изготавливать? (Для себя, для малышей, для друзей и т.д.)?

	<ul style="list-style-type: none"> • Обязательно, всеми вместе, продумываются правила, которые должны выполняться детьми и взрослыми.
Встреча с интересными людьми	<p>Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.</p> <p>Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
Индивидуальные и групповые коллекции	<p>Цель: развитие познавательных интересов, формирование операции «классификация», освоение основ публичного выступления.</p> <p>1 раз в месяц – выставка индивидуальной коллекции (воспитателя, ребенка или семейной)</p> <p>Собирание групповой коллекции, ее презентация</p> <p>Рассматривание новых экспонатов детских коллекций.</p>
Музейная педагогика	<p>Взрослые:</p> <p>вводят ребенка в мир искусства, формируют его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея;</p> <p>способствуют возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства;</p> <p>формирую «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения;</p> <p>развивают художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление.</p> <p>Содержание педагогической работы</p> <p>музей игрушки;</p> <p>музей декоративно-прикладного искусства;</p> <p>коллекции;</p> <p>картинная галерея, выставки;</p> <p>музей краеведения;</p> <p>музей изобразительного искусства.</p> <p>музеи города Екатеринбурга;</p> <p>мини-музеи.</p>
Социо-игровые методы обучения	<p>направлены на то, что «нужно не учить, а налаживать ситуацию».</p> <p>Налаживать для того, чтобы всем участникам захотелось доверять друг другу, чтобы каждому захотелось доверять и своему собственному опыту. В результате такого налаживания ситуации у детей происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки. Социо-игровая технология ведения занятия – это</p>

	организация занятия как <i>игры-жизни между микрогруппами детей</i> (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая») <i>и одновременно в каждой из них.</i>
--	---

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

- **Проблемно-игровые ситуации (ПИС)** представляют собой игровую ситуацию, в которую включена проблемная задача. ПИС в силу своего игрового начала, ставит ребенка и взрослого в равно активную субъектную позицию. У ребенка при выполнении игрового задания, возникает потребность найти, открыть или усвоить новое, ранее неизвестное знание или способ действия. Для ПИС характерно следующее:

- наличие задачи, требующей решения
- необходимость мобилизации активности, настойчивости, целеустремленности, для ее решения
- необходимость использования имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков.

Игровое начало создает дополнительную мотивацию, снижает тревожность, боязнь ошибок.

- **Игровые проблемно-практические ситуации.** Отличие их от ситуаций, описанных выше, заключается в том, что для ее решения необходимо обязательно совершать некие практические действия. Причем, как отмечает Т. И. Ерофеева, после постановки проблемной задачи, необходимо дать детям возможность, совершить практические действия, пусть даже и не приведшие к результату, и только потом включиться в обсуждение: почему не получилось, как сделать, чтобы получилось. Такого рода обсуждения побуждают детей к решению вопроса на теоретическом уровне, побуждают к планированию собственных действия, выдвижению гипотезы, распределению обязанностей.

- **Развивающие ситуации.** РС служат не только для того, чтобы познакомить детей с новыми средствами и способами взаимодействия с миром, но и для того, чтобы помочь им осознать (рефлектировать) использование этих средств и способов. Выяснить, какие именно средства и способы следует использовать, каким образом, что это дает для решения той или иной поставленной задачи.

- **Рефлексивные ситуации** – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы:

- Как сделать? Как получилось (удалось)?
- Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?
- Почему ты так думаешь?
- Кто думает по-другому?

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы:

«**Вот что и как мы будем делать**» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

«**Что и как мы сделаем**» - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

«Что мы собираемся делать? Как это сделать?» - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помощь взрослого по мере необходимости.

«Что и как ты собираешься делать?» – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

- **Организация диалогового общения в образовательной и различных видах детской деятельности.** Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя

2.2. Образовательная область Познавательное развитие.

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Содержание педагогической работы строится на основе понимания и осознания психофизиологических особенностей дошкольников («ручной умелости», подражательности, стремления к открытиям, поискам и т.д.).

Освоение дошкольником операций, действий, движений рассматривается в единстве с развитием творческого начала и овладением структурой деятельности.

Культурные средства (по концепции Л. С. Выготского), которые активно осваивает ребенок, дают ему возможность самостоятельно анализировать, делать выводы и умозаключения, быть свободным в выборе действий, самостоятельно организовывать свою деятельность, что способствует формированию у ребенка активной позиции в познании и преобразовании окружающего мира.

Формы работы с детьми: познавательные занятия, совместная исследовательская деятельность взрослого с детьми (опыты, эксперименты), наблюдение и руд в уголке природы и на участке, игровая деятельность, развлечения.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

1. Формировать представление о числе.
2. Формировать геометрические представления.
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
4. Развивать сенсорные возможности.
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ).
- Демонстрационные опыты (МлДВ).
- Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ).
- Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
- Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
- Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
- Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ).
- Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Детское экспериментирование



Ребенок и мир природы

Содержание образования:

1. Живая природа
2. Неживая природа.

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1. Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.
2. Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
3. На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний).
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.

- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

1. Из строительного материала.
2. Из бумаги.
3. Из природного материала.
4. Из промышленных отходов.
5. Из деталей конструкторов.
6. Из крупно- габаритных модулей.
7. Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

- Конструирование по модели.
- Конструирование по условиям.
- Конструирование по образцу.
- Конструирование по замыслу.
- Конструирование по теме.
- Каркасное конструирование.
- Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

2.2.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Познавательное развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Виды организации детей: непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников.

Виды детской деятельности	Формы работы
---------------------------	--------------

Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры
Познавательно-исследовательская	Наблюдение; экскурсия; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; коллекционирование; моделирование; реализация проекта; игры с правилами; исследования объектов окружающего мира; проектирование решения проблемы; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); посещение гостей;
Конструирование	Конструирование из различного материала: конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал

Методы познавательного развития дошкольников:

1. Наглядные:

- Наблюдение:

- кратковременные,
- длительные
- определение состояния предмета по отдельным признакам
- восстановление картины целого по отдельным признакам.

- рассматривание картин, демонстрация фильмов.

2. Практические:

- Игра:

- дидактические игры:
- предметные,
- настольно-печатные,
- словесные
- игровые упражнения и игры-занятия
- подвижные игр
- творческие игры (в т.ч. строительные)

- труд в природе:

- индивидуальные поручения

- коллективный труд
- элементарные опыты.

3. Словесные:

- рассказ
- беседа
- чтение

Методы, повышающие познавательную активность:

- Элементарный анализ
- Сравнение по контрасту и подобию, сходству
- Группировка и классификация
- Моделирование и конструирование
- Ответы на вопросы детей
- Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы

Методы, вызывающие эмоциональную активность:

- Воображаемая ситуация
- Придумывание сказок
- Игры-драматизации
- Сюрпризные моменты и элементы новизны
- Юмор и шутка
- Сочетание разнообразных средств на одном занятии

Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:

- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
- Перспективное планирование
- Перспектива, направленная на последующую деятельность
- Беседа

Методы коррекции и уточнения детских представлений:

- Повторение
- Наблюдение
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций
- Беседа

2.2.2. Образовательная деятельность различных видов и культурных практик.

Использование культурных практик детства:

- организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

Сенсорный праздник	Цель праздников – раскрыть детям некоторые свойства и качества рукотворных и природных объектов в веселой, увлекательной форме, через манипулирование и экспериментирование с предметами рукотворного мира и неживой природы.
Встреча	с Цель: расширение социальных контактов, расширение

<p>интересными людьми</p>	<p>представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом.</p> <p>Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.</p>
<p>Индивидуальные и групповые коллекции</p>	<p>Цель: развитие познавательных интересов, формирование операции «классификация», освоение основ публичного выступления.</p> <p>1 раз в месяц – выставка индивидуальной коллекции (воспитателя, ребенка или семейной)</p> <p>Собирание групповой коллекции, ее презентация</p> <p>Рассматривание новых экспонатов детских коллекций.</p>
<p>Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить; Придумывание истории о предметах; Рисование разных лабиринтов, маршрутов и пр.; Обсуждение содержания книжных иллюстраций и плакатов на бытовые темы</p>	<p>Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить прилагательные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п. (Стол высокий, потому что... Пол гладкий, так как...).</p>
<p>Вопросы и беседы</p>	<p>Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.</p>
<p>Знакомство с планами и картами</p>	<p>Возможные варианты знакомства детей старшего дошкольного возраста с изображением пространства на чертеже или карте</p>

местности	включает в себя разглядывание, изучение, составление планов-схем, прежде всего, непосредственно окружающего ребенка пространства. Планы воспринимаются несколько по-разному в зависимости от того, лежат ли они на полу, на столе или висят на стене. В одном случае их легче превратить в игровое поле, в другом - дорисовывать и раскрашивать, наполнять собственным содержанием, в третьем - демонстрировать другим и описывать.
Музейная педагогика	<p>Взрослые:</p> <p>вводят ребенка в мир искусства, формируют его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея;</p> <p>способствуют возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства;</p> <p>формирую «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения;</p> <p>развивают художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление.</p> <p>Содержание педагогической работы</p> <p>музей игрушки;</p> <p>музей декоративно-прикладного искусства;</p> <p>коллекции;</p> <p>картинная галерея, выставки;</p> <p>музей краеведения;</p> <p>музей изобразительного искусства.</p> <p>музеи города Екатеринбурга;</p> <p>мини-музеи.</p>

2.2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

- **Игровые проблемно-практические ситуации.** Отличие их от ситуаций, описанных выше, заключается в том, что для ее решения необходимо обязательно совершать некие практические действия. Причем, как отмечает Т. И. Ерофеева, после постановки проблемной задачи, необходимо дать детям возможность, совершить практические действия, пусть даже и не приведшие к результату, и только потом включиться в обсуждение: почему не получилось, как сделать, чтобы получилось. Такого рода обсуждения побуждают детей к решению вопроса на теоретическом уровне, побуждают к планированию собственных действия, выдвижению гипотезы, распределению обязанностей.

- **Развивающие ситуации.** РС служат не только для того, чтобы познакомить детей с новыми средствами и способами взаимодействия с миром, но и для того, чтобы помочь им осознать (рефлексировать) использование этих средств и способов. Выяснить, какие именно средства и способы следует использовать, каким образом, что это дает для решения той или иной поставленной задачи.

- **Рефлексивные ситуации** – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы:

- Как сделать? Как получилось (удалось)?

- Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?
- Почему ты так думаешь?
- Кто думает по-другому?

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы:

«Вот что и как мы будем делать» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

«Что и как мы сделаем» - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

«Что мы собираемся делать? Как это сделать?» - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помощь взрослого по мере необходимости.

«Что и как ты собираешься делать?» – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

- **Организация диалогового общения в образовательной и различных видах детской деятельности.** Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя.

2.3.Образовательная область Речевое развитие.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Овладение речью как средством общения и культуры.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
7. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип обогащения активной языковой практик.

В основе системы лежит комплексный подход, направленный на решение разных, но

взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития (фонетическую. Лексическую, грамматическую), и на их основе на решение главной задачи – развитие связной речи. Каждая речевая задача решается прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимосвязь.

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.

4. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Средства развития речи:

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи в организованной деятельности.
- Художественная литература.
- Изобразительное искусство, музыка, театр.
- Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний

2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

4. Развитие литературной речи.

Формы работы:

- Чтение литературного произведения.
- Рассказ литературного произведения.

- Беседа о прочитанном произведении.
- Обсуждение литературного произведения.
- Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- Игра на основе сюжета литературного произведения.
- Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- Сочинение по мотивам прочитанного.
- Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.

- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.

- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

2.3.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Речевое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Виды организации детей: непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников.

Виды детской деятельности	Формы работы
Коммуникативная	Беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры

Познавательная-исследовательская	Наблюдение; экскурсия; познавательные беседы (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий); посещение гостей;
Музыкально-художественная	театрализация, развлечения;
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение; обсуждение; разучивание.

Методы развития речи.

1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

2.3.2.Образовательная деятельность различных видов и культурных практик.

Использование культурных практик детства:

- организация саморазвития ребенка в детско-взрослой общности;
- взаимодействие детей и взрослых;
- взаимосвязь педагогического проектирования и детской проектной деятельности.

Сенсорный праздник (автор Гилева Н.И.)	Цель праздников – раскрыть детям некоторые свойства и качества рукотворных и природных объектов в веселой, увлекательной форме, через манипулирование и экспериментирование с предметами рукотворного мира и неживой природы.
Встреча с интересными людьми	Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом. Необходимость приглашения гостя можно обосновать через

	создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.
Игры и задания; Ситуации, которые можно обсудить; Придумывание истории о предметах; Рисование разных лабиринтов, маршрутов и пр.; Обсуждение содержания книжных иллюстраций и плакатов на бытовые темы	Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности. Практическим подспорьем воспитателю может оказаться такой прием: предложить детям продолжить придаточные предложения, образованные при помощи союзных слов чтобы; так как; когда; зачем; потому что; из-за того что; всякий раз, когда; может быть, из-за того, что и т.п. (Стол высокий, потому что... Пол гладкий, так как...).
Вопросы и беседы	Эффективный методический прием - создание стимулирующей вопросы детей вопросно-ответной ситуации. Причем вопросы должны задавать, прежде всего, дети, а взрослые должны не игнорировать прозвучавший вопрос, но заметить, поддержать и обсудить его. Прежде чем дать ответ, нужно задуматься над проблемой вместе с детьми: действительно, почему что-то происходит так, а не иначе. Оказывается, многие когда-то уже слышали что-то об этом и могут рассказать, что думают, так что возникает обмен мнениями среди детей, аналог «мозговой атаки» у взрослых. Важно дать детям возможность высказать свои версии происходящего, почувствовать себя компетентными. Поощрять вопросы взрослый может также, сам задавая вопросы детям, рассуждая вслух, высказывая гипотезы, объясняющие некоторое явление в полемическом плане, а также пытаясь интересно, компетентно, честно отвечать на прямые вопросы детей.

2.3.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

- **Развивающие ситуации.** РС служат не только для того, чтобы познакомить детей с новыми средствами и способами взаимодействия с миром, но и для того, чтобы помочь им осознать (рефлексировать) использование этих средств и способов. Выяснить, какие именно средства и способы следует использовать, каким образом, что это дает для решения той или иной поставленной задачи.

- **Рефлексивные ситуации** – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы:

- Как сделать? Как получилось (удалось)?
- Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?
- Почему ты так думаешь?

- Кто думает по-другому?

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы:

«Вот что и как мы будем делать» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

«Что и как мы сделаем» - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

«Что мы собираемся делать? Как это сделать?» - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помощь взрослого по мере необходимости.

«Что и как ты собираешься делать?» – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

- **Организация диалогового общения в образовательной и различных видах детской деятельности.** Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя.

2.4. Образовательная область Художественно-эстетическое развитие.

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1. Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2. Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.

- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3. Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4. Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1. Эстетическое восприятие мира природы:

- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2. Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей
- Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
- Формировать знания о Родине, Москве

- Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов
- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3. Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектуре
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи

- Содействовать эмоциональному общению

4. Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изобразительности разнообразные изобразительные материалы

Художественная деятельность выступает как ведущий способ эстетического воспитания и развития детей дошкольного возраста. В художественном развитии дошкольников центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию нового образа, который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью, подвижностью. Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности.

Особенности возраста обуславливают необходимость подкрепления любого вида творческой деятельности словом, пластическим движением, проигрыванием.. В силу возрастных особенностей маленький ребенок легко перевоплощается, активно общается и

быстро включается в игру, увлекаясь придуманным образом и действием. Поэтому любой вид творческой работы детей обогащается и поддерживается другими видами детской деятельности.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Принципы интегрированного подхода:

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

- Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

- Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человека там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Педагогические условиянеобходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- Способность эмоционального переживания.
- Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1. Развитие музыкально-художественной деятельности.
2. Приобщение к музыкальному искусству.
3. Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

- Слушание.
- Пение.
- Музыкально-ритмические движения.
- Игра на детских музыкальных инструментах.
- Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

2.4.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Виды организации детей: непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников.

Виды детской деятельности	Формы работы
----------------------------------	---------------------

Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества; реализация проектов
Музыкально-художественная	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах; исполнение; импровизация; экспериментирование; подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры атрализация, развлечения;
Коммуникативная	Беседа; ситуативный разговор; речевая ситуация; составление и отгадывание загадок; сюжетные игры; игры с правилами; общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками.
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение; обсуждение; разучивание.
Конструирование	Конструирование из различного материала: конструкторы, модули, бумага, природный и иной материал

Методы эстетического воспитания:

- Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

- Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Методы музыкального развития:

- Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
- Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
- Словесно-слуховой: пение.
- Слуховой: слушание музыки.
- Игровой: музыкальные игры.
- Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

2.4.2.Образовательная деятельность различных видов и культурных практик.

<p>Сенсорный праздник (автор Гилева Н.И.)</p>	<p>В работе с детьми младшего возраста сенсорный праздник может найти продолжение в другой форме работы - распределении поровну между всеми детьми группы «подарков» - красивых бумажек, ленточек и тому подобных привлекательных для детей мелочей. Цель: на доступном для младшего дошкольного возраста уровне создать атмосферу равных прав, продемонстрировать каждому малышу, личное теплое, душевное отношение воспитателя именно к нему, уверенность ребенка в искреннем, личном расположении к нему воспитателя.</p>
<p>Мастерская игр (мастерилка) (Ерофеева Т.И.)</p>	<p>Мастерская игр или «Мастерилка», т.е. изготовление детьми (с помощью взрослых или без них) игр, пособий для себя и для малышей. Это позволяет детям применять полученные ранее знания для того, чтобы решать практические задачи.</p> <p>С помощью «Мастерилки» возможно:</p> <ol style="list-style-type: none"> 5) закреплять навыки, знания, полученные на занятиях; 6) создавать условия для делового сотрудничества; 7) обогащать словарь детей; 8) подготовить руку к письму через вырезывание, обведение трафаретов, шаблонов и т.д. <p>На «Мастерилке» предусматриваются разные формы организации детей при изготовлении игр. Дети работают индивидуально, в парах, подгруппах, но предварительно обговаривается с детьми предстоящая работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Что будем делать? Как? • Какое оборудование и материал понадобятся? • Как назовем игру?

	<ul style="list-style-type: none"> • Для кого мы будем ее изготавливать? (Для себя, для малышей, для друзей и т.д.)? • Обязательно, всеми вместе, продумываются правила, которые должны выполняться детьми и взрослыми.
Индивидуальные и групповые выставки	1 раз в месяц – выставка индивидуальной выставки (воспитателя, ребенка или семейной) Собирание групповой выставки, ее презентация.
Игры и задания; Рисование разных лабиринтов, маршрутов и пр.; Обсуждение содержания книжных иллюстраций и плакатов на бытовые темы	Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с функциями и видами различных продуктов и материалов человеческой деятельности.
Музейная педагогика	Взрослые: вводят ребенка в мир искусства, формируют его художественную культуру в условиях социокультурной среды музея; способствуют возникновению ценностного отношения к искусству, интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоционального отклика при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства; формирую «образ музея» как собрания предметов красоты культурно-исторического значения; развивают художественное восприятие, понимание языка искусства, образное мышление. Содержание педагогической работы музей игрушки; музей декоративно-прикладного искусства; коллекции; картинная галерея, выставки; музей краеведения; музей изобразительного искусства. музеи города Екатеринбурга.

2.4.3.Способы и направления поддержки детской инициативы.

- **Рефлексивные ситуации** – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы:

- Как сделать? Как получилось (удалось)?
- Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?
- Почему ты так думаешь?
- Кто думает по-другому?

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы:
«**Вот что и как мы будем делать**» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

«**Что и как мы сделаем**» - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

«**Что мы собираемся делать? Как это сделать?**» - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помощь взрослого по мере необходимости.

«**Что и как ты собираешься делать?**» – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

- **Организация диалогового общения в образовательной и различных видах детской деятельности.** Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя.

2.5.Образовательная область Физическое развитие.

Цель:

1. гармоничное физическое развитие;
2. формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3. формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Оздоровительные:

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1. Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2. Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3. Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

2.5.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной области «Физическое развитие» с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы организации детей: групповая, подгрупповая, индивидуальная.

Интегрированная система физкультурных занятий, направленных на физическое развитие дошкольников, коррекцию нарушений функций опорно-двигательного аппарата и укрепление здоровья часто болеющих детей дошкольного возраста. Включает в себя следующие формы: физкультурные занятия, элементы массажа стоп и лечебной физкультуры, физкультминутки, подвижные игры, упражнения на дыхание, артикуляционные и пальчиковые гимнастики, игры и упражнения на развитие крупно- и мелкомоторных навыков.

Виды организации детей: непосредственно образовательная деятельность, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, взаимодействие с семьями воспитанников.

