

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 497

СОГЛАСОВАНО
Педагогическим советом
(протокол № 7 от 25 декабря 2025 г.)

УТВЕРЖАЮ
Заведующий МБДОУ – детский сад № 497
_____ Е.В. Чудова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Чудо - фанкластик»

Техническая направленность
Возраст учащихся: 5-7 лет
Срок реализации - 2 года

Автор-составитель:
Сулейманова Лилия Ильдаровна
Воспитатель, ВКК

Екатеринбург
2025

Содержание

	Наименование раздела	Страницы
1.	Пояснительная записка	2
1.1.	Направленность образовательной программы	4
1.2.	Новизна образовательной программы	4
1.3.	Актуальность образовательной программы	4
1.4.	Педагогическая целесообразность	5
1.5.	Цели и задачи образовательной программы	5
1.6.	Отличительные особенности образовательной программы	6
1.7.	Возраст детей, участвующих в реализации образовательной программы	6
1.8.	Сроки реализации образовательной программы	6
1.9.	Формы и режим занятий	6
1.10.	Методы и приемы	6
1.11.	Ожидаемые результаты и способы определения их результативности	8
1.12.	Способы определения результативности	9
1.13.	Формы подведения итогов реализации образовательной программы	9
1.14.	Критерии оценки достижений планируемых результатов	9
1.15.	Способы организации детского конструирования	10
2.	Учебный план	12
3.	Содержание образовательной программы	14
4.	Календарный учебный график	18
5.	Оценочные материалы (мониторинг)	23
6.	Список литературы	25
7.	Приложение	

Краткая аннотация

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Формирование предпосылок регулятивных УУД у детей дошкольного возраста на материале конструктора «Фанкластик» предназначена для воспитанников старшей, подготовительной группы, проявляющих интерес к познавательно-исследовательской деятельности

1. Пояснительная записка.

Программа разработана на основе:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 03.08.2018 г.);
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
3. Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
5. План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
6. Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
7. Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

В настоящее время происходит глобальный пересмотр принципов дошкольного образования. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно-коммуникативные средства и традиционными наглядными средствами их уже сложно удивить. Развитие образовательного процесса идет по многим направлениям, затрагивая главным образом формирование личностных качеств дошкольника.

Результатом образовательной деятельности ДООУ являются не только сумма знаний, умений и навыков, а приобретаемые ребенком личностные качества: любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, воспитанность.

Наблюдая за деятельностью дошкольников в детском саду, можно сделать вывод, что конструирование является одной из самых любимых и занимаемых занятий для детей. Конструирование – форма активного отношения человека к окружающему миру, содержание которой составляет познание с созданием в процессе освоения, трансляции и дальнейшего развития человеческой культуры.

Сущность конструирования заключается в намеренном объединении различных элементов или преобразовании материалов на основе проектов (схем, чертежей, расчетов, моделей) с целью получения различного рода целостностей – предметов, инструментов, сооружений и др. Образовательная программа «Мастерская конструирования Фанкластик» нацелена на интеллектуально-творческое развитие детей дошкольного возраста в интегрированных видах деятельности с применением оригинального конструктора «Фанкластик». Ведущий вид детской активности в программе «Фанкластик» - конструирование как универсальная деятельность, связанная с решением интеллектуальной задачи в художественной форме и нацеленная на создание творческого продукта (игрушки, постройки, инструмента, оборудования и др. конструкций).

1.1. Направленность программы: техническая (техническое моделирование и конструирование) – расширение политехнического кругозора детей, развитие конструкторских способностей, формирование работы с различными инструментами, проектирование моделей и конструкций, образцов техники.

1.2. Новизна программы заключается в том, что дошкольники приобретают элементарное представление в научно-технической направленности и впоследствии смогут использовать приобретенные знания для дальнейшего обучения и в жизни. «Фанкластик» - конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

1.3. Актуальность.

Актуальной проблемой дошкольного образования сегодня становится развитие у старших дошкольников способности самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и

оценивать свои достижения. Иначе говоря, формирование умения учиться. Детский конструктор Фанкластик – это уникальная развивающая игра для детей, не имеющая мировых аналогов, в этом конструкторе для детей используется оригинальный трёхмерный способ соединения элементов, безгранично расширяющий возможности сборки. Фанкластик обеспечивает самое прочное соединение деталей среди всех пластиковых конструкторов, что даёт возможность создавать объёмные модели высотой до 3 метров.

Игры с конструктором Фанкластик развивают воображение, фантазию, логическое и пространственное мышление, усидчивость и внимательность, память, речь и социальную адаптацию, а также формирует техническое, инженерное, линейное образное и структурное образное мышление. Наборы конструктора дают безграничные возможности для творчества, он никогда не надоеет, так как придуманные модели можно достраивать, переделывать, объединять, каждый раз получая что-то новое и необычное.

1.4. Педагогическая целесообразность заключается в том, что использования конструктор «Фанкластик» способствует формированию предпосылок регулятивных УУД у детей старшего дошкольного возраста, позволяют сделать обучение индивидуальным, доступным, вариативным.

1.5. Целью данной программы является развитие навыков конструирования, моделирования, проектирование и формирование у детей дошкольного возраста предпосылок регулятивных УУД на материале конструктора «Фанкластик».

