

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 497 Чкаловский район, г. Екатеринбург

Городской конкурс – праздник
«Путешествие по зарубежным сказкам вчера и сегодня»

Направление «Сказки зарубежных писателей прошлых лет»

Проект «Волшебный мир зарубежных сказок»

Руководители проекта:

Воспитатель: Рагимова Анжела Фаридовна

Музыкальный руководитель: Васильева Вера Алексеевна

Участники проекта:

воспитанники старшей группы
родители (законные представители)

Актуальность:

Дошкольный возраст – важнейший этап развития и воспитания личности. Именно в этом возрасте у детей формируется художественный вкус, творческие умения, осознания чувства прекрасного, воспитание культуры. Как известно, современные дети всё чаще проводят свое свободное время за просмотром телепрограмм, мультфильмов, за компьютерными играми и всё реже читают книги. На сегодняшний день актуальность решения этой проблемы очевидна. Ведь чтение связано не только с грамотностью и образованностью. Оно формирует идеалы, расширяет кругозор, обогащает внутренний мир человека. Сегодня родители мало книг читают своим детям - тем самым не воспитывают культуру и любовь к чтению. С помощью этого проекта мы приблизимся к этой задаче и все вместе получим удовольствие от общения с книгой.

Проблема - дошкольники не владеют достаточной информацией о творчестве зарубежных писателей. Не имея достаточного количества знаний, трудно сформировать отношение к зарубежным сказкам. Таким образом, необходимо расширять кругозор детей, посредством чтения сказок и музыкально - театрализованной деятельности.

Цель проекта: формировать представления у старших дошкольников о зарубежных детских авторах и их произведениях.

Задачи:

1. Познакомить дошкольников с творчеством зарубежных писателей.
2. Развивать способность детей отличать хорошее от плохого в сказке и в жизни, умение делать нравственный выбор.
3. Развивать речь, память, творческие способности дошкольников в музыкально-театрализованной деятельности.
4. Воспитывать любознательность и эмоциональную отзывчивость, бережное отношение к книге.
5. Организовать сотрудничество с родителями (законными представителями) в процессе реализации проекта.

Практическая значимость: материалы исследования могут быть использованы педагогами ДОО в образовательной деятельности по познавательному и художественно-эстетическому воспитанию дошкольников через соприкосновение с зарубежной художественной литературой.

I этап – организационный



Родительское собрание

«Художественно-эстетическое воспитание в семье»

Анкета для родителей	
1. Знаете ли Вы, сколько книг ребенку следует читать в день?	8. Если да, то сколько страниц должно быть в книге?
2. Почему родители читают книги своим детям?	9. Как часто Вы читаете книги своим детям?
3. Почему родители читают книги своим детям?	10. Какие книги Вы читаете своим детям?
4. Почему родители читают книги своим детям?	11. Какие книги Вы читаете своим детям?
5. Почему родители читают книги своим детям?	12. Какие книги Вы читаете своим детям?
6. Почему родители читают книги своим детям?	13. Какие книги Вы читаете своим детям?
7. Почему родители читают книги своим детям?	14. Какие книги Вы читаете своим детям?



Анкетирование родителей «Как часто вы читаете детям сказки?»

Буклеты

Консультации

II этап – подготовительный

«Модель трёх вопросов» Что знаем? Что хотим узнать? Как узнать?



Интеграция различных видов детской деятельности



Системная «паутинка» по проекту
«Волшебный мир зарубежных сказок»

Формы и методы работы, используемые во время реализации проекта

С детьми

- Посещение театра «Желтый квадрат»
- Экскурсия в детскую библиотеку № 22
- Тематические занятия, игровые ситуации, беседы
- Просмотр презентаций, познавательных мультфильмов, зарубежных сказок
- Чтение произведений зарубежной художественной литературы

Совместно с родителями

- Родительское собрание посвященное основным аспектам художественно – эстетического воспитания;
- Оформление выставки рисунков «Сказки зарубежных писателей»
- Изготовление книжек – малышек, лэпбуков
- Сопровождение в библиотеку и театр
- Помощь в театрализованной постановке сказки – мюзикла «Кот в сапогах», изготовление атрибутов и костюмов

III этап – реализация проекта



**Презентация
«Творчество зарубежных писателей»**



Чтение сказок зарубежных писателей



**Создание тематического центра
«Играем в сказку»**





**Развитие продуктивной деятельности детей и детского творчества,
знакомство с произведениями зарубежных писателей**



**Сюжетно – ролевые игры
«Красная шапочка», «Стойкий оловянный солдатик»**



**Выставка совместных работ детей и родителей
«Иллюстрации к зарубежным сказкам»**



**Просмотр зарубежных сказок
«Дюймовочка», «Золушка», «Кот в сапогах» и др.**

Доклады детей о любимых зарубежных сказках и писателях



**Любимая сказка Маши
«Золушка»**



**Любимая сказка Дарины
«Красная шапочка»**



**Аня подготовила рассказ о
Шарле Перро**



**Домашний театр Ярославы и
ее мамы
«Красная шапочка»**



**Семья Никиты создала
лэпбук «Играем в театр»**



**Семья Максима
изготовила
«Театр на ложках»**



Чтение и общение по поводу прочитанного, пересказывание зарубежных сказок, обыгрывание знакомых ситуаций



Настольно-печатные и дидактические игры



**Театрализованная постановка для воспитанников детского сада
«Красная шапочка»**



**Рисование песком на световом столе
«Волшебный мир зарубежных сказок»**



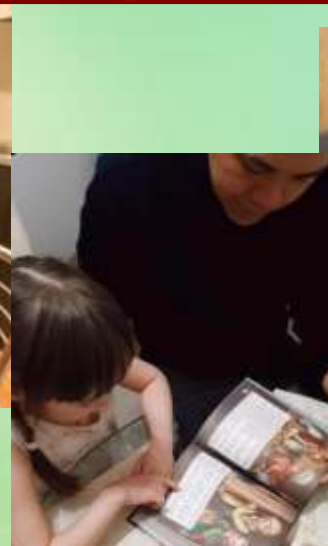
Посещение с родителями театра «Желтый квадрат», спектакль «Мечты сбываются»



**Виртуальная экскурсия в Музей Ганса Христиана Андерсена
в датском городе Оденсе**



**Экскурсия с родителями в детскую библиотеку № 22
«Знакомство с зарубежными детскими авторами и их произведениями»**



**Совместное творчество детей и родителей –
создание «Книжек – малышей» по зарубежным сказкам**

IV этап – завершение проекта



Интеллектуальная игра «Путешествие по сказкам зарубежных писателей»



Результаты проекта

□ Дети:

- знают зарубежные сказки, имеют сведения о жизни и творчестве зарубежных авторов (*Ханс Кристиан Андерсен, Шарль Перро, Астрид Линдгрен, Льюис Кэрролл, Александр Милн, Джозеф Киплинг, Эрнст Гофман, Братья Гримм*);
- владеют навыками музыкально–театрализованной деятельности;
- отличают хорошее от плохого в сказке и в жизни, умеют делать нравственный выбор;
- проявляют эмоциональную отзывчивость, бережно относятся к книгам;
- используют имеющиеся знания в самостоятельной деятельности.

□ Родители (законные представители):

- стали активными участниками в совместных мероприятиях;
- проявляют интерес к воспитательно-образовательному процессу;
- повысилась заинтересованность к чтению сказок зарубежных авторов.