Виды детской деятельности	Формы работы
Двигательная	Подвижные дидактические игры; подвижные игры с правилами; игровые упражнения; соревнования
Игровая	Сюжетные игры; игры с правилами; развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры
Музыкально-художественная	музыкально-ритмические движения, подвижные игры (с музыкальным сопровождением); музыкально-дидактические игры атрализация, развлечения;
Восприятие художественной литературы и фольклора	разучивание.

Методы физического развития:

1. Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3. Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

2.5.2.Образовательная деятельность различных видов и культурных практик.

Встреча с интересными людьми	Цель: расширение социальных контактов, расширение представлений в какой-либо области действительности, использование одного из способов получения информации - консультация со специалистом. Необходимость приглашения гостя можно обосновать через создание проблемной ситуации или постановку проблемного вопроса, ответ на который группа найти не может. В таком случае воспитатель рассказывает о человеке, который может решить проблему, или ответить на поставленный вопрос, предлагает детям пригласить этого человека в гости.
Игры и задания;	Перечисленные формы помогают ребенку познакомиться с

	различными видами двигательной деятельности, элементами спорта.
Социо-игровые методы обучения	направлены на то, что «нужно не учить, а налаживать ситуацию». Налаживать для того, чтобы всем участникам захотелось доверять друг другу, чтобы каждому захотелось доверять и своему собственному опыту. В результате такого налаживания ситуации у детей происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки. Социо-игровая технология ведения занятия – это организация занятия как <i>игры-жизни между микрогруппами детей</i> (малыми социумами – отсюда и термин «социо-игровая») <i>и одновременно в каждой из них.</i>

2.5.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

- **Проблемно-игровые ситуации (ПИС)** представляют собой игровую ситуацию, в которую включена проблемная задача. ПИС в силу своего игрового начала, ставит ребенка и взрослого в равно активную субъектную позицию. У ребенка при выполнении игрового задания, возникает потребность найти, открыть или усвоить новое, ранее неизвестное знание или способ действия. Для ПИС характерно следующее:

- наличие задачи, требующей решения
- необходимость мобилизации активности, настойчивости, целеустремленности, для ее решения
- необходимость использования имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков.

Игровое начало создает дополнительную мотивацию, снижает тревожность, боязнь ошибок.

- **Рефлексивные ситуации** – «разрывание» того или иного процесса. Перед ребенком встают такие вопросы:

- Как сделать? Как получилось (удалось)?
- Как ты догадался (узнал)? По каким признакам? Что для этого сделал?
- Почему ты так думаешь?
- Кто думает по-другому?

После того, как выясняется, чего именно не хватало для решения задачи, взрослый дает детям возможность познакомиться с недостающими для ее решения средствами и способами, фиксируя их в речи, обозначая словесно, воплощая в простейших моделях.

Самостоятельность детей увеличивается, если в работе учитываются следующие этапы:

«**Вот что и как мы будем делать**» - этап, когда взрослый ставит перед ребенком цель, предлагает ему средства ее достижения, показывает очередность и последовательность действия, помогает их контролировать и корректировать.

«**Что и как мы сделаем**» - этап, на котором взрослый и ребенок осуществляет действие совместно.

«**Что мы собираемся делать? Как это сделать?**» - комбинированный вариант: ребенку предоставляется максимальная самостоятельность, на которую он способен и, в то же время, помощь взрослого по мере необходимости.

«**Что и как ты собираешься делать?**» – этап самостоятельных действия ребенка при постановке цели, выборе средств, планировании их применения, при выполнении, коррекции и контроле своих действий.

- **Организация диалогового общения в образовательной и различных видах**

детской деятельности. Диалог – личностное взаимодействие партнеров, где человек выражает себя.

2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Дошкольное образование детей с ОВЗ может быть организовано совместно с другими детьми. Коррекционная работа и/или инклюзивное образование должно быть направлено на:

- обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ, оказание им квалифицированной помощи в освоении программы;
- освоение детьми с ОВЗ программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Коррекционная функция ДОУ – предполагает уделить особое внимание работе по преодолению трудностей в процессе воспитания и обучения детей, нуждающихся в коррекции имеющихся недостатков физического и психологического развития.

С этой целью в нашем детском саду была создана модель коррекционно-развивающей деятельности, которая включает:

1. Создание команды единомышленников из всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, медицинского персонала) и повышение их профессионального уровня.
2. Организация коррекционно-развивающей среды, стимулирующей речевое и личностное развитие ребенка.
3. Разработка интегрированного коррекционно-развивающего, календарно-тематического плана, построенного на основе комплексной диагностики.

ПМПК, созданный в ДОУ, ставит своей целью создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей, с учетом возрастных и индивидуально-типологических особенностей, состояния соматического и психического здоровья. В данной системе взаимодействуют диагностико-консультативное, коррекционно-развивающее и социальное направления. Работа ПМПК основывается на строгом соблюдении международных и российских законов о защите и развитии детей. ПМПК руководствуется Конституцией РФ, Конвенцией ООН о правах ребенка, Декларацией прав и свобод человека и гражданина, Семейным кодексом РФ, Федеральным законом РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации», Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Основные задачи и содержание работы:

1. Выявление уровня и особенностей развития познавательной сферы (речи, памяти, внимания), изучение эмоционально-волевого и личностного развития ребенка.
2. Разработка рекомендаций воспитателям и педагогам для обеспечения дифференцированного подхода к детям.
3. Разработка и реализация индивидуально-дифференцированных программ по развитию и оздоровлению детей.
4. Проведение здоровьесберегающих мероприятий (оздоровительная гимнастика, закаливание, психогимнастика, массаж, витаминно-, фито - и кислородотерапия, релаксация)
5. Социальная диагностика семьи. Выявление семей группы риска и работа с ними.

6. Осуществление консультационной помощи родителям (законным представителям), воспитателям и педагогам дополнительного образования.

С целью логопедического коррекционно-развивающего воздействия в ДОУ функционирует **логопункт**. Деятельность, которого направлена на устранение речевых дефектов у детей (совершенствование звуковой культуры развитие фонематического слуха и фонематического восприятия, формирование грамматического строя речи, обогащение словарного запаса) а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

Работа с детьми:

- осуществление диагностики речевого развития;
- определение и реализация индивидуального маршрута коррекции и компенсации речевого дефекта;
- индивидуальные и групповые занятия по коррекции звукопроизношения и развитию психологической базы речи.

Работа с родителями:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (формирование полноценной звуковой стороны речи, практическое усвоение лексических и грамматических средств языка, развитие связной речи);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о результатах психолого-педагогического обследования детей;
- практические тренинги по постановке и автоматизации звуков, по развитию мелкой моторики.

Работа с воспитателями:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями речевого развития отдельных детей;
- участие в педсоветах;
- разработка рекомендаций по работе с детьми – логопатами.
- проведение семинаров-практикумов для воспитателей.

Важную помощь в развитии детей оказывает **педагог-психолог**, который организует работу с детьми, родителями и воспитателями с учетом специфики программы развития дошкольников, их возрастных и индивидуальных особенностей, личностных качеств и уровня профессиональной квалификации воспитателей, специфики семейного воспитания. Педагог-психолог решает следующие задачи:

Работа с детьми:

- наблюдение за характером взаимоотношений детей в группе, анализ микроклимата в группе; определение особенностей развития детей, социального статуса группы и отдельных детей;
- индивидуальная работа со всеми детьми в процессе их адаптации к ДОУ;
- индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения готовности к обучению в школе;
- выделение детей, имеющих трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии;

- разработка рекомендаций для воспитателей и родителей по организации жизни детей в ДОУ и семье;
- в случае необходимости направление этих детей на консультацию в ПМПК города.

Работа с родителями:

- консультирование родителей, по всем направлениям работы (адаптация, готовность к школе, особенности развития);
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных и индивидуальных особенностях развития детей.

Работа с воспитателями:

- анализ работы воспитателя в группе и помощь при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития отдельных детей;
- участие в педсоветах;
- разработка рекомендаций по работе с детьми, организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей;
- проведение тренингов для воспитателей.

2.7. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности, способствуют росту педагогической культуры родителей. Формирование сотрудничества детей, родителей и педагогов зависит, прежде всего, от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к

воспитанию детей.

- Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек и транспортно-спортивных зон.

- Создание тематических фотоальбомов.

- Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.

- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.

- Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.

- Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

- Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.

- Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.

- Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.

- Создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.

- Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".

- Проведение встреч с мастерицами по вязанию, вышивке, с художниками, поварами и т.д., организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

- Создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.

- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).

- Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.

- Воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам.

- Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с поиском ответа в книгах и журналах.

- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.
- Организация мини-музеев в группах.
- Рубрика «Играй-ка» на сайте ДОУ.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

- Тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" - выступления родителей (художественное чтение).
- Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет.
- Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.
- Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наш выходной день" ("Наш отдых").
- Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).
- Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье".
- Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".
- Воскресные экскурсии ребенка с родителями по району проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере "Наша улица" с информацией об увиденном и прочитанном.
- Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами "История моей семьи", "Наша дружная семья", "Мы любим спорт", "Моя родословная".
- Организация встреч родителей с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

- Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).
- Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").
- Организация встреч "В гостях у муз" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе

(в соседнем детском саду).

- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.

- Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.

- Создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).

- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.

- Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.

- Проведение тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения выставки, чтения художественного произведения, просмотра спектакля.

- Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:

- Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;

- Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;

- Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.

- Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);

- информация в родительских уголках, в папках-передвижках, в библиотеке детского сада; консультации; устные журналы и дискуссии с участием медиков, специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания;

- семинары-практикумы; деловые игры и тренинги; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.;

- совместные физкультурные досуги, праздники, походы.

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений предназначена для реализации образовательных потребностей педагогов, семьи, детей и ориентировано на:

Специфика национальных, природно-климатических, социокультурных условий.

Национальные условия
Многонациональность. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом

национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных произведений ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Природно - климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, определяются проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов, досугов и т.д.

С учетом местонахождения ДООУ в близости от лесопарковой зоны систематически проводятся походы детей дошкольного возраста в осеннее - зимний период.

График образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Социокультурные условия

Среда социума учитывается при построении образовательного процесса.

Педагоги согласовывают с руководителями общеобразовательной школы, библиотекой, театром и др., а также родителями использование возможностей среды социума в развитии ребенка.

Цели образования ребенка дошкольного возраста

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
4. Формирование начал культуры здорового образа жизни.

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому - культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое - настоящее - будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);

- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно - прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
 - детско-взрослые проекты (дети - родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тематическо-тематического планирования образовательного процесса; «мини-музеи, выставки, экскурсии, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей *детей*, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
 - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, театр, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности),
 - конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Целевые ориентиры части, формируемая участниками образовательных отношений

(Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». -2014):

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приветливо расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности); ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, активно помогает им;
- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения

информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми; ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении; ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала - степи), о животном и растительном мире;
- о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- ребенок знает название и герб Екатеринбурга, реки Исеть, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал

– часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Задачи содержательных блоков программы

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу); к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край - земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления: к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благородного края, стремление участвовать в совместной с взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических

ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Социально-коммуникативное развитие:

Содержание педагогической работы:

- мой детский сад. Традиции детского сада;
- мой дом, улица, двор;
- мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди; правила поведения настоящего горожанина;
- основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни;
- символика родного города. Традиции родного города.

Познавательное развитие:

Содержание педагогической работы:

- красная книга растений и животных Урала;
- уральские заповедные места;
- природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы;
- профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий;
- мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди;
- символика родного города. Традиции родного города. Города своего края. Географическое расположение своего края, города. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края;
- карта Свердловской области, карта города Екатеринбурга. Уральские горы;
- природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы;
- современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее;
- взаимосвязь культуры Среднего Урала с культурой страны и мира.
- местная архитектура, ее особенности, колорит;
- произведения национальной архитектуры Среднего Урала;
- Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Речевое развитие:

Цели и задачи:

1. Формирование целостной картины мира детей дошкольного возраста через погружение в мир уральской художественной культуры.

2. Практическое овладение детьми нормами речи
3. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми

4. Развитие детского творчества

Содержание педагогической работы:

- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки;

- характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений об Урале;

Урал в древних легендах, мифах и сказках. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Произведения художественной литературы, предназначенные для чтения дошкольникам:

- Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

- Балдина Т. «Рябина».

- Барадулин В.А. «Уральский букет».

- Бедник Н. «Цветы на подносе».

- Геппель Т. «Венок».

- Гете И. «Цветы».

- Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

- Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

- Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

- *Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

- *Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

- *Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

- *Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

- *Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

- *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

- *Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

- *Сказки народа манси* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

- *Башкирские* - «Большая медведица», «Млечный путь».

- *Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».
- *Удмуртские*: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

- Никонов Н. «Сказки леса».
- Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».
- Солодухин В. «Цветы».
- Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Художественно-эстетическое развитие:

Цели и задачи:

1. Изучение декоративно-прикладного искусства, народных промыслов Урала.
2. Формирование и развитие у детей представлений о художественном мире человека, способах художественного оформления быта.
3. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
4. Формирование патриотических чувств.
5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и результатам.

Содержание педагогической работы:

Уральские промыслы:

- история изготовления народной игрушки. Народные промыслы Среднего Урала; произведения народных мастеров (нижнетагильские подносы, каслинское литье, ювелирные изделия, уральская роспись по дереву и др.);
- разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона;
- традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Среднем Урале;
- Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. Сысертский фарфор. Богдановичский фарфор. Нижнетагильский поднос. Каслинское литье. Урало-сибирская роспись;
- музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни;
- музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:

- *Уральские народные песни*: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».
- *Уральские песни*: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица», Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».
- *Уральские частушки*: Шайтанская песенная кадриль.

Физическое развитие:

Цели и задачи:

1. Познакомить с подвижными играми Урала

2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта, соблюдению правил в играх, умению ориентироваться в пространстве.

3. Развивать умение оценивать сверстников и замечать ошибки.

4. Формировать потребность к двигательной активности, интерес к подвижным играм.

Содержание педагогической работы:

- Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека (подорожник, ромашка, мать и мачеха и др.);

- Эмоции и здоровье. Значение для здоровья положительных эмоций.

- Традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры.

- Способы закаливания с учетом особенностей Среднего Урала.

- Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня.

- Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.

Игры народов Среднего Урала:

- *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

- *Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

- *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

- *Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».

- *Марийские* – «Биляша», «Катание мяча».

- *Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

- *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Формы организации:

- игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);

- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);

- экскурсия, путешествие;

- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);

- прогулка в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты;

- развлечение;

- проектирование решения проблемы;

- познавательная беседа (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);

- чтение, прослушивание сказки;

- трудовая деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

3. Организационный раздел.

3.1. Материально-техническое обеспечение образовательной программы.

Требования к условиям включают требования к психолого-педагогическим, кадровым, материально-техническим и финансовым условиям реализации Программы, а также к развивающей предметно-пространственной среде.

Условия реализации программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к людям.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие **психолого-педагогические условия:**

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Требования к **кадровым условиям** реализации Программы.

Укомплектованность педагогическими кадрами - 100%. Средний возраст педагогического коллектива – 42 года.

Общие сведения

Количество сотрудников МБДОУ	32
Из них количество педагогических работников	16
По факту	16
Из них совместителей	0

Типовые штаты МБДОУ, реализующего образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности:	
- Заведующий МБДОУ	1
- Заместитель заведующего по ВМР	1
- Воспитатели	12
- Учитель-логопед	1
- Музыкальный руководитель	1
- Инструктор по физической культуре	1
- Педагог-психолог	1

1. Квалификация педагогических работников, реализующих образовательную программу дошкольного образования

Наименование показателя	высшая	первая	без категории	Соответствие занимаемой должности
Результаты аттестации педагогических работников МБДОУ	1	7	8	
Результаты аттестации руководящих работников МБДОУ (заведующая)	1			1

2. Результаты педагогического образования (ВПО И СПО)

Наименование показателя	Высшее	Высшее неоконченное	Среднее специальное
Образовательный ценз педагогических работников	8	2	6
Образовательный ценз руководящих работников (заведующий и заместитель заведующего по АХР)	3	-	-

Требования к материально-техническому обеспечению.

Материально-техническое обеспечение (наличие помещений, в которых осуществляется реализация основной образовательной программы дошкольного образования, их здоровое и безопасное состояние)

Общие сведения	
Здание (помещения) и участок МБДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования	
Общая площадь территории МБДОУ	9788 кв. м.
Площадь физкультурной площадки	300 кв. м. - грунт
Общая полезная площадь здания (2 этажа)	2609,9 кв. м.
Полезная площадь на одного воспитанника	6,4 кв. м.
Санитарное состояние и содержание помещений	
Санитарно-эпидемиологическое	Санитарно-эпидемиологическое заключение № 66.01.30.000.М.001903.06.11 от 14.06.2011 г., выдано

заключение	Управлением Федеральной службы по защите прав потребителей и благополучия человека по Свердловской области	
Пожарная безопасность		
Соблюдение требований пожарной безопасности	Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 08 декабря 2006г, выдано ОНД МО «город Екатеринбург» ГУ МЧС России по Свердловской области	
Антитеррористическая безопасность МБДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования		
ПЛАН основных мероприятий Гражданской защиты по предупреждению и действиям по эвакуации постоянного состава сотрудников и воспитанников при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера во время учебно-воспитательного процесса.		Утвержден в 29.08.2013 г.
ПАСПОРТ дорожной безопасности образовательного учреждения Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 497		Утвержден в 17.05.2013 г.
Охрана жизни и здоровья воспитанников и работников МБДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования		
Инструкции по охране труда работников МБДОУ; Инструкции по охране жизни и здоровья детей		Утверждены 05.12.2016 г. Пр. № 63-о/д
Набор и площади образовательных помещений, их отделка и оборудование		
Наименование	групповые помещения	Музыкально-спортивный зал
Кол-во	12 групп	1
Площади	1594,2 кв. м.	60,4 кв. м.
Отделка и оборудование	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности	Соответствует требованиям СанПиН и пожарной безопасности

Требования к учебно-материальному обеспечению.

Учебно-материальное обеспечение МБДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования (количество и качество оборудования и оснащения помещений твердым и мягким инвентарем, дидактическими материалами)

Оборудование и оснащение МБДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования	
Пожарная сигнализация	ООО «Поликом»
Тревожная кнопка	ООО ЧОО «Оспас»
Оснащение и оборудование кабинетов (учителя-логопеда, педагога-психолога, медицинского кабинета, методического) и залов (музыкального, физкультурного)	
Оборудование музыкально-спортивного зала	детские тренажеры - 2 тоннель - 1

	<ul style="list-style-type: none"> • шведская стенка –2 музыкальный центр - 1 электронное пианино - 1 • ширма театральная – 1 • панель Колибри – 1 • проектор - 1
Оборудование логопедического пункта, кабинета педагога-психолога	лампа –1 набор мебели зеркало
Оборудование медицинского кабинета	весы–1 ростомер - 1 облучатель – 1 кушетка - 1
Оборудование процедурного кабинета	<ul style="list-style-type: none"> • холодильники для хранения скоропортящихся лекарственных средств - 1 • термоконтейнер для транспортировки лекарственных средств – 1 • стерилизатор - 1 • облучатель – 1 • кушетка - 1
Оборудование кабинета заведующей	персональный компьютер – 1 МФУ- 1 сканер – 1 ноутбук -1 набор мебели
Оборудование методического кабинета	персональный компьютер – 1 принтер – 1 набор мебели ламинатор – 1 брошюратор - 1
Оборудование кабинета заведующего хозяйством, делопроизводителя	персональный компьютер – 1 принтер – 1 набор мебели
Медико-социальное обеспечение условий МБДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования (необходимые количество и качество социальных услуг, без которых в соответствии со спецификой дошкольного возраста невозможна реализация основной общеобразовательной программы дошкольного образования, в том числе медицинское сопровождение образовательного процесса)	
Формирование и наполняемость дошкольных групп	
Всего групп:	12
Комплектование групп	351
<i>Сведения о детях-инвалидах, посещающих МБДОУ</i>	
Всего детей:	5

Из них: обучение в МБДОУ	5
Медицинское сопровождение образовательного процесса МБДОУ, реализующего основную образовательную программу дошкольного образования осуществляется сотрудниками Детской поликлиники №1 при ДГБ№8	
Выполнение требований к организации образовательного процесса	
Акт подготовки к учебному году	14.08.2017 г.
Выполнение требований к прохождению профилактических осмотров и личной гигиене персонала, работающего в МБДОУ, реализующем основную образовательную программу дошкольного образования	
ЦГКБ № 8	100 %
Выполнение требований к организации питания детей в МБДОУ, реализующем основную образовательную программу дошкольного образования	
Выполнение натуральных норм питания, утвержденных для соответствующего режима пребывания детей в МБДОУ	96 %
Организация оздоровления детей в МБДОУ, реализующем основную образовательную программу дошкольного образования	
Медицинский блок	Медицинский кабинет Процедурный кабинет
Информационное обеспечение реализации основной образовательной программы дошкольного образования	
Информирование родителей (законных представителей) о ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования	
<i>Наличие доступной информации для родителей</i>	<i>Форма представления информации</i>
о реализуемой программе	Заседание Совета педагогов (начало учебного года - август). Родительские собрания групп (начало учебного года - сентябрь). Представление публичного доклада (конец учебного года - май). Сайт ДОУ. Информационный стенд МБДОУ. Паспорт группы.
о текущих результатах освоения программы	Заседание Совета педагогов (конец учебного года - май). Родительские собрания групп (середина – январь, февраль; конец учебного года - май). День открытых дверей (март) Выставка образовательных достижений детей группы (ежемесячно).
о наличии в ДОУ соответствующих условий	Заседание Совета педагогов (начало учебного года - август). Родительские собрания групп (начало учебного года - сентябрь).

	Паспорт группы. Родительская конференция (середина учебного года - февраль).
Информационно-коммуникационное обеспечение МБДОУ реализующего основную образовательную программу дошкольного образования	
Информационно-технологическое обеспечение	
Число компьютеров в МБДОУ	4
Число педагогов, владеющих компьютером (в % к общему числу)	94%
Взаимодействие МБДОУ с общеобразовательными, социальными учреждениями других типов с целью оптимизации условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования	
Музыкальная школа	<ul style="list-style-type: none"> • Организация концертных программ.
Районная детская больница № 8	<ul style="list-style-type: none"> • Профосмотры врачами – специалистами, консультирование • Медицинское сопровождение детей с целью профилактики заболеваний
ТПМПК	Своевременное (раннее) выявление проблем в здоровье детей и их коррекция Обследование ПМПК по направлению консилиума МДОУ Определение или уточнение диагноза ребенка, получение рекомендаций по дальнейшему коррекционному развитию
ИМЦ Чкаловского района	<ul style="list-style-type: none"> • Научно-методическое сопровождение развития содержания образования: консультирование, повышение квалификации педагогов, руководителей МБДОУ
ИРО, УРГПУ	<ul style="list-style-type: none"> • Прохождение курсов повышения квалификации • Участие в работе научно-практических конференций УРГПУ

Требования к психолого-педагогическому обеспечению.

Психолого-педагогическое обеспечение основной образовательной программы дошкольного образования		
(совокупность условий, обеспечивающих развитие, а также комфортное и безопасное для психического здоровья детей осуществление образовательного процесса)		
Организация психологического сопровождения реализации основной образовательной программы дошкольного образования		
Наличие собственной психологической службы как формы психологического сопровождения		
Кадровое обеспечение	учитель-логопед педагог-психолог	
Наличие методического обеспечения	Психологическое сопровождение	групповые занятия с детьми старшего возраста. Индивидуальные коррекционно-развивающие программы работы с детьми.
	Логопедическое сопровождение	Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Филичева Т.Б., Чиркина Т.В. «Программа

	коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи»
Наличие кабинетов	Оборудование и оснащение кабинетов
Кабинет учителя-логопеда, педагога-психолога оборудован в групповых.	<ul style="list-style-type: none"> • набор мебели • зеркало • методические пособия

3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.

Оборудование центров развития детей в групповых помещениях	
Социально-коммуникативное развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> • «Уголок природы»: растения, обучение способам ухода. • «Уголок обучения детей безопасному поведению в разных ситуациях»: наборы картинок и альбомов по дорожному движению, по пожарной безопасности, по использованию бытовых приборов, по правилам общения со сверстниками и взрослыми. <p>Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Школа», «Автосервис».</p>
Познавательное развитие детей	<p>Уголок природы и экспериментирования: .</p> <ul style="list-style-type: none"> - Географический отдел: модель земли – Глобус, животный и растительный мир разных стран. - отдел краеведения: знакомство с родной улицей и улицами города, детским садом, театрами и парками родного города. <p>Уголок математики: развивающие игры, «Логика», палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, головоломки.</p> <p>Уголок конструирования: конструкторы для мальчиков, «Дом Мод» - образцы сумочек, украшений, одежды для девочек.</p> <p>Мини - музеи по возрасту и интересам детей.</p> <p>Центр экспериментирования (воды и песка).</p> <p>Телевизор</p>
Речевое развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок развития речи: книжный уголок, речевой уголок «Учимся говорить правильно» развивающие игры, наборы сюжетных и предметных картинок. • Театральные уголки с различными видами театров. • Настольные игры. <p>Сюжетно-ролевые игры для ознакомления с миром взрослых и профессиями: «Поликлиника», «Парикмахерская», «Супермаркет», «Гаражный комплекс»</p>
Художественно-эстетическое развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> • Уголок театрализованной и музыкальной деятельности: различные виды театров (пальчиковый, настольный, кукольный), наборы музыкальных инструментов, музыкально- дидактические игры. • Уголок изобразительной деятельности и дизайна - средства

	изобразительного искусства, наборы и образцы декоративного искусства.
Физическое развитие детей	Физкультурный уголок: оборудование для выполнения общеразвивающих упражнений и основных движений, атрибуты для подвижных и спортивных игр.

Игры, игрушки, дидактический материал, издательская продукция:

- соответствуют возрастным и индивидуальным потребностям и интересам ребенка,
- полифункциональны,
- имеют дидактическую ценность и эстетическую направленность.

Наличие технических средств обучения (ТСО) в МДОУ, реализующем основную общеобразовательную программу дошкольного образования

Всего в МБДОУ	Персональный компьютер - 4 МФУ- 1 Принтер - 3 Музыкальный центр – 6 Магнитофон - 6 Экран– 1 Сканер – 2 Мультимедийный проектор – 1 Ноутбук – 2 Панель Колибри – 1 Ламинатор – 1 Брошюратор - 1 Телевизор – 1
---------------	--

Информационно-методическое обеспечение

(необходимые количество и качество программно-методических материалов и информации, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы дошкольного образования и взаимодействие с семьей по реализации указанной программы)

Социально-коммуникативное направление развития детей	<ul style="list-style-type: none"> • Программа «Детство» Т.И.Бабаева, Т.А. Березина Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие», С-П, «Детство-Пресс» 2017 • Эмоциональные сказки. Беседы с детьми о чувствах и эмоциях. – М.:ТЦ Сфера, 2015. – 160 с. – (Сказки-подсказки). • Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ //Авт.-сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С. , 2010. – 333 с. • 50 литературных викторин для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Сухин И.Г. – М.: АРКТИ,2002 – 272 с. • Беседы по картинке: Времена года. Гусарова Н.Н. –
---	--

СПб.: Детство-пресс, 2005. – 24 с.

- Коммуникативные игры для дошкольников: Методическое пособие. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2013. – 176 с.
- Три сигнала светофора: Дидакт. Игры, сценарии праздников. Кн. Для воспитателей детского сада: Из опыта работы/В.А. Добрякова, Н.В. Борисова – М.: Просвещение, 1989. – 62 с.
- Обучайте дошкольников правилам движения. Клименко В.Р. (Из опыта работы). М., «Просвещение», 1973.
- Сценарии праздника Великой победы: утренники, проекты, тематические задания, спортивные праздники, квесты, познавательные-исторические игры/ авт.-сост. Ж.В. Черноиванова. – Волгоград: Учитель, 2015. – 141 с.
- Детские праздники. Степанова М.С. Выпуск 2. Брянск. – Изд-во И.С. Возякова, 1999. – 32 с.
- Подвижные игры для детей. И.М. Коротков. Изд. «Советская Россия», 1987. – 155 с.
- Детские подвижные игры / под. Ред. Е.В. Конеевой. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 251 с.
- Н.А.Карпухина «Знакомство с окружающим миром». Воронеж 2008.
- Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход». Москва «Скрипторий 2003» 2012.
- Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет». Москва ТЦ «Сфера» 2011.
- В.К.Полынова «Основы безопасности жизнедеятельности»
- Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2011.
- Т.В.Смирнова «Ребёнок познаёт мир». Волгоград «Учитель» 2013.
- Л.М,Шипицына «Азбука общения» С.-П. «Детство-Пресс» 2001.
- Н.В.Микляева «Социально-нравственное воспитание детей от 2 до 5 лет» Москва «Айрис Пресс» 2009.Г.А.Антонова, О.М.Ельцова, «Воспитание духовности через приобщение дошкольников к традиционной праздничной культуре русского народа», С.-П., «Детство-Пресс» 2012

	<ul style="list-style-type: none"> • А.Я.Ветохина, «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», В.А.Полынова «Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», С – П, «Детство-Пресс» 2011 • Н.Н.Авдеева «Безопасность», С-П, «Детство-Пресс» 2002 • Е. Я. Хабибулина «Дорожная азбука в детском саду» «Детство - Пресс», Санкт - Петербург, 2014. • Т.И.Данилова Программа «Светофор». - СПб:ООО «Издательство «Детство-пресс» 2011 • Л.М.Шипицына «Азбука общения» С.-П., «Детство-Пресс» 2001 • О.М.Ельцова «Реализация содержания в форме игровых обучающих ситуаций», С-П, «Детство-Пресс» 2016 • Л.А.Литвинцева «Сказка как средство воспитания дошкольника», С-П, «Детство-Пресс» 2012
<p>Познавательное направление развития детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Программа «Детство» З.А.Михайлова Образовательная область «Познавательное развитие», С-П, «Детство-Пресс» 2016 • Н.И.Захарова «Играем с логическими блоками Дьенеша», С-П, «Детство-Пресс», 2017 • З.А.Михайлова «Логико-математическое развитие дошкольников», С-П, «Детство-Пресс», 2016 • З.А.Михайлова «Игровые задачи для дошкольников», С-П, «Детство-Пресс», 2016 • В.П.Новикова «Развивающие игры и занятия в детском саду», Москва 2009 • З.А.Михайлова Математика от трёх до семи. - СПб «Детство - пресс», 2000 • Е.А.Носова «Логика и математика», С-П, «Детство-Пресс» 2004 • Б.П.Никитин «Интеллектуальные игры», Москва • О. А. Воронкевич "Добро пожаловать в экологию"; Детство-пресс; Санкт-Петербург, 2011 • Е.А.Мартынова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», Волгоград 2011 • П.Г.Саморукова «Мир природы и ребёнок», С-П, «Акцидент» • Л.А.Уланова «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок», С-П, «Детство- Пресс» 2009

- В.П.Новикова «Математика в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2008.
- Н.А.Карпухина «Знакомство с окружающим миром». Воронеж 2008.
- Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход». Москва «Скрипторий 2003» 2012.
- Т.Н.Вострухина, Л.А.Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3-5лет». Москва ТЦ «Сфера» 2011.
- Т.И.Тарабарина, Е.И.Соколова «И учёба, и игра: природоведение» Ярославль «Академия развития»1997.
- Е.В.Колесникова «Математика для детей». Москва ТЦ «Сфера»2008.
- Т.В.Смирнова «Ребёнок познаёт мир». Волгоград «Учитель» 2013.
- О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию». Санкт-Петербург «Детство - Пресс», 2007.
- И.А.Помораева, В.А.Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» Москва «Мозаика-Синтез
- Е.Синицына «Умные занятия» Москва «Лист» 1998.
- Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДОУ //Авт.-сост. Аджиджи А.В. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С. , 2010. – 333 с.
- Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 5-6 лет. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.- 272 с.
- Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового Леса» (для детей 5-7 лет). СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.- 304 с.
- 50 литературных викторин для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Сухин И.Г. – М.: АРКТИ,2002 – 272 с.
- Беседы по картинке: Времена года. Гусарова Н.Н. – СПб.: Детство-пресс, 2005. – 24 с.
- Три сигнала светофора: Дидакт. Игры, сценарии праздников. Кн. Для воспитателей детского сада: Из опыта

	<p>работы/В.А. Добрякова , Н.В. Борисова – М.: Просвещение, 1989. – 62 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обучайте дошкольников правилам движения. Клименко В.Р. (Из опыта работы). М., «Просвещение», 1973. • Сценарии праздника Великой победы: утренники, проекты, тематические задания, спортивные праздники, квесты, познавательные-исторические игры/ авт.-сост. Ж.В. Черноиванова . – Волгоград: Учитель, 2015. – 141 с. • Экология. Роберт Клоуп. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017.- 56 с. • День открытий. Н.М. Метенова. – Ярославль. - 2011
<p>Речевое направление развития детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Программа «Детство» О.Н.Сомкова Образовательная область «Речевое развитие», С-П, «Детство-Пресс» 2017 • Л.М.Шипицына «Азбука общения» С.-П., «Детство-Пресс» 2001 • О.М.Ельцова «Реализация содержания в форме игровых обучающих ситуаций», С-П, «Детство-Пресс» 2016 Л.А.Литвинцева «Сказка как средство воспитания дошкольника», С-П, «Детство-Пресс» 2012 • Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. Познавательное развитие. Развитие речи. Обучение грамоте: Практическое пособие для воспитателей ДООУ //Авт.-сост. Аджи А.В. – Воронеж: ИП Лакоценин С.С. , 2010. – 333 с. • Т.В.Иванова «Развитие связной речи. Младшая группа» Волгоград Издательско-торговый дом «Корифей» 2009. • Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе дет.сада». Воронеж 2009. • В.В.Гербова «Развитие речи во второй мл.группе детского сада». Москва «Просвещение» 1989. • Н.С.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий. Интегрированный подход». Москва «Скрипторий 2003» 2012. • Н.В. Новоторцева «Развитие речи детей» Ярославль «Гринго» 1995.
<p>Художественно-эстетическое направление развития детей</p>	<p>Программа «Детство» А.Г.Гогоберидзе, Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», С-П, «Детство-Пресс» 2017</p> <p>Н.В.Дубровская «Интегрированная программа</p>

художественно-эстетического развития дошкольников», С-П, «Детство-Пресс»

2011 Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. - СПб.: «Детство-пресс», 2007 И.М.Петрова «Волшебные полоски» С-П, «Детство-Пресс» 2009 Н.В.Шайдурова «Весёлые матрёшки» С-П, «Детство-Пресс» 2008 И.М.Петрова «Аппликация для дошкольников» С-П, «Детство-Пресс» 2009 Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд» Москва 2012 И.М.Петрова «Объёмная аппликация», С-П, «Детство-Пресс» 2006 Л.М.Салагаева «Объёмные картинки», С-П, «Детство-Пресс» 2008 Н.В.Шайдурова «Учимся делать открытки», С-П, «Детство-Пресс» 2010 И.М. Петрова «Кукольная оранжерея», С-П, «Детство-Пресс» 2008 С.В.Соколова «Оригами для дошкольников», С-П, «Детство-Пресс» 2004 Н.А.Смотрова «Нитяные игрушки», С-П, «Детство-Пресс» 2005 И.М.Петрова «Театр на столе», С-П, «Детство-Пресс» 2009 Л.М.Салагаева «Чудесные скорлупки», С-П, «Детство-Пресс» 2008

И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Приложения к ней – М. Карапуз-Дидактика, 2006

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты, методические рекомендации. - Издательский дом «Цветной мир», 2010

И. А. Лыкова «Методические рекомендации в вопросах и ответах к программе художественного образования в детском саду «Цветные ладошки» - М., Издательский дом «Цветной мир», 2013

И. А. Лыкова «Художественный труд в детском саду «Умелые ручки» с приложениями - М., Издательский дом «Цветной мир», 2011

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2010

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Мы играем, рисуем, поем» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2004

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ах, Карнавал №№1,2» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2006

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Как у наших у ворот...» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2003

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Музыка и чудеса» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2000

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Пойди туда, не знаю куда» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2005

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Зимние забавы» - С-Пб., Издательство «Композитор», 2006

И. Каплунова, И. Новоскольцева «Праздник каждый день» (для всех

	<p>возрастных групп с CD-приложениями) - С-Пб., Издательство «Композитор», 2010</p> <p>Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».-2014</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Комарова Т.С. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с. 2. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина. Популярное пособие для родителей и педагогов / Художники М.В. Душин, Н.В. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1998.- 192 с. 3. Аппликация. Гусакова М.А. – Просвещение, 1987. – 128 с. 4. Методика познавательно-творческого развития дошкольников «Сказки фиолетового Леса» (для детей 5-7 лет). СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.- 304 с. 5. Лепим из бумаги. Мейстер Н.Г. – Ярославль: Академия развития, 2002. – 80 с. 6. Ручное творчество. Н.А. Цирулик. Изд. «Учебная литература», 2003. – 96 с. 7. Конструирование из бумаги. Б.Г. Гагарин , Изд. ЦК Компартии Узбекистана Ташкент. – 1988. 8. Сценарии праздника Великой победы: утренники, проекты, тематические задания, спортивные праздники, квесты, познавательно-исторические игры/ авт.-сост. Ж.В. Черноиванова . – Волгоград: Учитель, 2015. – 141 с. 9. Детские праздники. Степанова М.С. Выпуск 2. Брянск. – Изд-во И.С. Возякова, 1999. – 32 с.
<p>Физическое направление развития детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Куценко Т.А., Медянова Т.Ю. 365 веселых игр для дошколят (2-ое изд.). Ростов н-Д: «Феникс», 2005 • Колодницкий Г.А. Физическая культура. Ритмические упражнения, хореография и игры: Метод. пособие / Г.А. Колодницкий, В.С. Кузнецов.- М.: Дрофа,2003. • Кузнецова С.В., Котова Е.В., Романова Т.А. Система работы с узкими специалистами ДОУ: Методическое

пособие. - М.: ТЦ Сфера,2008.

- Методические рекомендации к « Программе воспитания и обучения в детском саду» / Сост. Л.В. Русскова.-М.: Просвещение, 1986.
- А.В.Кенеман, Т.И.Осокина Детские народные подвижные игр(2- изд., дораб.- М.: Просвещение; Владос,1995.
- Деркунская В.А. Диагностика культуры здоровья дошкольников. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
- Колесникова С.В. Детская аэробика: Методика, базовые комплексы / С.В. Колесникова. – Ростов н/Д.: Феникс,2005.
- Голицина Н.С., Шумова И.М. Воспитание основ здорового образа жизни у малышей. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
- О.Н.Моргунова. Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ. – Воронеж: ТЦ « Учитель», 2005.
- Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений в 3 ч. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС,2003.
- Литвинова М.Ф. Физкультурные занятия с детьми раннего возраста: третий год жизни :практ пособие / М.Ф. Литвинова.- М.: Айрис-пресс,2005.
- Здоровьеформирующее физическое развитие: Развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС,2001.
- Буцинская П.П. и др. Общеразвивающие упражнения в детском саду: Кн. Для воспитателя дет.сада / П ПБуцинская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова. – 2-ое изд.,перераб. и доп. – М.: Просвещение,1990.
- Адашкявичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду : Кн. Для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1992.
- Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Берсеновой. – М.: ТЦ Сфера, 2004.
- Двигательная активность ребенка в детском саду:

Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. – М.: Мозаика-Синтез, 2002.

- Бочарова Н.И. Физическая культура дошкольника в ДОУ. Программно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2007.

- Богина Т.Л. Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

- Корректирующая гимнастика для профилактики плоскостопия у детей дошкольного возраста: методические указания / Е.Ф. Жданкина.

- Корректирующая гимнастика в профилактике сколиоза у детей дошкольного возраста: методические указания / Е.Ф. Жданкина. Екатеринбург: ГОУ ВПО УГТУ-УПИ, 2006.

- Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений и игр по профилактике плоскостопия и нарушений осанки у детей / авт. – сост. О.М. Литвинова, С.В. Лесина. – Волгоград : Учитель. – 58 с.

- Коновалова Н.Г. Профилактика нарушений осанки у детей. Занятия корректирующей гимнастикой в процессе познавательной, игровой, исследовательской, творческой деятельности / Н.Г. Коновалова. – Волгоград : Учитель, 2016.

- Утренняя гимнастика под музыку. Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. М., «Просвещение», 1977.

- Асачева Л.Ф., Горбунова О.В. Система занятий по профилактике нарушений осанки и плоскостопия у детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013.

- Недовесова Н.П. Профилактика и коррекция плоскостопия у детей. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2014.

- Здоровьесберегающие технологии в образовательно-воспитательном процессе. – М.: Илекса, Народное образование; Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2003.

- Реализация образовательной области «Физическое развитие» / авт.-сост. Г.Ю. Байкова, В.А. Моргачева, Т.М.

	<p>Пересыпкина.- Волгоград : Учитель,2015.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство» Учебно-методическое пособие / Т.С. Грядкина. Н. ред.: А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,2016. • Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. – 2-е изд. Испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера,2015. • Бабенкова Е.А., Федоровская О.М. Игры, которые лечат. Для детей от 3-5 лет – Б.: ТЦ Сфера,2017. • Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012. • Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на прогулке. - 2-е изд. Испр. И доп.. \ М.: ТЦ Сфера,2016. • Малыши, физкульт - привет! работы по развитию основных движений детей раннего возраста. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003. • Анисимова М.С., Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 5-7 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2017. • Шмелева Е.Б. Пальчиковые игры. Пособие по развитию мелкой моторики и речи у детей 2-4 лет / Е.Б.Шмелева.- М.: Ювента, 2015. • А.С.Галанова «Психическое и физическое развитие ребёнка» Москва «Аркти» 2006.
<p>Коррекционная работа с детьми</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Бойкова С. В. « Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников». – СПб.: КАРО, 2005. • Бардышева Т.Ю., Моносова Е. Н. «Обучение связной речи детей 6-7 лет». М.: ООО «Скрипторий» 2003. • Володина В.С. «Альбом по развитию речи». - М.: РОСМЭН, 2015. • Жукова Н. С. И др. « Преодоление общего недоразвития речи у детей. – Екатеринбург.: ООО «КнигоМир», 2011. • Иншакова О. Б. « Альбом для логопеда». – М.: Просвещение, 2008. • Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация свистящих звуков с, съ, з, зь, ц у детей. Альбом 1». – М.: Издательство ГНОМ, 2013.

- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация шипящих звуков ш, ж, ч, щ у детей. Альбом 2». – М.: Издательство ГНОМ, 2013.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация сонорных звуков л, ль у детей. Альбом 3». – М.: Издательство ГНОМ, 2013.
- Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Автоматизация сонорных звуков р, рь у детей. Альбом 4». – М.: Издательство ГНОМ, 2013.
- Крупенчук И.О. « Научите меня читать! Методика поэтапного обучения чтению». – СПб.: Издательский дом «Литера», 2013.
- Крупенчук О. И. « Стихи для развития речи». – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2014.
- Логопедия/под ред. Л.С.Волковой- ООО «Владос», 2008.
- Смиронова Л.Н., Овчинников С. Н. «Большая книга логопедических игр: Играем со звуками, словами, фразами. – М.: АСТ: Астрель, 2010.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. « Я учусь говорить и читать. Альбом 1 для индивидуальной работы». –М.: Издательство ГНОМ, 2015.
- Цуканова С.П., Бетц Л.Л. « Я учусь говорить и читать. Альбом 2 для индивидуальной работы». –М.: Издательство ГНОМ, 2016.
- Четверушкина Н. С. «Слоговая структура слова: система коррекционных упражнений для детей 5-7 детей». – М.: «Издательство Гном и Д», 2001.

3.3. Распорядок дня

Режим работы МБДОУ № 497:

- пятидневная рабочая неделя;
- продолжительность работы МБДОУ – 10,5 часов;
- режим работы групп МБДОУ с 7 час. 30 мин до 18 час. 00 мин

Под правильным распорядком дня мы понимаем – рациональную продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей. Основным принципом построения является соответствие возрастным психофизическим особенностям детей. Распорядок дня детей по группам представлены для общеразвивающих групп детского сада. Ежедневная организация жизни и деятельности детей определяется с учетом времени, отведенного на:

- непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования из разного материала, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной и двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице));
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Распорядок дня разрабатывается на принципах гибкости, адекватности возрастными индивидуальным особенностям детей группы. При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности воспитанников, т. к. чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим МБДОУ, тем комфортнее чувствует себя ребенок, тем лучше его настроение, выше активность.

Режим (распорядок) дня (холодный период)

Режим пребывания воспитанников (ясли)
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 часов)

Режим дня	Время
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.30
Образовательные ситуации	9.30-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.30
Самостоятельная деятельность, игры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.20
Общение и совместная деятельность, игры, досуги, самостоятельная деятельность	15.20-16.00
Подготовка к ужину, ужин (уплотненный полдник)	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00

Режим пребывания воспитанников ДОУ
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 часов)

Режим дня	2 младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	9.00-9.20	9.00-9.10	8.50-9.00	8.50-9.00
Образовательные ситуации	9.20-10.00	9.10-10.00	9.00-10.35	9.00-10.50
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.00	10.10-12.10	10.35-12.20	10.50-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40	12.10-12.50	12.20-12.50	12.30-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	-	12.50-13.00	12.50-13.00	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20
Общение и совместная деятельность, игры, досуги, самостоятельная деятельность	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.10	15.20-16.10
Подготовка к ужину, ужин (уплотненный полдник)	16.00-16.30	16.00-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

Режим пребывания воспитанников ДОО (летний период)
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 часов)

Режим дня	2 младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные группы
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.45	9.00-11.55	8.50-12.10	8.50-12.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.20-10.40	10.20-10.40	10.20-10.40	10.20-10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.45-12.30	11.55-12.35	12.10-12.50	12.15-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	-	12.35-12.45	12.50-13.00	12.50-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.45-15.00	13.00-15.00	13.00-15.00
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20	15.15-15.20
Общение и совместная деятельность, игры, досуги, самостоятельная деятельность	15.20-16.00	15.20-16.00	15.20-16.10	15.20-16.10
Подготовка к ужину, ужин (уплотненный полдник)	16.00-16.30	16.00-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00	16.30-18.00

Режим пребывания воспитанников в ДОУ (летний период)
(ежедневное время пребывания детей – 10,5 часов)

Режим дня	Ясли
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.00-11.40
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.20-10.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.20
Общение и совместная деятельность, игры, досуги, самостоятельная деятельность	15.20-16.00
Подготовка к ужину, ужин (уплотненный полдник)	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.30-18.00

**Планирование
физкультурно-оздоровительной работы и формирования основ здорового образа жизни**

Мероприятия	Возрастные группы	Периодичность	Ответственный
Обследование			
1. Диагностика и мониторинг состояния здоровья детей	Все	2 раза в год (сентябрь, май)	медсестра, воспитатели групп
2.Профилактические медицинские осмотры	Ср., ст., под.	1 раз в год	медсестра
Обеспечение здорового ритма жизни			
1.Щадящий режим (адаптационный период)	Все	Сентябрь, октябрь	Воспитатели
2. Гибкий режим	Все	В течение года	Воспитатели
3. Организация микроклимата и стиля жизни группы	Все	В течение года	Воспитатели
4. Рациональное питание	Все	В течение года	Зам. зав по АХЧ, медсестра
5. Занятие ОБЖ	все	В течение года	Воспитатели
Двигательная деятельность			
1. Утренняя гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре
2. Физкультурные занятия: в зале на свежем воздухе	Младший возраст Старший возраст Старший возраст	3 раза в неделю, зал 2 раза в неделю зал 1 раз на свежем воздухе.	Инструктор по физической культуре
3. Физкультурные минутки	Все	Ежедневно	Воспитатели
4. Самостоятельная двигательная деятельность детей	Все	Ежедневно	Воспитатели
5. Корректирующая гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели, инструктор по физической культуре
6. Подвижные и динамические игры	Все	Ежедневно	Воспитатели
7. Подвижные народные и спортивные игры на прогулке	Ср., ст.,	Раз в неделю	Воспитатели
8. Минутки здоровья	Все	Ежедневно	Воспитатели
9. Дыхательная гимнастика	Все	Ежедневно	Воспитатели

10. Гимнастика после сна	Все	Ежедневно	Воспитатели
Лечебно-профилактические мероприятия			
1. Витаминотерапия	Все	Осенне-зимний период	Медсестра воспитатели.
2. Профилактика гриппа и ОРВИ	Все	В неблагоприятные периоды: отключение отопления весной и осенью; инфекция	Медсестра воспитатели.
Нетрадиционные методы оздоровления			
1. Музыкалотерапия	Все	в группе, перед сном	Музыкальный руководитель, воспитатели
3. Фитонцидотерапия	Все	В неблагоприятные периоды эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, воспитатели
Закаливание			
1. Босохождение	Все	После дневного сна, в летний период	воспитатели
2. Облегченная одежда детей	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
3. Водно-солевое закаливание	Все	По графику	Воспитатели, младшие воспитатели
Воздушные ванны			
1. Проветривание помещений	Все	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
2. Сон при открытых фрамугах	Ст., под.	Во время дневного сна	Воспитатели
3. Прогулки на свежем воздухе	Все	Ежедневно	Воспитатели
4. Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха	Все	Ежедневно	Воспитатели

5. Обеспечение светового режима	Все	Ежедневно	Воспитатели
Активный отдых			
1. Физкультурные досуги	Все	1 раз в месяц	Инструктор по физической культуре, воспитатели, музыкальный руководитель
2. Физкультурные праздники	Все	2 раза в год (январь, июнь)	
3. День здоровья	Все	1 раз в месяц	
4. Неделя здоровья	Все	1 раз в квартал	

Двигательный режим

№	Формы работы	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подг. группа
1	Подвижные игры во время утреннего приема детей	Ежедневно 3-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно 4-5 мин.	Ежедневно 5-7 мин.	Ежедневно 7-10 мин.	Ежедневно 10-12 мин.
3	Физкультминутки	Ежедневно во время проведения непосредственно образовательной деятельности			
4	Музыка 2 раза в неделю	15 мин	20 мин.	25 мин.	30 мин.
5	Физическая культура (2 в зале, 1 на воздухе)	3 раза в неделю 15 мин	3 раза в неделю 20 мин.	3 раза в неделю 25 мин.	3 раза в неделю 30 мин.
6	Дозированный бег	Ежедневно по 80-100 м	Ежедневно по 150-200 м	Ежедневно по 200-250 м	Ежедневно по 250-300 м
7	Подвижные игры: -сюжетные -бессюжетные -игры-забавы -соревнования -эстафеты, аттракционы	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 7-8 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 8-10 мин.	Ежедневно не менее двух игр по 10-12 мин.
8	Игровые упражнения: -ловкие прыгуны	Ежедневно по подгруппам	Ежедневно по подгруппам	Ежедневно по подгруппам	Ежедневно по подгруппам

	- подлезание, - пролезание, - перелезание	4-6 мин.	6-8 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.
9	Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения - дыхательная гимнастика - корригирующая гимнастика - игровой массаж	Ежедневно 5 мин.	Ежедневно 6 мин.	Ежедневно 7 мин.	Ежедневно 8 мин.
10	Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 6-8 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 8-10 мин.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 10-15 мин.
12	Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.	1 раз в месяц по 15-20	1 раз в месяц по 25-30	1 раз в месяц по 30-35 мин.
13	Спортивный праздник	2 раза в год по 15 – 20 мин.	2 раза в год по 20-25	2 раза в год по 30-35	2 раза в год по 35-40
14	День здоровья	1 раз в квартал			
15	Неделя здоровья	1 раз в квартал			
16	Индивидуальная работа по физ. воспитанию	Ежедневно			
		3-5 мин.	5-8 мин.	8-10 мин	До 10 мин
17	Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	Ежедневно. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводятся под руководством воспитателя.			

Модель организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей
<p>1) Непосредственно образовательная деятельность Основные формы: игра, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.</p> <p>2) Решение образовательных задач в ходе режимных моментов</p>	Актуальная развивающая предметно-пространственная среда

Модель присмотра и ухода за детьми, организации образовательной деятельности в режимных моментах

Режимные моменты	Особенности организации	Формы организации детской деятельности
Утренний прием Санитарно-гигиенические процедуры	<p>Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении. В хорошую погоду прием детей в любое время года желательно проводить на свежем воздухе.</p> <p>Воспитателем заранее продумывается, организация деятельности детей в период от приема до подготовки к завтраку. Закончив прием детей, педагог проверяет работу дежурных по уголку природы и приглашает детей на утреннюю гимнастику.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сюрпризные моменты; - планирование деятельности; - чтение, слушание и обсуждение; - использование художественного слова; - наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями; - ситуативный диалог, разговор;
Подготовка к приему пищи и прием пищи	<p>После гимнастики идет подготовка к завтраку. Дежурные ставят столы, остальные дети постепенно, по пять-шесть человек, идут умываться.</p> <p>Режим в детском саду строится с таким расчетом, чтобы длительные прогулки, шумные игры заканчивались примерно за полчаса до еды. Это время используется для спокойных игр и занятий. Перед приемом пищи дети тщательно моют руки, а если нужно, и лицо. Первыми умываются те, кто ест медленнее; они садятся за стол и приступают к еде, не ожидая остальных. Количество времени, отведенное на игры, занятия, прогулки, а также чередование различных видов деятельности не меняются. После игр и занятий, требующих значительного умственного и</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказывание из опыта; - артикуляционная игра; - рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества; - ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; - действия по словесному указанию; - поручения и задания, дежурства; - презентация меню; - сервировка стола;

	<p>волевого напряжения, относительной неподвижности, детям нужна деятельность подвижного характера, не связанная с большими усилиями. После энергичных движений, сильного возбуждения отдыхом для детей будут спокойные игры.</p> <p><u>Основные принципы организации питания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей; • сбалансированность рациона; • максимальное разнообразие блюд; • высокая технологическая и кулинарная обработка; • учет индивидуальных особенностей. <p>Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.</p> <p>Контроль за соблюдением натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.</p> <p>Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд.</p> <p>Обеспечивается контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания. Все продукты поступают и принимаются в МБДОУ только при наличии гигиенического сертификата соответствия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с правилами этикета; -самообслуживание; помощь взрослым; - работа с календарем; - словесные игры; - создание речевой ситуации общения; - участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); -ознакомление с правилами безопасного поведения при проведении режимных моментов; - называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; -использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности; - привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек; - чтение потешек, загадок, стихов, поговорок, речевок;
<p>Прогулка (в первой и</p>	<p>Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность; - познавательная беседа;

<p>второй половине дня)</p>	<p>Для этого создаются соответствующие условия. У каждой группы есть просторная раздевальная комната с индивидуальными шкафчиками и достаточным числом банкетов и стульчиков, чтобы ребенку было удобно сесть, одеть рейтузы или обувь и не мешать при этом другим детям.</p> <p>Когда большинство детей оденется, воспитатель выходит с ними на участок. За остальными детьми следит младший воспитатель, затем провожает их к воспитателю. Выходя на прогулку, дети могут сами вынести игрушки и материал для игр и занятий на воздухе.</p> <p>С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.</p> <p>Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -13-15°.</p> <p>Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).</p> <p>Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже – 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с</p>	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсия, целевая прогулка; - создание речевой ситуации общения; - свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; название трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур); - использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке; - привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире; - использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности; - создание педагогических ситуаций, морального выбора; - беседы социально-нравственного содержания, - специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций; - ситуативный разговор;
-----------------------------	---	--

	<p>продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже – 15 градусов для детей до 4 лет, а для детей 5 – 7 лет при температуре воздуха ниже – 20 градусов.</p> <p>Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была связана с долгим сидением детей. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.</p> <p>Примерно за полчаса до окончания прогулки воспитатель организует спокойные игры. Затем дети собирают игрушки, оборудование.</p>	
<p>Закаливающие, оздоровительные процедуры</p>	<p><i>Психолого-педагогическая работа</i> направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает в себя формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p> <p><i>Профилактическая работа</i> включает в себя систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждение возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.</p> <p><i>Оздоровительная работа</i> предполагает проведение системы мероприятий и мер (медицинских, психолого-педагогических, гигиенических и др.), направленных на сохранение и (или) укрепление здоровья детей.</p>	<p>- комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур - утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;</p> <p>солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.);</p>

	<p>Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДООУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.</p> <p>Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.</p> <p>Объем лечебно-оздоровительной работы и коррекционной помощи детям (ЛФК, массаж, занятия с логопедом, с психологом и другие) регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.</p> <p>Основные требования к организации закаливания</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание позитивного эмоционального настроения; - учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка; - проведение закаливающих воздействий на фоне теплового комфорта ребенка; - использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур; обеспечение воздействия природных факторов на разные участки тела: различающихся и чередующихся как по силе, так и длительности - соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывности мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяют в зависимости от сезона и погоды); - соблюдение методики выбранного вида закаливания. 	<ul style="list-style-type: none"> - оздоровительный бег - утренняя гимнастика; -корректирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика; -упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня; -обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур; -использование музыки при проведении утренней гимнастики;
Дневной сон	Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается воспитателем уже в конце прогулки, поддерживается во	<ul style="list-style-type: none"> - релаксационная игра; - игровая, занимательная мотивация на отдых;

	<p>время обеда и подготовки ко сну.</p> <p>Полноценный сон детей является одним из важнейших факторов их психофизиологического благополучия и профилактики детских неврозов.</p> <p>Учитывается общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста - 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 отводится дневному сну. Дневной сон детей 3-го года жизни не менее 2,5 часов. Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.</p> <p>Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отсутствие посторонних шумов; • спокойная деятельность перед сном; • проветренное помещение спальной комнаты; • минимум одежды на ребенке; • спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом; <p>В целях профилактики нарушения осанки для детей может быть предусмотрен сон без подушек по рекомендации врача, согласованию с родителями.</p> <p>Во время сна детей присутствие воспитателя (или помощника воспитателя) в спальне обязательно.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - использование музыки при подготовке ко сну; - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей; - рассказ о пользе сна; - беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.
<p>Постепенный подъем</p>	<p>Постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут.</p> <p>Тех детей, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разминка, «ленивая гимнастика»; - использование музыки; - взаимопомощь; - проговаривание, чтение потешек; - ознакомление с правилами последовательности одевания одежды; - игровые, дыхательные упражнения;

Модель организации образовательного процесса в детском саду на день (младший дошкольный возраст)

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Формирование навыков культуры еды • трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры
2.	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Досуг • Индивидуальная работа
3.	Речевое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Дидактические игры • Беседы • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с ряженьем • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры • Индивидуальная работа • Досуг
4.	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности • Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
5.	Физическое	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба)

	<ul style="list-style-type: none"> • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны) • Физкультминутки на НОД • Физкультурные занятия (двигательная деятельность) • Прогулка в двигательной активности 	босиком) <ul style="list-style-type: none"> • Корригирующая и дыхательная гимнастика • Физкультурные досуги, развлечения, игры • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
--	--	---

Старший дошкольный возраст

№	Направления развития	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы • Формирование навыков культуры еды • Трудовые поручения • Дежурство в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе • Эстетика быта • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) • Сюжетно-ролевые игры
2.	Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> • НОД познавательного цикла • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты, экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Индивидуальная работа
3.	Речевое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД • Дидактические игры • Беседы • Экскурсии 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Тематические досуги в игровой форме • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей

		<ul style="list-style-type: none"> • Театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры • Совместное рассказывание 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры
4.	Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> • НОД по музыкально-ритмической и художественно-творческой деятельности • Экскурсии в природу • Изобразительная деятельность в блоке совместной деятельности воспитателя и детей. 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа
5.	Физическое	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону, умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на НОД • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Корректирующая и дыхательная гимнастика • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, сухое растирание стоп) • Физкультурные досуги, развлечения, игры • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности во второй младшей группе

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение и труд в уголке природы • чтение художественной литературы <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • звуковая культура речи • воспитание культурно-гигиенических навыков, работа с дежурными по столовой, <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за живой природой • дидактическая игра по экологии • подвижные игры • игры-драматизации • беседа • Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • минутка поэзии • нравственно-экологическое воспитание <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность развитие мелкой моторики рук</p>

Вторник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи • игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: рисование (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за неживой природой • индивидуальная работа по физическому воспитанию • словесно-подвижные игры • трудовые поручения • игровые поручения • сюжетно-ролевая игра 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ознакомление с окружающим • настольно-печатные игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • аппликация/ конструирование • Двигательная деятельность <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>
Среда	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение, трудовые поручения • Конструирование • Дидактические игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование <p>Самостоятельная деятельность: двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за трудом взрослых • народные игры • подвижные игры • игры - драматизации • индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевая деятельность <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • трудовые поручения • Развивающие игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: конструирование</p>
Четверг	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи • Социально-нравственное воспитание <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Рисование / лепка, • Культурно-гигиенические навыки <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за растительным миром • Дидактически-экологические задания • Народные игры • Сюжетно-ролевая игра • индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОБЖ <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи • Настольно-печатные игры <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>

Пятница	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры-забавы • Игры малой подвижности <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорная культура • Развивающие игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за живым объектом • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • индивидуальная работа по физическому воспитанию • подвижные игры • игра-драматизация 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Хозяйственно-бытовой труд • Инсценировка <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность • Культурно-гигиенические навыки <p>Самостоятельная деятельность: инсценировка, кукольный, теневой театр</p>
---------	---	--	--

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности в средней группе

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • труд в уголке природы • настольно-печатные игры, • словесная игра <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по математике • воспитание культурно - гигиенических навыков, работа с дежурными по столовой, <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за явлениями в живой природе • дидактически-экологические задания, упражнения, подвижные игры • сюжетно-ролевая игра • беседа «Как мы играли? Что мы видели?» и т.д. • Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • театрализованная деятельность • минутка поэзии, • народные игры • ручной труд <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • по лепке • игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: развитие мелкой моторики рук</p>

Вторник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций • чтение художественной литературы, хоровод <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи • игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: рисование (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за неживой природой • индивидуальная работа по физическому воспитанию • словесно-подвижные игры • трудовые поручения • сюжетно-ролевая игра 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры забавы • настольно-печатные игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • математике <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>
Среда	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение, трудовые поручения • Конструирование, • дидактические игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование <p>Самостоятельная деятельность: двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за трудом взрослых • хоровод • индивидуальная работа по развитию речи • подвижные игры • игры с природным материалом • Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • речевая деятельность • сюжетно-ролевая игра <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • трудовые поручения • Развивающие игры на развитие познавательных процессов <p>Самостоятельная деятельность: конструирование</p>
Четверг	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ОБЖ • Звуковая культура речи <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аппликация • Культурно-гигиенические навыки <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за жизнью улицы • Дидактическая игра • Народные игры • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитию речи <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>

Пятница	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально-нравственное воспитание • Игры малой подвижности <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи • игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за живым объектом • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • индивидуальная работа по физическому воспитанию • подвижные игры • беседа 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Хозяйственно-бытовой труд, • Подвижная игра <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность • Культурно-гигиенические навыки <p>Самостоятельная деятельность: инсценировка, театр</p>
---------	--	---	--

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности в старшей группе

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение и труд в уголке природы • чтение художественной литературы <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • звуковая культура речи • воспитание культурно-гигиенических навыков, • работа с дежурными по столовой, <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за явлениями в неживой природе • дидактическая игра по экологии • подвижные игры • игры-драматизации • беседа • Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • минутка поэзии • нравственно-экологическое воспитание <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: развитие мелкой моторики рук</p>

Вторник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций, • ОБЖ <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи • игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: рисование (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за растительным миром • индивидуальная работа по физическому воспитанию • словесно-подвижные игры • трудовые поручения • сюжетно-ролевая игра 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры забавы • ручной труд, • настольно-печатные игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>
Среда	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение, трудовые поручения • Конструирование • Дидактические игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование <p>Самостоятельная деятельность: двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за явлениями в живой природе • народные игры • Индивидуальная работа по развитию речи • подвижные игры • игры с природным материалом • Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Речевая деятельность <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • трудовые поручения • Развивающие игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: конструирование</p>
Четверг	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи • Математические игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аппликация • Культурно-гигиенические навыки <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за трудом взрослых • Дидактическая игра • Народные игры • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • Индивидуальная работа по физическому воспитанию • беседа 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>

Пятница	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально-нравственное воспитание • Игры малой подвижности <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи • игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за живым объектом • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • индивидуальная работа по физическому воспитанию • подвижные игры • нравственно-экологическое воспитание 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Хозяйственно-бытовой труд, • Подвижная игра <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность • Культурно-гигиенические навыки <p>Самостоятельная деятельность: инсценировка, кукольный, теневой театр</p>
---------	--	---	---

Циклограмма организации совместной и самостоятельной деятельности в подготовительной к школе группе

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • труд в уголке природы • словесная игра • чтение художественной литературы <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • речевая деятельность • воспитание культурно-гигиенических навыков, работа с дежурными по столовой, <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за явлениями в неживой природе • дидактически-экологические задания, упражнения • подвижные игры • игры-драматизации • беседа «Как мы играли? Что мы видели?» и т.д. • Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • минутка поэзии • народные игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: развитие мелкой моторики рук</p>

Вторник	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Социально-нравственное воспитание • ОБЖ <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи • игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: рисование (лепка)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за растительным миром • индивидуальная работа по физическому воспитанию • словесно-подвижные игры • трудовые поручения • сюжетно-ролевая игра 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • игры забавы • настольно-печатные игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>
Среда	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение, трудовые поручения • Конструирование • Дидактические игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • рисование <p>Самостоятельная деятельность: двигательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение за явлениями в живой природе • народные игры • Индивидуальная работа по развитию речи • подвижные игры • игры с природным материалом • Индивидуальная работа по физическому воспитанию 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • трудовые поручения • Развивающие игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: конструирование</p>
Четверг	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звуковая культура речи, • Математические игры <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Аппликация • Культурно-гигиенические навыки <p>Самостоятельная деятельность: сюжетно-ролевая игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за трудом взрослых • Дидактическая игра • Народные игры • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • инд. работа по физическому воспитанию • беседа 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с окружающим <p>Индивидуальная работа:</p> <p>Самостоятельная деятельность: настольно-печатные игры</p>

Пятница	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • беседа о художниках, писателях, рассматривание репродукций, иллюстраций • Игры малой подвижности <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие речи • игры на развитие познавательных навыков <p>Самостоятельная деятельность: двигательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение за живым объектом • Сюжетно-ролевая игра • Трудовые поручения • индивидуальная работа по физическому воспитанию • подвижные игры • нравственно-экологическое воспитание 	<p>Совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Хозяйственно-бытовой труд • Подвижная игра <p>Индивидуальная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Двигательная деятельность • Культурно-гигиенические навыки <p>Самостоятельная деятельность: инсценировка, кукольный, теневой театр</p>
---------	--	---	--

3.4. Календарный учебный график

Содержание	Возрастные группы				
	Группа детей с 2 до 3 лет	Группа детей с 3 до 4 лет	Группа детей с 4 до 5 лет	Группа детей с 5 до 6 лет	Группа детей с 6 до 7 лет
Количество возрастных групп в каждой параллели	1	2	3	3	3
Начало учебного года	01.09.2017 г.	01.09.2017 г.	01.09.2017 г.	01.09.2017 г.	01.09.2017 г.
Окончание учебного года	31.05.2018 г.	31.05.2018 г.	31.05.2018 г.	31.05.2018 г.	31.05.2018 г.
Сроки проведения летних каникул	с 01.06.2018 г. по 31.08.2018 г.	с 01.06.2018 г. по 31.08.2018 г.	с 01.06.2018 г. по 31.08.2018 г.	с 01.06.2018 г. по 31.08.2018 г.	с 01.06.2018 г. по 31.08.2018 г.
Продолжительность учебного года, всего недель, в том числе:	38/36	38/36	38	38	38
1-е полугодие (недель)	17/15	17/15	17	17	17
2-е полугодие (недель)	21	21	21	21	21
Продолжительность учебной недели (дней)	5	5	5	5	5
Перерыв между НОД		не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.	не менее 10 мин.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня (в соответствии СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.)	10 мин	30 мин	40 мин	45 мин	90 мин
Всего НОД в неделю	10	10	10	12	14
Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки	1 ч 40 мин	2 ч 30 мин	3 ч 20 мин	4 ч 30 мин	7 ч 00 мин
Регламент непрерывной образовательной деятельности	Первая и вторая половина дня	Первая половина дня	Первая половина дня	Первая и вторая половина дня	Первая и вторая половина дня

3.5. Учебный план

Учебный план МБДОУ - детский сад № 497, разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС ДО (утвержден Приказом № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»);
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26;
- Письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

Учебный план МБДОУ - детский сад № 497, является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объем учебного времени, отводимого на проведение занятий.

Учебный план отражает специфику МБДОУ - детский сад № 497: учёт особенностей возрастной структуры – в ДОУ функционируют 12 групп: 1 группа 1 младшего возраста (2-3 года), 2 – 2 младшего возраста (3-4 года), 3 - среднего возраста (4-5 лет), 3 - старшего возраста (5-6 лет), 3- подготовительных к школе групп (6-7 лет).

Занятия на логопункте проводятся малыми подгруппами или индивидуально и выводятся за пределы учебного плана.

Количество занятий и состав групп в логопункте определяется Письмом Минобразования РФ от 14.12.2000 «Об организации работы логопедиче-ского пункта общеобразовательного учреждения». Занятия, проводимые учителем-

логопедом, являются вариативными по отношению к занятиям по развитию речи в общеобразовательном процессе (для детей, зачисленных на логопункт).

В Плане предложено распределение количества занятий, дающее возможность МБДОУ использовать модульный подход, строить учебный план на принципах дифференциации и вариативности. В структуре Плана выделяются

инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть.

1. Инвариантная (обязательная) часть - не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. В соответствии с требованиями комплексных программ дошкольного образования, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации, в инвариантной части Плана определено минимальное количество занятий, отведенное на образовательные области, определенные в приказе № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования». Инвариантная (обязательная) часть обеспечивает планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13), а также инструктивно-методическим письмом Министерства образования Российской Федерации от 14.03.2000 г. № 65/23-16.

Учебный план ориентирован на организацию образовательной деятельности в режиме 5-ти дневной рабочей недели. Продолжительность учебного года составит 38 недель.

Данный учебный план составлен для организации деятельности с детьми раннего возраста с 1 до 3 лет и дошкольного возраста с 3 до 7 лет. В соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 (п.11.9, 11.10, 11.11,11.12), продолжительность непрерывной образовательной деятельности (далее НОД):

- в первой младшей группе (с 2-3 лет) не более 10 минут,
- во второй младшей группе (с 3-4 лет) не более 15 минут,

- в средней группе (с 4-5 лет) не более 20 минут,
- в старшей группе (с 5-6 лет) не более 25 минут,
- в подготовительной к школе группе не более 30 минут.

Для детей раннего возраста допускается осуществлять НОД в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

В первой половине дня в младших, средних и старших группах планируются не более двух НОД, а в подготовительных группах – не более трех.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группе не превышает 30-40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, не более 25-30 минут.

Перерывы между НОД составляют не менее 10 минут.

В середине НОД статического характера проводится физкультурная тематическая минутка (продолжительность 2-3 минуты).

В План включены пять образовательных областей, обеспечивающие познавательное, речевое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

Реализация Плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества занятий на изучение каждой образовательной области, которое определено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часы групповых и индивидуальных занятий входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Реализация физического и художественно-эстетического направлений занимает не менее 50% общего времени занятий.

2. Вариативная (модульная) часть - не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования. Эта часть Плана, формируемая участниками образовательного процесса ДООУ, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику МБДООУ; позволяет, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс; расширяет области образовательных услуг для воспитанников.

Парциальная программа познавательного направления «Мы живем на Урале» Толстиковой является дополнением к основной общеобразовательной программе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения - детский сад № 497 и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Структура образовательного процесса в ДООУ:

Учебный день делится на три блока:

1. *Утренний образовательный блок* — продолжительность с 7.30 до 9.00 часов — включает в себя:

- самостоятельную деятельность ребенка и его совместную деятельность с воспитателем;
- образовательную деятельность в режимных моментах.

2. *Развивающий блок* — продолжительность с 9.00 до 11.30 часов - представляет собой:

- непрерывную образовательную деятельность.

3) *Вечерний блок* — продолжительность с 15.20 до 18.00 часов — включает в себя:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей;
- занятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления.
- занятия по дополнительным образовательным программам.

Инвариантная (обязательная) часть	НОД	Максимально допустимое количество занятий в неделю/максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки (в мин)				
		1 младшая (9)	2 младшая (15)	Средняя (20)	Старшая (20-25)	Подготов. (30)
Познавательное развитие	ФЭМП	1/10	1/15	1/20	1/25	2/60
	ФЦКМ	1/10	0,5/7,5	0,5/10	1/20	1/30
Речевое развитие	Развитие речи	1/10	0,5/7,5	0,5/10	1/20	2/60
	Чтение художественной литературы	1/10	1/15	1/20	1/20	1/30
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2/20	2/30	2/40	2/50	2/60
	Рисование	1/10	0,5/7,5	0,5/20	1/25	1/30
	Аппликация	-	0,5/7,5	0,5/10	0,5/12,5	0,5/15
	Лепка	0,5/5	0,5/7,5	0,5/10	0,5/12,5	0,5/15
	Конструирование	0,5/5	0,5/7,5	0,5/10	1/20	1/30
Физическое развитие	Физическое развитие	2/20	3/45	3/60	3/75	3/90
В совместной деятельности взрослого и ребенка						
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность	В течение недели согласно циклограмме				
	Хозяйственно-бытовой труд					
	Труд в природе					
	Театрализованная игра					
	Игры-дружилки					
Количество занятий./Объем образовательной нагрузки в неделю (мин)		10/100	10/150	10/220	12/270	14/420
Часы.		1 час 40 мин.	2 часа 30 мин	3 часа 20 мин	4 часа 30 мин	7 ч. 00 мин.
Часть НОД формируется участниками образовательных отношений (вариативная)						
Познавательное развитие	Мы живем на Урале	-	-	-	1/25	1/30
Часы		1 час 40 мин.	2 часа 30 ми	3 часа 20 мин	4 часа 55мин.	7 часов 30 мин

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Название праздника	Краткое описание	Время проведения
День знаний	1 сентября уже в течение многих десятков лет – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах и высших учебных заведениях, чтобы грызть гранит науки. С 1984 года он официально учрежден как День знаний. Традиционно в этот день в школах проходят торжественные линейки.	1 сентября
Международный день красоты	«Красота спасет мир!» (Ф.М. Достоевский). С 1995 года в этот день в мире особенно приветствуется все красивое, прекрасное, что доставляет эстетическое и нравственное наслаждение. Поэтому во многих городах и странах 9 сентября повсеместно проводятся конкурсы красоты.	3-я неделя сентября
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября - новый общенациональный праздник «День воспитателя и всех дошкольных работников». Идея этого праздника - помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом. С помощью своих воспитателей дошкольники познают секреты окружающего мира, учатся любить и беречь свою Родину.	4-я неделя сентября
Международный день музыки	Международный день музыки учрежден 1 октября 1975 года по решению ЮНЕСКО. Одним из инициаторов учреждения Международного дня музыки является композитор Дмитрий Шостакович. Праздник отмечается ежегодно во всем мире большими концертными программами, с участием лучших артистов и художественных коллективов. В этот день звучат сочинения, вошедшие в сокровищницу мировой культуры.	1-ая неделя октября
Всемирный день животных	Решение отмечать Всемирный день животных было принято 4 октября на Международном конгрессе сторонников движения в защиту природы, проходившем во Флоренции в 1931 году. Общества защиты животных многих стран мира заявили о своей готовности ежегодно организовывать разнообразные массовые мероприятия. В России эта дата отмечается с 2000 г. по инициативе Международного фонда защиты животных. День животных установлен с целью повышения осознания общественностью необходимости защиты окружающей среды, повышения активности в защите животных.	2-ая неделя октября
Международный день врача	Профессия врача относится к одной из самых древних. По инициативе Всемирной организации здравоохранения отмечается Международный день врача. Это день солидарности и активных действий врачей всего мира. В 1971 году была создана международная медицинская гуманитарная организация «Врачи без границ». Действуя под эгидой ООН, она оказывает помощь жертвам	3-я неделя октября

	природных катастроф, вооруженных конфликтов, эпидемий, социальных бедствий более чем в 80 странах мира, помогает всем вне зависимости от политической, религиозной или этнической принадлежности.	
Международный день анимации (мультфильмов)	28 октября 1892 года в Париже кудесник Эмиль Рейно создал зрителей на новое, доселе никем не виданное зрелище - «оптический театр». Там талантливый изобретатель впервые публично продемонстрировал свой аппарат праксиноскоп, который показывал движущиеся картинки. Именно эта дата теперь и считается началом эпохи анимационного кино.	4-я неделя октября
День народного единства	4 ноября – день Казанской иконы Божией Матери – с 2005 года отмечается как «День народного единства». 4 ноября 1612 года воины народного ополчения под предводительством Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского штурмом взяли Китай-город, освободив Москву от польских интервентов и продемонстрировав образец героизма и сплоченности всего народа вне зависимости от происхождения, вероисповедания и положения в обществе. Кроме того, еще в 1649 году указом царя Алексея Михайловича день Казанской иконы Божией Матери (22 октября по старому стилю) был объявлен государственным праздником.	1-я неделя ноября
Всемирный день приветствий	«Всемирный день приветствий» отмечается ежегодно с 1973 года. Его придумали два брата-американца (Майкл и Брайен Маккомак) в самый разгар холодной войны, в знак протеста против усиления международной напряженности. «Нужен простой, но эффективный поступок», - решили братья и отправили письма с радушными приветствиями во все концы мира. Они никому не навязывали своих идей борьбы за мир во всем мире. Они лишь просили адресата поприветствовать еще кого-нибудь, еще хотя бы человек десять. Эта идея была поддержана и руководителями государств, и простыми людьми. С тех пор каждый год 21 ноября отмечается «Всемирный день приветствий», радостных эмоций и хорошего настроения.	3-я неделя ноября
День матери	Праздник «День Матери» основан Президентом Российской Федерации 30 января 1998 года, он празднуется в последнее воскресенье ноября, воздавая должное материнскому труду и их бескорыстной жертве ради блага своих детей. Среди многочисленных праздников, отмечаемых в нашей стране, «День Матери» занимает особое место. Это праздник, к которому никто не может остаться равнодушным. В этот день хочется сказать слова благодарности всем Матерям, которые дарят детям любовь, добро, нежность и ласку.	4-я неделя ноября
Международный день инвалидов	1992 году Генеральная Ассамблея ООН провозгласила 3 декабря «Международным днем инвалидов». Проведение праздника направлено на привлечение внимания к проблемам инвалидов, защиту их достоинства, прав и благополучия.	1-я неделя декабря

Новый год	Традиция празднования Нового года была связана с началом в конце марта земледельческих работ. В течение 12 дней шествиями, карнавалами, маскарадами ознаменовывалось это событие. Когда Юлий Цезарь ввел новый календарь (сейчас его называют юлианским), первым днем Нового Года стали считать первый день января. В России, со времени введения христианства, начинали летоисчисление или с марта или со дня святой Пасхи. В 1492 году великий князь Иоанн III утвердил постановление Московского собора считать за начало года 1 сентября. Кроме того, важно сказать, что вплоть до 1700 года Россия вела счет годам «От сотворения мира». Но так продолжалось относительно недолго. Россия начинала устанавливать связи с Европой и такая «разница во времени» очень мешала. В 7207 году (от сотворения мира) Петр I издал указ отмечать Новый год со дня Рождества Богочеловека и 1 января вместо 1 сентября.	3-4-я неделя декабря
Всемирный день «спасибо»	11 января является самой «вежливой» датой в году – в этот день отмечается Всемирный день «спасибо». Слово «спасибо» - устоявшееся сокращение от фразы «спаси Бог». Этой фразой на Руси выражали благодарность. Слова благодарности обладают особыми свойствами, с их помощью люди дарят радость друг другу и выражают внимание.	3-я неделя января
День доброты	День спонтанного проявления доброты – одна из недавних инициатив международных благотворительных организаций. Этот праздник имеет общемировое значение, празднуют его всем миром, вне зависимости от гражданства, национальности и религиозных убеждений. В этот день, как призывают организаторы, нужно стараться быть добрым ко всем, и не просто добрым, а добрым безгранично и бескорыстно.	1-я неделя февраля
Международный день родного языка	Международный день родного языка, провозглашенный ЮНЕСКО, отмечается каждый год с февраля 2000 года для содействия языковому и культурному разнообразию. Языки являются самым сильным инструментом сохранения и развития нашего материального и духовного наследия. По оценкам ЮНЕСКО половина из 6 тысяч языков мира могут в ближайшее время потерять последних носителей.	2-я неделя февраля
День защитника Отечества	Сегодня большинство граждан России склонны рассматривать День защитника Отечества не столько, как День Рождения Красной Армии, сколько, как день настоящих мужчин - защитников в широком смысле этого слова.	3-я неделя февраля
Международный женский день	Впервые «международным» женский день стал в 1911 году: тогда его отмечали в четырех странах - Австрии, Германии, Дании и Швейцарии (по инициативе К. Цеткин). В Россию Женский день пришел в 1913 году. С 1975 года 8 Марта получило официальный статус «Международного женского дня».	1-я неделя марта

Всемирный день Земли и водных ресурсов	Всемирный День Земли (21 марта) отмечается ежегодно в день весеннего равноденствия. В России официально отмечается с 1998 года. 22 марта является уникальной возможностью напомнить человечеству о чрезвычайной важности водных ресурсов для окружающей среды, жизни, здоровья и безопасности человека.	2-3-я неделя марта
Международный день театра	Международный день театра с 1961 года отмечается 27 марта. Это не просто профессиональный праздник мастеров сцены, это праздник миллионов зрителей.	4-я неделя марта
Международный день птиц	Международный день птиц отмечается с 1906 года. В этом году 1 апреля была подписана Международная конвенция по охране птиц, к которой Россия присоединилась в 1927 году. По традиции в это время в ожидании пернатых развешиваются скворечники, синичники, прочие «птичьи домики».	1-я неделя апреля
Международный день детской книги	Начиная с 1967 года 2 апреля, в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир отмечает Международный день детской книги, подчеркивая тем самым непреходящую роль детской книги в формировании духовного и интеллектуального облика новых поколений Земли.	2-я неделя апреля
Всемирный день здоровья	Ежегодное проведение дня здоровья стало традицией с 1950 года. Он проводится для того, чтобы люди могли понять, как много значит здоровье в их жизни и решить, что им нужно сделать, чтобы здоровье людей во всем мире стало лучше.	3-я неделя апреля
День космонавтики	12 апреля 1961 года гражданин России майор Ю.А. Гагарин на космическом корабле «Восток» впервые в мире совершил орбитальный облет Земли, открыв эпоху пилотируемых космических полетов. Полет, длившийся всего 108 минут, стал мощным прорывом в освоении космоса. С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.	12 апреля
Праздник весны и труда	Праздник весны и труда традиционно символизирует возрождение и приход весны. Большой эмоциональный заряд, который он несет в себе, связан не только с ощущением весеннего пробуждения природы, но и с восприятием 1 Мая как общего праздника всех трудящихся россиян.	4-я неделя апреля
Международный день семьи	Международный день семьи учрежден Генеральной Ассамблеей ООН в 1993 году. Установление этого дня призвано привлечь внимание общественности разных стран на многочисленные проблемы семьи. Семья как основной элемент общества была и остается хранительницей человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений, фактором стабильности и развития. Благодаря семье крепнет и развивается государство, растет	2-я неделя мая

	благополучие народа.	
Международный день защиты детей	1 июня - один из самых старых международных праздников. Первый Международный день защиты детей был проведен в 1950 году. ООН поддержала эту инициативу и объявила защиту прав, жизни и здоровья детей одним из приоритетных направлений своей деятельности.	1 июня
Пушкинский день России	Именно в этот день – 6 июня 1799 года в Москве родился Александр Сергеевич Пушкин. Литературное творчество Александра Пушкина сопровождает нас в течение всей жизни. Книги великого поэта объединяют людей всех возрастов, вероисповеданий, национальностей. Пушкин – гордость России.	1-я неделя июня
День России	День России или же День независимости России, как именовался этот праздник до 2002 года – это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. Официально свое современное название праздник получил лишь 1 февраля 2002 года, когда в силу вступили положения нового Трудового кодекса. Сейчас День России — праздник свободы, гражданского мира и доброго согласия всех людей на основе закона и справедливости. Этот праздник — символ национального единения и общей ответственности за настоящее и будущее нашей Родины.	12 июня
Международный день друзей	«Друг – это одна душа, живущая в двух телах» <i>Аристотель</i> . Хотя все народы во все времена почитали дружбу величайшей социальной и нравственной ценностью, они неизменно считали «подлинную дружбу» крайне редкой, представляя ее как идеал. Международный день друзей просто создан для того, чтобы, независимо от жизненных обстоятельств и различных перипетий, мы напомнили своим друзьям о том, как они важны для нас, и порадовали их.	3-я неделя июня
День ГАИ	В 60-х годах прошлого века наша страна присоединилась к Международной конвенции о дорожном движении, а первые единые правила дорожного движения стали действовать с 1 января 1961 года. Главная задача Государственной автомобильной инспекции, созданной в 1936 году – безопасность и пешеходов, и автомобилистов на дорогах России.	1-я неделя июля
День российской почты	Упоминания о почте встречаются в письменных памятниках тысячелетней давности, однако государственная регулярная почтовая связь России ведет свое начало с реформ Петра Великого. Учитывая роль российской почты в историческом развитии российского государства, с 1994 года установлен праздник – День российской почты, ежегодно отмечаемый во второе воскресенье июля.	2-3-я неделя июля
День физкультурника	Этот праздник получил широкое распространение еще в первой половине XX века под лозунгом: «В здоровом теле – здоровый дух». Спортсмены стали одними из наиболее популярных людей в стране. Ни одна праздничная демонстрация не проходила без участия	1-я неделя августа

	гимнастов, футболистов и других представителей спорта. В университетах и институтах начали открываться физкультурные факультеты, а позднее целые учебные заведения готовили будущих физкультурников.	
День строителя	Вот уже полвека как в нашей стране отмечается День строителя. Строители — люди самой мирной и созидательной профессии. Они строят новые объекты, реставрируют старые, внедряя самые передовые технологии, перспективные разработки и оригинальные конструкторские решения, позволяя тем самым сохранить для наших потомков то, что было создано их отцами и дедами.	2-я неделя августа

3.7. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья к игрушкам, играм, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание развивающей образовательной среды:

- Обеспечивающей духовно-нравственное развитие и воспитание детей;
- Высокое качество дошкольного образования, его доступность, открытость и привлекательность для детей и родителей (законных представителей) и всего общества;
- Гарантирующей охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников;
- Комфортной по отношению к воспитанникам (в том числе с ограниченными возможностями здоровья) и педагогическим работникам.

Организация предметно – пространственной среды в ДОУ.

Предметный мир детства – это среда развития всех специфически детских видов деятельности. Ни один из них не может полноценно развиваться на чисто наглядном и вербальном уровне, вне реальных действий в предметной среде. Деятельность осуществима только при условии, что у ребенка есть определенные объекты и средства, сформированы соответствующие им способы действия. Если нет необходимой предметной среды, у ребенка исчезает стремление узнать новое, возникает апатия, а желание занять себя может приобрести компенсаторное, не в лучшем смысле этого слова, направление.

Развивающая функция предметной среды требует для своей реализации сочетания традиционных и новых, необычных компонентов, что обеспечивает преимущество развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

В образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, способствует ненасильственному включению ребенка в образовательный процесс, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в образовательную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Концепция развивающей предметной среды С.Л. Новоселовой в целом основывается на деятельностно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностного развития ребенка. Исходя из требований ФГОС ДО, в детском саду создается принципиально новая макро- и микро- среда. При разработке ее состава и структуры учитываются следующие **требования**:

- адекватность среды, т.е. ее соответствие требованиям ФГОС ДО;

- наличие материалов, провоцирующих детей на самостоятельную познавательную деятельность, выделение специального места для организации познавательной деятельности (в старшей и подготовительной группах);
- полнота среды, что предусматривает обеспечение полноценности ее содержания для всех видов детской деятельности;
- деятельностно-возрастная организация среды, что подразумевает постепенное ее обогащение и развертывание соответственно развитию возможностей детей, их половых и индивидуальных особенностей, создание среды не «для детей», а «вместе с детьми»;
- динамичность, что предполагает возможность быстрого изменения среды, исходя из интересов и потребностей детей, изучаемого материала;
- эстетизация, для чего необходима сочетаемость материалов, используемых при оформлении среды по цветовой гамме, размеру, фактуре и т.п.;
- оформление выставок фотографий и рисунков, отражающих рост и достижения детей.

Развивающая предметная среда детства – это система условий, обеспечивающая всю полноту развития детской деятельности и личности ребенка. Она включает ряд базисных компонентов, необходимых для полноценного развития детей по всем направлениям. К ним относятся природные среды и объекты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, детская библиотека, игротека, дизайн-студия, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда занятий. Базисные компоненты развивающей предметной среды обеспечивают разнообразие детской занятости по интересам, что создает возможности для необходимого уединения детей. Развивающие предметные среды обладают релаксирующим воздействием на личность ребенка. Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса через такие компоненты среды как:

- *эмоционально-поддерживающий*, т.е. отношения между участниками совместной жизнедеятельности;
- *эмоционально-стабилизирующий*, т.е. режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе детского сада;
- *эмоционально-настраивающий*, т.е. внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели и пр.);
- *эмоционально-активизирующий*, т.е. организация занятости детей (игры, занятия, «сюрпризные» моменты и пр.);
- *эмоционально-тренирующий*, т.е. проведение психогимнастических упражнений с детьми, развивающих тренингов.

3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Стратегия развития детского сада

Этап	Цель	Способы достижения цели
<p>I этап (организационный) сентябрь 2017 г.- январь 2018г.</p>	<p>Изучение нормативно-правовых документов, выявление перспективных направлений развития МБДОУ и моделирование его нового качественного состояния в условиях модернизации образования. Составление программ, проектов по всем стратегическим направлениям развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - анализ результативности работы МБДОУ по основным направлениям развития; - разработка программы «Здоровячок»; - изучение потребностей педагогов, родителей (законных представителей) по организации образовательных услуг, в том числе платных образовательных услуг; - разработка и реализация программ по дополнительным образовательным услугам в МБДОУ; - организация платных образовательных услуг в соответствии с Уставом МБДОУ; - мониторинг организационно – педагогических условий, созданных в МБДОУ в соответствии с ФГОС ДО по результатам самооудита развивающей предметно – развивающей среды; - мониторинг качества образовательного процесса с целью выявления проблем и потребностей педагогов, детей, родителей (законных представителей); - разработка и внедрение повышения профессионального мастерства педагога МБДОУ
<p>II этап (внедренческий) сентябрь 2018 г.- май 2020 г.</p>	<p>Внутренний аудит качества образования в МБДОУ и определение путей дальнейшего развития, апробация эффективных моделей реализации программы и реализация ведущих проектов программы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - внедрение здоровьесберегающих технологий; - реализация программы «Здоровячок»; - создание творческих групп воспитателей и специалистов по методическим проблемам, связанным с введением современных технологий оздоровления воспитанников; - реализация современных технологий, предполагающих практику индивидуального сопровождения воспитанников;

		<ul style="list-style-type: none"> - увеличение спектра платных образовательных услуг; - апробация системы повышения профессиональной компетентности педагогов посредством использования активных форм; - актуализация развития профессионального мастерства педагогов МБДОУ через участие в профессиональных конкурсах, как внутри дошкольного учреждения, так и на уровне районного и федерального направления; - участие педагогов в работе районных методических объединений, научно-практических конференций, семинаров, круглых столов, направленных на повышение квалификации педагогов; - проведение мастер – классов, открытых мероприятий педагогами МБДОУ; - разработка и апробация критериев оценки реализации программы развития МБДОУ; - совершенствование развивающей предметно – пространственной среды МБДОУ в соответствии ФГОС ДО; - совершенствование материально – технической базы в соответствии с планом развития.
<p style="text-align: center;">III этап (результативный) май 2020 г.- май 2021 г.</p>	<p style="text-align: center;">Аналитическая оценка качественных и количественных изменений, произошедших в МБДОУ. Анализ достигнутых результатов и определение перспектив дальнейшего развития дошкольного учреждения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Анализ уровня здоровья воспитанников; - анализ участия педагогов в методических мероприятиях МБДОУ, района и города; - определение перспектив деятельности МБДОУ по повышению уровня профессионализма педагогических кадров; - оценка итоговых критериев реализации программы развития.

Контроль реализации образовательной программы

Параметр	Критерии	Показатели	Уровни проявлений	Способ получения информации. Инструментарий	Вид обработки. Уровень предъявления	Управленческое решение
Качество условий образовательного процесса	Кадровое обеспечение	Качественный состав педагогов	Общее количество педагогов. Категория. Образование. Курсовая переподготовка.	Изучение личных дел. Тарификация	Контрольные списки. Сводная таблица качественного анализа кадров	Ежегодный отчет
		Укомплектованность кадрами	Укомплектовано. Не укомплектовано. Частично укомплектовано	Штатное расписание	Заявка в центр занятости	Тарификация
		Наличие кадровой стратегии	Имеется, Не имеется	Графики прохождения аттестации, повышения квалификации, организация самообразования	Сводная таблица по оценке уровня профессионального мастерства. Совет педагогов	Заявка по резерву руководящих кадров, заявка на курсы повышения квалификации.
	Материально-техническое обеспечение	Наличие помещений, в которых осуществляется реализация основной общеобразовательной программы, их безопасное состояние.	Имеется, не имеется	Экспертные заключения Роспотребнадзора, Госпожнадзора, акт готовности учреждения к новому учебному году	Акт заключения. Совет педагогов. Заседание Родительского комитета	Предписания, приказ.
	Финансово-экономическое обеспечение	Необходимые финансовые и экономические средства для создания	Имеется, частично имеется, не имеется.	План финансово-хозяйственной деятельности	Заседание Родительского комитета. Совет педагогов.	Распоряжение

	всех условий реализации ООП ДО.					
Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса	Качество и сформированность информационно-методического комплекта	Сформирован, не сформирован, частично сформирован	Наличие и внедрение учебно-методических пособий	Протоколы заседаний Совета педагогов	Приказ на основании решения Совета Педагогов	
Учебно-материальное обеспечение	Необходимое оборудование и оснащение помещений инвентарем, игрушками, дидактическими материалами	Имеется, не имеется, частично имеется	Наличие необходимой предметно-развивающей среды. Организация смотров, конкурсов.	Протоколы заседаний Совета педагогов	Приказ на основании решения Совета Педагогов	
Стимулирование труда	Наличие системы поощрения работников	Имеется, не имеется	Организация смотров, конкурсов. Положение о стимулировании. Поощрении работников	Аналитическая справка. Родительский комитет	Приказ «О поощрении по итогам работы»	
Медико-социальное обеспечение	Необходимые социальные услуги, без которых невозможна реализация ООП ДО, в том числе медицинское сопровождение образовательного процесса	Имеется, не имеется	Наличие соответствующих условий, организация конкурсов	Мониторинг, Протоколы заседаний Совета педагогов	Рекомендации	

Физическое и психическое здоровье педагогов и воспитанников	Состояние здоровья педагогов	Группы здоровья, заболевания по видам, заболеваемость	Результаты медицинского осмотра, диспансеризации, реестры больничных листов	Анализ заболеваемости педагогов. Совет Педагогов	Рекомендации
	Динамика заболеваемости воспитанников	Выше нормы, норма, ниже нормы	Табель посещаемости, справки, медицинские карты, отчеты по заболеваемости	Мониторинг, анализ. Совет Педагогов, Родительский комитет	Приказы о мерах по укреплению и сохранению здоровья воспитанников
	Соблюдение санитарно-гигиенических норм	Соблюдаются, не соблюдаются, частично соблюдаются	Наблюдение, контроль за выполнением программы оздоровления, акты проверок Роспотребнадзора, справки по результатам контроля	Отчеты. Режим дня. Расписание НОД. Совет Педагогов, Родительский комитет	Рекомендации, приказ
	Организация питания	Соответствует требованиям, не соответствует требованиям	Изучение документации (20-ти дневное меню, бракераж, калорийность)	Отчеты по питанию. Родительский комитет	Рекомендации, приказ
	Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	Имеется, не имеется, частично имеется	График проведения спортивных праздников и развлечений. Качество проведения. Изучение документации	Графики медико-педагогического контроля за физическим развитием. Совет Педагогов	Рекомендации

		Соблюдение норм и правил охраны труда	Условия созданы, не созданы	Журнал инструктажа по охране труда. Профилактика травматизма воспитанников и сотрудников	Отчеты в службу охраны труда, акты по формам Н-1, Н-2.	Приказы
Качество управления образовательным процессом	Наличие системы планирования	Соответствует требованиям, не соответствует требованиям	Изучение годового плана, программы развития, календарно-тематических планов	Анализ выполнения годового плана. Совет Педагогов	Рекомендации, приказ	
	Оптимальность выбора моделей организационной структуры управления	Оптимальная, не оптимальная	Должностные инструкции, графики работы, функциональные обязанности	Циклограммы деятельности. Совещание при заведующем.	Приказ	
	Системность внутреннего контроля, мониторинговых исследований	Выполняется, не выполняется, частично выполняется	Изучение документации, графиков контроля	Схема структуры управления. Листы взаимодействия	Приказы по результатам контроля	
	Культура труда	Соответствует требованиям, не соответствует требованиям	Изучение документации, собеседование	Справка по результатам контроля. Совещание при заведующем.	Приказ, рекомендации.	
Психолого-педагогическое обеспечение	Совокупность условий, обеспечивающих развитие, а также комфортное и безопасное для	Соответствует требованиям, не соответствует требованиям	Диагностика, беседы, изучение документации	Сводная таблица, аналитическая справка. Совет педагогов	Рекомендации	

	психического здоровья детей осуществление образовательного процесса.					
	Адекватность результатов образовательным возможностям воспитанников	Норма, выше нормы, ниже нормы	Уровень развития психических процессов. Диагностика психических процессов	Сводная таблица, аналитическая справка. Совет педагогов	Рекомендации	
Взаимодействие с социальной средой	Взаимодействие с социокультурными учреждениями, со школой	Имеется, не имеется. Имеются отдельные направления	Количество внешних связей. Изучение документации (план работы, договоры). План преемственности со школой	Схема внешних связей. Совет Педагогов	Приказ, рекомендации	
Качество воспитанности	Сформированность ценностных ориентаций: отношение к себе, близким, сверстникам, природе	Норма, выше нормы, ниже нормы	Диагностика, наблюдение, беседы	Сводная таблица, аналитическая справка. Совет педагогов	Рекомендации	
Морально-нравственная позиция воспитанников	Уровень сформированности основных нравственных качеств	Норма, выше нормы, ниже нормы	Диагностика, наблюдение, возрастные параметры	Сводная таблица, Совет педагогов	Рекомендации	
	Культура поведения ребенка в учреждении и вне его	Норма, выше нормы, ниже нормы	Диагностика, наблюдение, возрастные параметры	Сводная таблица, Совет педагогов	Рекомендации	

	Удовлетворенность родителей и воспитанников образовательным процессом	Комфортность	Создано, не создано, частично создано	Опрос, анкетирование	Справка по результатам анкет. Совет Педагогов, Родительский комитет	Рекомендации
		Удовлетворение образовательных потребностей	Полностью, частично	Анкетирование	Анализ анкетирования. Совет Педагогов, Родительский комитет	Рекомендации
		Соответствие результатов обучения и воспитания запросам родителей	Соответствует требованиям, не соответствует требованиям	Анкетирование	Справка по результатам анкет. Совет Педагогов, Родительский комитет	Рекомендации
		Организация взаимодействия с родителями на уровне группы и учреждения	Хорошо, удовлетворительно, неудовлетворительно	Анкетирование. Родительское собрание	Справка по результатам анкет. Совет Педагогов, Родительский комитет	Рекомендации
Качество образовательного процесса	Качество содержания образовательного процесса	Апробация программ, нововведения в организацию образовательного процесса	Используется, не используется	Карты педагогического роста, результаты внедрения программ, технологий	Аналитическая справка Совет Педагогов	Рекомендации
	Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса	Система методической работы	Имеется, не имеется	План методической работы, анализ методической работы. Анкетирование педагогов	Сводная таблица участия педагогов в методической работе. Схема методической работы. Аналитическая справка Совет Педагогов	Приказ, рекомендации

		Исполнение управленческих решений	Исполняются полностью, исполняются частично, не исполняются	Анализ документации, приказов, решений Совета Педагогов	Справка, совещание при заведующем	Приказы
Качество образовательного процесса	Учет данных диагностирования воспитанников при построении образовательного процесса	Учитывается, не учитывается, учитывается частично	Изучение календарно-тематических планов, индивидуальных маршрутов развития, результатов диагностики	Сводная таблица, проблемно-ориентированный анализ за год. Совет Педагогов	Рекомендации	
	Проектирование индивидуального образовательного маршрута	Имеется, не имеется, имеется частично	Изучение индивидуальных маршрутов развития, результатов диагностики	Сводная таблица, аналитическая справка. Совет Педагогов	Приказ, рекомендации	
	Наличие воспитательной системы	Имеется, не имеется, имеются отдельные направления	Изучение материалов по воспитательной работе	Схема воспитательной работы, аналитическая справка. Совет Педагогов	Приказ, рекомендации	
	Сотрудничество с родителями	Осуществляется, не осуществляется, осуществляется частично	Наблюдение, анкетирование, беседы с родителями, протоколы родительских собраний, планы работы с родителями	Сводная таблица, схема работы с родителями, аналитическая справка. Совет Педагогов, Родительский комитет	Приказ, рекомендации	
Конкурентоспособность	Имидж образовательного	Высокий, средний, низкий	Анкетирование	Таблица по результатам	Рекомендации	

образовательно го учреждения	учреждения			анкетирования. Родительский комитет	
	Организация дополнительных образовательных услуг	Имеются, не имеются	Планы работы	Сводная таблица. Родительский комитет	Приказ
	Сохранение детского контингента	Стабильный, не стабильный	Списки детей	Сводная таблица. Отчет. Совет Педагогов. Родительский комитет	Приказ
	Участие педагогов, детей в конкурсах, соревнованиях	Количество участников, наличие призовых мест	Изучение документации (заявки, приказы). Результаты конкурсов (грамоты, дипломы)	Сводная таблица. Отчет. Совет Педагогов. Родительский комитет	Приказ

3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
- 2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.— 2014. – Апрель. – № 7.
10. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
- 11.Примерная основная образовательная программа дошкольного образования.Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

4. Дополнительный раздел

4.1.Краткая презентация основной общеобразовательной программы

Содержание краткой презентации:

- Возрастные категории детей
- Реализуемые примерные программы
- Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
- Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения основной общеобразовательной

программы

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 402 (МБДОУ № 402) разработана в соответствии с законодательными нормативными документами:

- Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки России № 1155 от 17 октября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки России от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 г. № 544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049 – 13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях»
- Письмо Министерства образования и науки России от 17.11.2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Министерства образования и науки России от 20.07.2011 г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»;
- План действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования (утвержден 31.12.2013 г. первым зам. Министра образования и науки РФ);
- Письмо Департамента общего образования Министерства образования и науки России от 28.02.2014 г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

В соответствии с локальным актом учреждения:

- Устав МБДОУ детского сада № 402, утвержденный Распоряжением Управления образования Администрации города Екатеринбург № 1097/36 от 09.06.2012 г.

С учетом методических рекомендаций Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.(Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)).

С учетом особенностей образовательного учреждения– дошкольное образовательное учреждение детский сад с группами общеразвивающей направленности.

С учетом возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей и интересов воспитанников, образовательных потребностей участников образовательных отношений.

Предназначение основной общеобразовательной программы заключается в обеспечении развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

МБДОУ обеспечивает непосредственно образовательную деятельность, воспитание и развитие, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 до 7 лет.

В МБДОУ детский сад № 497 функционирует 12 групп:

1 младшая группа (от 2 до 3 лет) – 1 группа

2 младшая группа (от 3 до 4 лет) – 2 группа

Средняя группа (от 4 до 5 лет) – 3 группы

Старшие группы (от 5 до 6 лет) – 3 группы.

Подготовительные к школе группы (от 6 до 7 лет) – 3 группы

Возрастные особенности развития детей определены авторами психолого-педагогической литературы.

Дошкольный возраст начинается с изменения ведущей деятельности - появляется ролевая игра. Взрослый становится эталоном, образцом подражания. В игре моделируются отношения, происходит развитие общих и специфических способностей ребенка. **В младшем дошкольном возрасте (3-5 лет)** сохраняется особенность раннего возраста - потребность во взрослом. Но взрослый выступает уже не «носителем» предметного мира, а законодателем норм и правил поведения. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. В 3 года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Отделение себя от взрослого – характерная **черта кризиса 3 лет**.

В исследованиях В.С. Мухиной, Л.А. Венгера, О.М. Дьяченко, Е.О. Смирновой, С.Г. Якобсон, А.Н. Давидчук, Л.А. Парамоновой и др. отмечаются следующие особенности детей младшего дошкольного возраста:

- возникает интерес и желание вести здоровый образ жизни - выполнять гигиенические процедуры, режим дня, совершенствовать движения.
- происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются все морфофункциональные системы;
- интенсивно развиваются моторные функции, возрастает двигательная активность (на протяжении пребывания в ДОУ объем двигательной активности составляет 10-14 тысяч условных шагов, интенсивность – до 40-55 движений в минуту;
- движения детей имеют преднамеренный и целеустремленный характер;
- отмечается слабость волевых регуляций, волевых усилий по преодолению трудностей;

- увеличивается работоспособность детей;
- совершенствуются основные виды движений, физические качества развиты слабо;
- большая роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (возраст «почемучек»);
- расширяются и качественно изменяются способы ориентировки ребенка в окружающем, возникают новые средства ориентировки, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире;
- наиболее интенсивно в этом возрасте развивается память, однако она еще носит произвольный характер;
- ребенок начинает использовать символические представления предметов и событий. Много фантазирует, используя символическое средство - речь. Символическая функция - качественно новое достижение в умственном, познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста - знаменует собой зарождение внутреннего плана мышления, который нуждается во внешних опорах (игровых, изобразительных, вещественных символах):
- ребенку свойственен наивный антропоморфизм, по его мнению, все окружающие предметы способны «думать» и «чувствовать», как он сам;
- ребенок - реалист, для него реально все, что существует;
- ему свойственен эгоцентризм, он не умеет видеть ситуацию глазами другого, всегда оценивает ее со своей точки зрения;
- способность к целенаправленному поведению находится еще в стадии становления;
- наблюдается элементарное планирование деятельности, предполагающее 2-3 действия;
- ребенок начинает понимать «язык чувств», эмоциональные экспрессии выражение радости, печали и т.п.);
- способен сдерживать непосредственные ситуативные желания «Я хочу».
- ребенок способен проявлять сочувствие, сопереживание, которые становятся регулятором поведения и общения ребенка.
- возрастает интерес к сверстникам, осознание своего положения среди детей.

Ребенок становится более самостоятельным, инициативным. Взрослый в специфических видах детской деятельности развивает творчество детей, желание экспериментировать, активно познавать и преобразовывать вещи, материалы, создавать свой оригинальный продукт. Свобода поведения детей 3-5 лет не исключает формирования у детей чувства осторожности, привитие ему знаний основ безопасности.

В старшем дошкольном возрасте (от 5 до 7 лет) все психолого-педагогические особенности личности ребенка становятся более содержательными: существенно повышается уровень произвольности и свободы поведения. Появляется более адекватная оценка успешности в разных видах деятельности и стойкая мотивация достижения. Фактическое складывание личности (А.Н. Леонтьев) связано с устойчивым соотношением мотивов. Происходит их соподчинение, т.е. иерархия мотивов. На этой основе формируется воля и произвольность старшего дошкольника.

В работах А.В. Запорожца, Е.П. Арушановой, Л.А. Парамоновой, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Т.А. Куликовой, С.А. Козловой, М.И. Лисиной, С.Г. Якобсон, Е.О. Смирновой и многих других раскрыты следующие особенности детей старшего дошкольного возраста:

- возникают первичные этические инстанции: формируется моральное сознание и моральные

оценки, складывается моральная регуляция поведения, интенсивно развиваются социальные и нравственные чувства. В сюжетно - ролевой игре происходит присваивание различных нормативов. Соблюдение норм, правил становится одним из важнейших критериев, которыми ребенок оценивает всех людей, формируется «внутренняя позиция» (С.Г. Якобсон, М.И. Лисина), желание помочь сочетается со сравнением себя с литературными героями, сверстниками. Внутренняя общность (Е.О. Смирнова) делает возможными как активно - действенное сопереживание, так и взаимопомощь, содействие другому;

- самосознание ребенка сочетается с самопознанием, собственной индивидуальности, самооценности. Охотно помогая сверстникам, дети не воспринимают чужие успехи как свое поражение;

- преобладает оценочное, объектное отношение к себе и другим. Это порождает постоянное самоутверждение, демонстрацию своих достоинств, их аргументирование. Все это может вызвать проблемные формы межличностных отношений (повышенная конфликтность, неуверенность в себе, застенчивость, агрессивность). Ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью.

Чтобы выяснить готовность к учебной деятельности педагогам и родителям необходимо посмотреть, как у 6-летнего ребенка развиты следующие качества (по Л.А. Венгеру):

- степень соответствия действий ребенка с условиями поставленной задачи (действовать в дидактически заданном направлении);

- наличие (или отсутствие) стремления понять, уточнить, запомнить задачи (как умственные, так и практические);

- уровень самостоятельности и тщательность выполнения задачи;

- внимание и воспроизведение существенных особенностей или наоборот - внешних форм;

- общественные особенности поведения ребенка и характер обращения к взрослому.

Психологи Л.А. Венгер, В.С. Мухина считают, что к особенностям шестилетних детей можно отнести следующие варианты позиционной направленности (их отношение к задаче и взрослому):

- игровая позиция (ориентация на материал, с которым необходимо действовать, а не на условия, и свободное игровое варьирование, низкий уровень внимания к образцам и указаниям взрослого);

- учебная позиция (стремление к пониманию и уточнению условий, высокий уровень самостоятельности, внимания, оценивания, конкретизации, обращение за помощью к взрослому в случае затруднения);

- исполнительская позиция (внимание к формальным особенностям образцов, их точному копированию);

- коммуникативная позиция (требующая перевода к ситуационному общению, уход от задачи, попытка увести взрослого на другие темы).

Возраст 6-7 лет называют возрастом «вытягивания» (ребенок быстро вытягивается в длину) или возрастом смены зубов (к этому времени обычно появляются первые постоянные зубы) - развивается кризис 7 лет.

В работах Е.Е. Кравцовой, Н.И. Гуткиной, К.Н. Поливановой, Г.М. Ивановой и др. приводятся доказательства того, что кризис «помолодел» (6,5 лет), Ориентация на социальные нормы не порождает острых конфликтов с окружающими, поэтому негативные проявления кризиса 7 лет выражены слабо (нарочитость, кривляние, манерность,

вертлявость, клоунада, шутовство). Суть этих изменений Л.С. Выготский определил как утрату детской непосредственности. Потеря непосредственности говорит о том, что между внутренней (переживаниями) и внешней (поступками) жизни ребенка вмешивается интеллектуальный момент - ребенок хочет изобразить, показать то, чего нет на самом деле.

В детском саду и семье ребенок может «по - взрослому» рассуждать о политике, аргументировать псевдонаучно свои нежелания сделать что - либо. У детей появляется интерес к своему внешнему виду, спорит по поводу одежды, начинают подражать взрослым, употребляя лак для ногтей, косметику. Все это говорит о том, что ребенок пытается взять на себя новые обязанности и занять позицию взрослого. Если у ребенка 7 лет при высоком уровне ориентации на социальные нормы недостаточно развиты способы их достижения, это приводит к уходу от деятельности, ребенок становится пассивным, самореализуется в фантазиях. Случается и намеренное нарушение общепринятых норм, но это направлено не против взрослого, а против нормы («Я не маленький»).

Во время протяжения кризиса на первый план выступает игра с правилами, где можно реализовать направленность на общепринятые нормы. К концу кризиса начинает складываться ориентация на идеальный предмет - норму. Разрушается старая социальная ситуация и складывается новая. Ребенок становится учеником, а ведущая деятельность - учебной. Способность и потребность - главное новообразование ребенка 7 лет.

Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы.

Требования к результатам освоения основной общеобразовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение основной общеобразовательной программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослого; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и прыг).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры образовательной программы «Мы живем на Урале»:

- **ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен**, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими

детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- **ребенок обладает установкой на толерантность**, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- **ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения** с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- **ребенок обладает чувством разумной осторожности**, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- **ребенок проявляет уважение к родителям** (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- **ребенок проявляет познавательную активность**, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- **ребенок проявляет интерес к малой родине**, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края, города; к национальному разнообразию людей своего края, стремлению к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- **ребенок обладает креативностью**, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- **ребенок проявляет самостоятельность**, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- **ребенок способен чувствовать прекрасное**, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- **ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность** человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- **ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость** при участии в социально значимых

делах, событиях; отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы;

- ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (о полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере – тундра, тайга, на юге – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли огромный вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- **ребенок знает название и герб своего города**, реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П. П. Бажов, Д. Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург – главный город Свердловской области.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Основная общеобразовательная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть основной общеобразовательной программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Содержание образования, реализуемое в специально организованных интегрированных видах деятельности, в совместном коммуникативном взаимодействии. Содержание нацелено на развитие представлений, выработку практических умений, навыков, способности ребенка к гармоничному, деятельностному, ценностно-ориентированному взаимодействию с природным и социальным миром ближайшего окружения, Уральского региона. Направлено на формирование у детей “базиса культуры” на основе ознакомления с бытом и жизнью

народа Урала, его характером, присущим ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры*.

* Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».-2014

Социально-коммуникативное развитие направлено:

- На усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- Формирование познавательных действий, становление сознания;
- Развитие воображения и творческой активности;
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает:

- Владение речью как средством общения и культуры;
- Обогащение активного словаря;
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- Развитие речевого творчества;
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- Становление эстетического отношения к окружающему миру;

- Формирование элементарных представлений о видах искусства;
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств. Как координация и гибкость;
- Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Для достижения поставленной цели по приобщению детей к истокам национальной культуры нами выбрано следующее содержание работы:

- ознакомление с бытом и трудом народа Урала;
- использование Уральского народного фольклора во всех его проявлениях;
- приобщение детей к истокам Уральской праздничной и традиционной культуры;
- воспитание гражданских чувств через ознакомление детей с родным краем, его природой.
- ознакомление детей с народным искусством;
- ознакомление с игровым творчеством уральского народа.

Социально-коммуникативное развитие:

Содержание педагогической работы:

- мой детский сад. Традиции детского сада;
- мой дом, улица, двор;
- мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди; правила поведения настоящего горожанина;
- основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни;
- символика родного города. Традиции родного города.

Познавательное развитие:

Содержание педагогической работы:

- красная книга растений и животных Урала;
- уральские заповедные места;
- природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы;
- профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных

условий;

- мой родной город. История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди;
- символика родного города. Традиции родного города. Города своего края. Географическое расположение своего края, города. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края;
- карта Свердловской области, карта города Екатеринбурга. Уральские горы;
- природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы;
- современная и древняя культура Среднего Урала: этнические языки, естественные науки, искусство, общественная жизнь региона, экология и так далее;
- взаимосвязь культуры Среднего Урала с культурой страны и мира.
- местная архитектура, ее особенности, колорит;
- произведения национальной архитектуры Среднего Урала;
- Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.

Речевое развитие:

Цели и задачи:

1. Формирование целостной картины мира детей дошкольного возраста через погружение в мир уральской художественной культуры.
2. Практическое овладение детьми нормами речи
3. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
4. Развитие детского творчества

Содержание педагогической работы:

- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки;
- характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений об Урале; Урал в древних легендах, мифах и сказках. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Произведения художественной литературы, предназначенные для чтения дошкольникам:

- Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».
- Балдина Т. «Рябина».
- Барадулин В.А. «Уральский букет».
- Бедник Н. «Цветы на подносе».
- Геппель Т. «Венок».
- Гете И. «Цветы».
- Лепихина Т. «Волшебное зеркало».
- Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».
- Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

- *Волшебные сказки* - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».
- *Сказки про детей* - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».
- *Сказки про животных* - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».
- *Башкирские сказки* – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».
- *Удмуртские сказки* - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».
- *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».
- *Сказки народа коми* - «Мышь и сорока», «Пройдоха».
- *Сказки народа манси* – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

- *Башкирские* - «Большая медведица», «Млечный путь».
- *Марийские* - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».
- *Удмуртские*: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

- Никонов Н. «Сказки леса».
- Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчишке».
- Солодухин В. «Цветы».
- Федотов Г. «Узоры разнотравья».

Художественно-эстетическое развитие:

Цели и задачи:

1. Изучение декоративно-прикладного искусства, народных промыслов Урала.
2. Формирование и развитие у детей представлений о художественном мире человека, способах художественного оформления быта.
3. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.
4. Формирование патриотических чувств.
5. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и результатам.

Содержание педагогической работы:

Уральские промыслы:

- история изготовления народной игрушки. Народные промыслы Среднего Урала; произведения народных мастеров (нижнетагильские подносы, каслинское литье, ювелирные изделия, уральская роспись по дереву и др.);
- разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона;
- традиционные и нетрадиционные техники художественного творчества на Среднем Урале;

- Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит. Сысертский фарфор. Богдановичский фарфор. Нижнетагильский поднос. Каслинское литье. Урало-сибирская роспись;

- музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни;

- музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры. Уральские композиторы. Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:

- *Уральские народные песни*: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

- *Уральские песни*: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица», Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

- *Уральские частушки*: Шайтанская песенная кадриль.

Физическое развитие:

Цели и задачи:

1. Познакомить с подвижными играми Урала

2. Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта, соблюдению правил в играх, умению ориентироваться в пространстве.

3. Развивать умение оценивать сверстников и замечать ошибки.

4. Формировать потребность к двигательной активности, интерес к подвижным играм.

Содержание педагогической работы:

- Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека (подорожник, ромашка, мать и мачеха и др.);

- Эмоции и здоровье. Значение для здоровья положительных эмоций.

- Традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры.

- Способы закаливания с учетом особенностей Среднего Урала.

- Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня.

- Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.

Игры народов Среднего Урала:

- *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

- *Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

- *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

- *Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».

- *Марийские* - «Биляша», «Катание мяча».

- *Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

- *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Формы организации:

- игровая деятельность (развивающие игры: настольно-печатные, динамические, словесные; театрализованные и режиссерские игры);
- творческие задания, предполагающие организацию разных видов художественно-творческой деятельности детей (изобразительной, музыкально-исполнительской, театрально-игровой, двигательной, речевой);
- экскурсия, путешествие;
- исследование, экспериментирование (игровое экспериментирование и опыты с предметами и материалами);
- прогулка в природу в разные сезоны (на различные городские и сельские объекты);
- развлечение;
- проектирование решения проблемы;
- познавательная беседа (с использованием разнообразного наглядно-иллюстративного материала, музыкального сопровождения, художественного слова, развивающих игр упражнений, заданий);
- чтение, прослушивание сказки;
- трудовая деятельность (труд в природе и хозяйственно-бытовой труд).

В образовательном процессе ДОУ используются современные личностно-ориентированные технологии, направленные на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка;

Личностно-ориентированная технология	направлена на гуманное отношение к детям и включает в себя: педагогическую любовь к детям, заинтересованность в их судьбе; оптимистическую веру в ребенка; сотрудничество, мастерство общения; отсутствие прямого принуждения; терпимость к детским недостаткам. И идет от ребенка к развитию его способностей. Поэтому педагоги должны создавать каждому ребенку ситуацию успеха, одобрения, поддержки, доброжелательности, чтобы каждый день, проведенный ребенком в детском саду, приносил ему радость; предоставлять возможности и помогать детям, реализовать себя в специфических для дошкольников видах деятельности.
Технология сотрудничества	направлена на создание основы для коммуникативного взаимодействия, приводит к повышению статуса ребенка в социальных контактах и повышению компетентности ребенка в разных видах детской деятельности и в области отношений с другими людьми.
Развивающие образовательные технологии воспитания и развития ребенка	В технологии развивающего обучения ребенку отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности. Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности детей	Понятие «исследовательское обучение» введено А.И. Савенковым. Главная цель исследовательского обучения - формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры.
Педагогическая технология детского экспериментирования	Технологию детского экспериментирования в ДОУ можно представить как способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.
Педагогическая технология - метод проектов Авторы: Дж. Дьюи, В. Килпатрик.	Метод проектов – это способ достижения дидактической цели посредством детальной разработки проблемы (ее технологизации), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Уникальность использования технологии в детском саду в том, что она позволяет развивать у детей не только личностные интеллектуальных, физических качеств, но и способность разрешения проблем в самостоятельной и совместно деятельности детей.
Игровые педагогические технологии:	Создание творческой атмосферы обучения творчеству Целью игровых технологий является решение ряда задач: дидактических (расширение кругозора, познавательная деятельность; формирование определенных умений и навыков, необходимых в практической деятельности); развивающих (развитие внимания, памяти, речи, мышления, воображения, фантазии, творческих идей, умений устанавливать закономерности, находить оптимальные решения); воспитывающих (воспитание самостоятельности, воли, формирование нравственных, эстетических и мировоззренческих позиций, воспитание сотрудничества, коллективизма, общительности); социализирующих (приобщение к нормам и ценностям общества; адаптация к условиям среды).
Педагогическая технология “Блоки Дьенеша”	Одним из наиболее эффективных пособий являются логические блоки, разработанные венгерским психологом и математиком Дьенешем для ранней логической пропедевтики, и, прежде всего, для подготовки мышления детей к усвоению математики.
Педагогическая технология “Палочки Кюизенера”	Основные особенности этого дидактического материала - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.

<p>Педагогическая технология тренинга</p>	<p>Психогимнастические игры, направленные на принятие своего имени, принятие своих качеств характера, принятие своего прошлого, настоящего и будущего, принятие своих прав и обязанностей.</p> <p>Коммуникативные игры, которые можно разделить на три группы: 1) игры направленные на формирование у детей умения увидеть в другом человеке его достоинства и давать другому вербальное и невербальное «поглаживание»; 2) игры и задания, способствующие углублению осознания сферы общения; 3) игры, обучающие умению сотрудничать.</p> <p>Релаксационные методы, включающие упражнения, основанные на методе активной нервно-мышечной релаксации, дыхательные упражнения и упражнения, основанные на визуально-кинестетической технике.</p>
<p>Информационно коммуникативные технологии</p>	<p>- В МБДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.</p> <p>Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности; - на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы); - на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой; - перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
<p>Здоровьесберегающие технологии</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Игровой массаж А. Уманской - благоприятствует психоэмоциональной устойчивости и физическому здоровью, повышает сопротивляемость организма к простудным заболеваниям. ▪ Лечебные игры А.С. Галанова – помогают снять нервное напряжение, развивают фантазию, увеличивают творческий

	<p>потенциал ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Офтальмотренаж – направлен на снятие зрительного напряжения и сохранение зрения детей. ▪ Корректирующие дорожки - направлено на повышение сопротивляемости организма к простудным заболеваниям и профилактику плоскостопия.
--	--

- предполагается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды:

- обеспечивается выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- что позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности, способствуют росту педагогической культуры родителей. Формирование сотрудничества детей, родителей и педагогов зависит, прежде всего, от того, как складывается взаимодействие взрослых в этом процессе. Результат воспитания может быть успешным только при условии, если педагоги и родители станут равноправными партнерами, так как они воспитывают одних и тех же детей. В основу этого союза должно быть положено единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели и образовательные задачи, а также пути достижения намеченных результатов.

Как педагоги, так и родители хотят видеть своих детей здоровыми и счастливыми. Родители готовы поддержать начинания педагогов, направленные на удовлетворение и развитие интересов, потребностей детей. Сотрудничество педагогов и родителей позволяет лучше узнать ребенка, посмотреть на него с разных позиций, увидеть в разных ситуациях, а следовательно, помочь в понимании его индивидуальных особенностей, развитии способностей ребенка, в преодолении его негативных поступков проявлений в поведении, формировании ценных жизненных ориентаций.

Формы работы с родителями по социально-коммуникативному развитию детей:

- Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
- Анкетирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей.
- Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетентности в вопросах воспитания.
- Помощь родителям в расширении семейной библиотеки (медико-психологическая литература, периодическая печать) с целью распространения инновационных подходов к

воспитанию детей.

- Совместные с родителями мероприятия по благоустройству групповых комнат и участков в дошкольном учреждении: создание цветников, размещение малых скульптурных форм, конструирование снежных скульптур, горок, беговых дорожек и транспортно-спортивных зон.
- Создание тематических фотоальбомов.
- Изучение детско-родительских отношений совместно с психологом с целью оказания помощи детям, с которыми жестоко обращаются родители.
- Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
- Выработка единой системы гуманистических требований в дошкольном учреждении и в семье.
- Консультирование родителей: предупреждение использования методов, унижающих достоинство ребенка.

Формы работы с родителями по познавательному развитию детей:

- Наблюдение за детьми на занятиях (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребенка, его познавательные интересы, степень работоспособности, развитие речи, умения общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
- Детское экспериментирование (под наблюдением родителей) в специально организованных условиях с целью изучения физических явлений, математических зависимостей, законов механики и оптики и др. Подготовка ребенка к рассказу в группе сверстников о ходе и результатах эксперимента.
- Мини-походы детей и родителей на природу с целью укрепления доверительных отношений с взрослыми.
- Создание в группе при поддержке родителей выставок "Вторая жизнь вещей", "Дары природы", "Красоты природы", "История вещей", "История изобретений" с целью расширения кругозора дошкольников.
- Совместная работа педагога, родителей и ребенка по созданию книги (альбома) "Мои интересы и достижения".
- Проведение встреч с мастерицами по вязанию, вышивке, с художниками, поварами и т.д., организация выставок "Наши увлечения" с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
- Создание в группе "коллекций" - наборов предметов для творческой работы детей: фантиков, пуговиц, ниток, марок, открыток, часов, тканей, минералов, календарей. При содействии и участии родителей.
- Составление альбомов с иллюстрациями, открытками и вырезками по темам (животные, птицы, рыбы, цветы и др.).
- Участие родителей в организации в дошкольном учреждении встреч детей с представителями разных профессий с целью обогащения знаний дошкольников и формирования уважительного отношения к людям труда.
- Воскресные тематические экскурсии к архитектурным и природным памятникам.
- Выполнение домашних заданий (решение проблемных, познавательных задач) с

поиском ответа в книгах и журналах.

- Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
- Выставки игр-самоделок; демонстрация вариативного использования бросового материала и др.
- Организация мини-музеев в группах.
- Рубрика «Играй-ка» на сайте ДОУ.

Формы работы с родителями по речевому развитию детей:

- Тематические праздники "Вечер сказки", "Любимые стихи детства" - выступления родителей (художественное чтение).
- Совместное с родителями чтение книг, рассматривание иллюстраций, оформление полученных впечатлений в виде альбомов, панно, газет.
- Создание тематических выставок детских книг из семейных библиотек.
- Совместная деятельность детей и родителей по созданию фотогазеты "Наш выходной день" ("Наш отдых").
- Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа или наглядных материалов (вырезки, фото, флажки, значки и др.).
- Подготовка и проведение устных журналов и выставок фотоматериалов - забавных, трогательных и познавательных историй на тему "Мои любимые животные", "Праздники в нашей семье".
- Совместная работа родителей, педагогов и детей по подготовке тематических бесед "Мои любимые игры и игрушки", "Игрушки из бросового материала", "Игры маминого детства", по организации выставки семейных игрушечных реликвий на тему "Друзья детства".
- Воскресные экскурсии ребенка с родителями по району проживания, поиск исторических сведений о нем. Подготовка ребенка, в рамках патриотического воспитания, к выступлению на вечере "Наша улица" с информацией об увиденном и прочитанном.
- Совместная работа ребенка с родителями над фотоальбомами "История моей семьи", "Наша дружная семья", "Мы любим спорт", "Моя родословная".
- Организация встреч родителей с работниками библиотеки (знакомство с новинками мировой и отечественной детской художественной литературы).

Формы работы с родителями по художественно-эстетическому развитию детей:

- Организация выставок произведений декоративно-прикладного искусства с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
- Организация конкурсов и выставок детского творчества на тему "Как прекрасен этот мир, посмотри" (фото- и видеоматериалы).
- Анкетирование родителей для изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
- Проведение тематических консультаций для родителей по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребенка ("Как познакомить детей с произведениями художественной литературы", "Как создать дома условия для развития художественных способностей детей", "Развитие личности дошкольника средствами искусства").
- Организация встреч "В гостях у муз" - знакомство родителей с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.

- Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, подготовка декораций, организация гастролей в соседней группе (в соседнем детском саду).
- Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей; их совместное выступление с детьми.
- Проведение практикумов для родителей - знакомство с различными техниками изобразительной деятельности.
- Создание "игротеки" (игры по художественно-эстетическому развитию детей).
- Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
- Сотрудничество с преподавателями музыкальной школы с целью оказания консультативной помощи родителям по развитию способностей детей и их интереса к музыке.
- Проведение тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения выставки, чтения художественного произведения, просмотра спектакля.
- Проведение семинаров-практикумов для родителей по художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.

Направления и формы работы с семьей по воспитанию здорового и физическому развитию ребенка:

- Ознакомление родителей с результатами диагностики состояния здоровья ребенка и его психомоторного развития;
- Участие в составлении индивидуальных программ (планов) оздоровления детей;
- Целенаправленная санпросвет работа, пропагандирующая общегигиенические требования, необходимость рационального режима и полноценного сбалансированного питания, закаливания, оптимального воздушного и температурного режима и т.д.
- Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в детском саду, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- Обучение конкретным приемам и методам оздоровления (дыхательной гимнастике, самомассажу, разнообразным видам закаливания и т.д.);
- информация в родительских уголках, в папках-передвижках, в библиотеке детского сада; консультации; устные журналы и дискуссии с участием медиков, специалистов, а также родителей с опытом семейного воспитания;
- семинары-практикумы; деловые игры и тренинги; «открытые дни» для родителей с просмотром и проведением разнообразных занятий в физкультурном зале, на спортплощадке; закаливающих и лечебных процедур и т.д.;
- совместные физкультурные досуги, праздники, походы.

4.2.Оценочные материалы.

Оценивание качества освоения содержания основной общеобразовательной программы осуществляется путем определения степени проявления достижений во всех направлениях развития дошкольников.

Изучение результативности работы педагогов строится на основе:

1. Входной (при приеме ребенка в группу детского сада, в конце определенного адаптационного периода) и итоговой педагогической диагностики развития и актуального состояния каждого воспитанника;
2. Текущей медико-социальной и психолого-педагогической диагностики развития ребенка, позволяющей комплексно увидеть динамику его образовательных достижений;
3. Итоговой психолого-педагогической диагностики изучения готовности ребенка к следующей ступени образования.

Диагностика промежуточных результатов освоения программы проводится по разработанным листам оценки, соответствующим возрастным периодам. Итоговые результаты освоения основной общеобразовательной программы реализуются через заполнение Карты развития ребенка 6-7 лет. В ней заданы показатели, характеризующие наиболее существенные стороны развития, значимые и с точки зрения готовности ребенка к школьному обучению.

Если тот или иной показатель сформирован у ребенка и соответственно наблюдается в его деятельности, воспитатель ставит показатель **«всегда, часто»**.

Если тот или иной показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво, ставится показатель **«иногда»**. Эти показатели отражают состояние нормы развития и освоения Программы, и проведения дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослыми, ни в самостоятельной деятельности), возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.д.). Если же указанный показатель не проявляется ни в одной из ситуаций, ставится **«редко»**.

Результаты диагностики к концу каждого психологического возраста интерпретируются следующим образом.

Преобладание показателей **«всегда, часто»** свидетельствует об успешном освоении детьми требований образовательной программы.

Если по каким-то направлениям преобладают показатели **«иногда»**, следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также взаимодействие с семьей по реализации образовательной программы.

Если по каким-то направлениям присутствуют показатели **«редко»**, процесс диагностики переходит на второй уровень, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования. На этом этапе диагностика опирается не только на низко-, но и на высокоформализованные методы оценки развития ребенка, которая проводится педагогом-психологом, учителем-логопедом. По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по педагогической и психологической коррекции развития ребенка.

Итоговые результаты заполняются в Карте развития ребенка 6-7 лет. Предполагается применение различных методов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), беседы и т.д. Карта заполняется в конце последнего года пребывания в детском саду перед его поступлением в школу.

Комплексная диагностика готовности детей к школьному обучению М.М. Безруких проводится для выработки рекомендаций родителям и педагогам по оценке дезадаптационных рисков и выбору оптимальных форм начального обучения.

Показатели развития к трем годам

I. Познавательное развитие

Отличие предметов по признакам

1. Называет правильно четыре основных цвета и некоторые оттенки цветов.
2. Ориентируется во всех цветах спектра (знает белый и черный цвет), находит по образцу, по просьбе взрослого.
3. Собирает последовательно (вкладывая меньшую в большую) матрешки, мисочки, формочки, колпачки, из 4 - 6 составляющих (по показу, по просьбе взрослого, в самостоятельной игре).
4. Легко подбирает плоские геометрические фигуры к образцу (круг, прямоугольник, овал, треугольник, трапеции, квадрат).
5. Наглядно ориентируется в конфигурации объемных геометрических фигур (подбирает к соответствующим по формам отверстиям). Некоторые из них называет: шар, куб, призма ("крыши"), цилиндр ("столбик"), кирпичик, конус.
6. Определяет на ощупь (в игре) и называет знакомые геометрические или другие фигуры.
7. Собирает пирамидку из восьми - десяти колец по образцу или по рисунку (по убыванию размера, по размеру и цвету, по форме и размеру).
8. Находит и может назвать большой и маленький предмет, средний между ними.
9. Определяет предмет по фактуре.
10. Составляет картинку из двух частей (на занятии).
11. Подбирает мозаику к несложному рисунку.
12. Запоминает и указывает место, где стояла убранный взрослым игрушка (в совместной игре).
13. Подражает письму взрослого (имитирует).
14. К рисунку взрослого может дорисовать недостающие детали (стебелек к цветку, листик к ветке).
15. Рисует кружочки, овалы, проводит линии, изображает прямоугольные предметы, закрашивает, подражает образцу.
16. Рисует по собственному замыслу. Объясняет, что рисует (солнышко, дорогу, дождик).
17. Раскатывает кусочки глины, пластилина в ладонях, соединяет части.
18. Лепит несложные формы (шарик, столбик, колбаску, бублик).
19. Выполняет несложную аппликацию из готовых форм.

Игровые действия (начало ролевой игры)

1. Проявляет инициативу в игре (творческое начало).

2. Может “брать роль” (называет себя в игре “мама”, “врач” и т. д.). Осознает свою роль в игре.
3. Фантазирует в игре (введение сказочного персонажа).
4. Спокойно играет с другими детьми, использует предметы-заместители.
5. Подражает другим детям (в любых играх).
6. Выполняет правила в подвижных играх.
7. Строит из кубиков дом, забор, машину, мостик и др.(по образцу, по рисунку, по речевой инструкции, по замыслу).
8. Использует различные объемные геометрические фигуры в строительных играх и конструировании, обыгрывает постройки с игрушками.

II. Социально - эмоциональное развитие

1. Хочет быть хорошим, ждет похвалы, одобрения, эмоционально - положительного подкрепления со стороны взрослого.
2. Проявляет инициативу, независимость.
3. Испытывает эмоциональное удовлетворение, если смог что - то выполнить. Доволен, когда его хвалят.
4. Проявляет чувство гордости за себя (лучше всех бегаю), за родителей (папа самый сильный, мама самая красивая).
5. Любознателен, любопытен.
6. Долговременная память опирается на прежние эмоциональные переживания, могут возникнуть воспоминания за последний год.
7. Проявляет эмоциональную сдержанность: не кричит в общественных местах, переходит спокойно улицу со взрослым, не бегает по тротуару, спокойно слушает просьбу взрослого и выполняет ее, перестает плакать при обоснованном запрете.
8. Непослушен, эмоционально напряжен при ограниченности движения, при непонимании взрослым его просьб и желаний. Может быть настойчив в своих требованиях.
9. Переживает, если его ругают. Длительно может обижаться на наказание.
10. Испытывает чувство огорчения, стыда. Понимает, что сделал что то плохо (не успел в туалет, разлил воду), ожидает от взрослого отрицательной оценки.
11. Понимает, если плохо сделал кто - то другой. Дает эмоционально отрицательную оценку (Нельзя: рвать, обижать, отнимать, драться).
12. Может ревновать, обижаться, заступаться, сердиться, лукавить, озорничать.
13. Владеет неречевыми способами эмоционального общения. Свои чувства выражает взглядом, мимикой, жестами, выразительными движениями, позами.
14. Эмоционально выражает воображаемые ситуации (в игре).
15. Речь, насыщает выразительными оттенками (часто по подражанию).
16. Обозначает словом свои эмоциональные состояния: смеюсь, боюсь, замерз.
17. Могут возникнуть страхи, боязнь темноты.
18. Начинает понимать юмор (смеется, недоумевает).
19. Эмоционально сопереживает персонажам при слушании сказок, при просмотре детских спектаклей, мультфильмов (радуется, печалится, сердится, морщится “от боли”).
20. Эмоционально отзывчив (испытывает удовольствие) на музыку, пение,

художественное слово. Подпевает, танцует (передает ритм). Реагирует на изменение музыки - различно двигается - кружится, приседает, машет руками, хлопает, топает.

Диагностика уровня готовности ребенка к школе.

По методике доктора биологических наук, директора Института возрастной физиологии М. Безруких

Показатели развития Фамилия, имя ребенка _____	Баллы		
	всегда, часто	иногда	нет, никогда
1. Социальное развитие			
1. Легко вступает в контакт и умеет общаться			
2. Способен управлять своим поведением, знает, что можно и чего нельзя, не агрессивен, не драчлив			
3. Умеет общаться с чужими взрослыми людьми, тактичен			
4. Спокойно адаптируется в новой обстановке (в гостях, в поездке и т.п.)			
5. Умеет различать отношение и настроение взрослых			
2. Личностное развитие			
1. Способен «заниматься, учиться», а не только играть			
2. Стремится к достижению результата, способен достаточно объективно его оценить			
3. Способен дифференцировать, «что такое хорошо и что такое плохо», умеет оценивать свои поступки			
4. Проявляет активный познавательный интерес (к новым видам деятельности, к миру взрослых, к окружающему миру и т.п.)			
5. Стремится к личным достижениям («Я уже знаю, умею...»), самоутверждению, признанию			
3. Эмоциональное развитие			
1. Обычно уравновешен, доброжелателен			
2. Радуется новым игрушкам, играм, обновкам			
3. Адекватно ведет себя в различных ситуациях (при просмотре мультипликационных фильмов, чтении книг и т.п.)			
4. Воспринимает шутку, готов пошутить сам			
5. Способен сопереживать			
4. Творческое развитие			
1. Способен конструировать, строить из кубиков (конструктора, Лего и т.п.), счетных палочек не только по образцу, но и придумывать конструкции самостоятельно			
2. Способен моделировать фигуры из разных материалов (глина, пластилин, ткань, природные материалы)			
3. Способен придумывать истории, стихи, сказки			

4. Способен рифмовать слова, придумывать новые слова, играть в «слова»			
5. Понимает схематические изображения, условные символы			
5. Когнитивное развитие 5.1. Речевое развитие			
1. Умеет самостоятельно рассказать знакомую сказку или составить рассказ по картинкам			
2. Способен к простейшему звуковому анализу слов (может выделить звук в начале, середине и конце слова)			
3. Обладает хорошим словарным запасом, позволяющим выразить мысль, описать событие, ответить на вопрос, задать вопрос и т.п.			
4. Грамматически правильно строит предложения, правильно использует предлоги, приставки, союзы			
5. Способен правильно произносить все звуки родного языка			
5.2. Развитие моторики и графических умений			
1. Уверенно владеет всеми бытовыми действиями (еда вилкой, ложкой, расстегивание, застегивание пуговиц, чистка зубов, одевание, раздевание, шнурование ботинок и т.п.)			
2. Способен манипулировать мелкими предметами (складывать мозаику, собирать бусины, пуговицы в коробку, складывать пазлы и т.п.)			
3. Правильно и легко выполняет упражнения пальчиковой гимнастики			
4. Умеет правильно держать ручку и чертить прямые ровные линии (вертикальные и горизонтальные)			
5. Может нарисовать круг и овал			
5.3. Зрительно-пространственное восприятие и зрительно-моторные координации			
1. Способен выделять и классифицировать фигуры (буквы, цифры, предметы) по форме, размеру, цвету и другим признакам			
2. Способен копировать фигуры, буквы, цифры, соблюдая размерность и направление всех штрихов и элементов			
3. Способен находить часть от целой фигуры, конструировать фигуры из деталей по образцу (схеме)			
4. Способен различать пространственное расположение фигур и деталей в пространстве и на плоскости (над, под, на, за, перед, возле, сверху, снизу, справа, слева)			
5. Способен срисовывать (копировать) простые геометрические фигуры, сочетания фигур, пересекающиеся линии, соблюдая размеры, соотношение и направление			

штрихов			
---------	--	--	--

5.4. Развитие внимания и памяти

1. Способен работать не отвлекаясь 5-10 минут, даже если деятельность не очень интересна или трудна.			
2. Способен переключиться с одного вида деятельности на другой			
3. Способен найти различия на 2-х похожих картинках			
4. Хорошо помнит сюжеты прочитанных сказок, увиденных мультфильмов, экскурсий и спектаклей			
5. Легко учит стихи			

5.5. Мышление (общее развитие)

1. Способен к обобщению и классификации (находит общее, различие предметов, явлений, процессов; способен выделить лишний предмет)			
2. Способен сделать простой, логический вывод			
3. Понимает смысл и последовательность событий (на картинках, в простом рассказе, в жизни).			
4. Имеет элементарный запас сведений о себе, своей семье, быте, умеет ими пользоваться			
5. Имеет элементарный запас сведений об окружающем мире, умеет ими пользоваться			

5.6. Самоорганизация (организация произвольной деятельности)

1. Ребенок воспринимает инструкцию (задание) и по инструкции выполняет действие, не нужно несколько раз повторять инструкцию			
2. Ребенок не торопится, не суетиться, доводит работу до конца			
3. Ребенок способен работать самостоятельно			
4. Способен оценить качество своей работы (найти ошибки и исправить их)			
5. При неудаче не сердится, не расстраивается, принимает помощь взрослых; с подсказкой выполняет задание, не отказывается продолжать работу			

6. Состояние здоровья (обвести нужный ответ)

1. Часто ли ребенок болеет простудными заболеваниями (1-2 раза, 3-4 раза в год).	не болеет	1-2 раза в год	3 и более
2. Есть ли у ребенка заболевания нервной системы	нет	-	есть
3. Были ли у ребенка тяжелые травмы	не было	-	были
4. Болел ли тяжелыми инфекционными заболеваниями (гепатит, туберкулез, менингит и т.п.)	нет	-	болел
5. Есть ли у ребенка хронические заболевания (какие)	нет	-	есть