Образовательные задачи:

Обучающие:

- Обеспечение обучающимся организацию своей деятельности.
- Формирование элементов учебной деятельности. В результате дети начинают понимать поставленные задачи, принимают инструкции и правила, осмысленно применяют освоенные способы в разных условиях, у них формируются навыки самоконтроля, самооценки и планирования своих действий.

Развивающие:

- Расширение опыта конструирования из разных деталей разными способами: по словесному описанию, условию, модели, рисунку, схеме, фотографии, предложенной теме, собственному замыслу.
- Создание условий для освоения новых конструкторских умений на основе развивающейся способности видеть целое раньше частей. В результате дети умеют объединять несколько деталей для получения красивого изделия или несколько небольших плоскостей в одну

большую, подготавливают основу для перекрытий, распределяют сложную постройку в высоту, делают свои постройки более прочными, устойчивыми и гармоничными.

- Содействие освоению базовых способов конструирования. В результате дети самостоятельно выбирают и свободно используют детали, с учетом их конструктивных свойств (форма, величина, вес, устойчивость, размещение в пространстве), в т.ч. варианты строительных деталей другими (например, кирпичик получают из двух полукубов или же двух уголков, двух средних или четырех коротких брусков).

Воспитательные:

- Развитие художественного восприятия, наглядно-образного мышления и творческого воображения.
- Поддержка активности, инициативы, самостоятельности с учетом возрастных, гендерных, индивидуальных особенностей каждого ребенка как творческой личности.

1.6. Отличительные особенности образовательной программы заключается в том, что у старших дошкольников в процессе конструктивной деятельности развивается способность самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения.

1.7. Возраст детей, участвующих в реализации образовательной программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 5-7 лет. Условия набора детей в коллектив: все желающие.

1.8. Сроки реализации образовательной программы

Курс рассчитан на 1 год (девять месяцев). Общее количество учебных часов, запланированных для освоения Программы: 36 часов.

1.9. Формы и режим занятий

Планирование работы и распределение учебного материала осуществляется по месяцам. Программа состоит из специально организованных занятий, составленных с учётом уровня развития детей старшего дошкольного возраста, их возрастных и индивидуальных особенностей. Занятия проводятся 1 раз в неделю, длительностью 20-25 минут. Занятия по данной программе проводятся в подгрупповой форме в первой половине дня.

1.10. Методы и приемы обучения:

- **Наглядный метод.** Рассмотрение на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру,

форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

- **Информационно-рецептивный метод.** Обследование деталей конструктора «Фанкластик», которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа), совместная деятельность педагога и ребенка.

- **Репродуктивный метод.** Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).

- **Практический метод.** Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

- **Словесный метод.** Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

- **Проблемный метод.** Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

- **Частично-поисковый метод.** Решение проблемных задач с помощью педагога.

Дидактическое обеспечение: наборы конструктора «Фанкластик», дидактические картинки, сюжетные картинки, игрушки для обыгрывания, схемы конструирования.

Методы воспитания:

- Метод примера;
- приучение;
- метод создания воспитывающих ситуаций;
- педагогическое требование;
- инструктаж;
- соревнование;
- познавательная игра;
- эмоциональное воздействие;
- метод контроля;
- метод самоконтроля.

Формы организации занятия:

- учебно-игровая деятельность;
- беседы и игровая деятельность в режиме дня;
- наблюдение;
- дидактические игры с четкими правилами, обязательными для всех;
- беседы о человеческом организме и здоровом образе жизни;

- олимпиада;
- индивидуально-творческая опытно-экспериментальная деятельность;
- досуговая деятельность: праздники, развлечения;
- самостоятельная деятельность;
- просмотр мультфильмов и познавательных фильмов;
- конкурсы;
- рассматривание иллюстраций, схем, альбомов, плакатов, пособий.

Педагогические технологии:

- здоровьесберегающая;
- игровая;
- проблемно-поисковая;
- технология эксперимента;
- технология развивающего обучения.

Алгоритм учебного занятия:

- определение темы занятия;
- проблемная ситуация (сюрпризный момент);
- поиск решения проблемы;
- рассказ, объяснение, показ (по необходимости);
- физкультминутка;
- дидактические игры;
- решение проблемных ситуаций;
- инструктаж по выполнению практической деятельности;
- пальчиковая гимнастика по необходимости;
- совместная или самостоятельная деятельность по практической направленности занятия (при необходимости индивидуальная помощь педагога);
- подведение итогов.

1.11. Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение контролировать свое действие по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- целеполагание (постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено детьми, и того, что еще неизвестно);

- прогнозирование (предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик);
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличия от эталона;
- оценка (выделение и осознание того, что уже усвоено и, что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения);
- саморегуляция, как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

1.12. Способы определения результативности

Формой определения результативности в рамках Программы является педагогическая диагностика сформированности навыков, которая осуществляется следующими способами:

- наблюдение за ребенком в процессе ведения работы, создания и решения развивающей проблемной ситуации;
- обследование уровня сформированности необходимых навыков в соответствии с методикой, помещенной в Приложении

1.13. Формы подведения итогов реализации образовательной программы

- диагностические карты
- аналитическая справка по итогам педагогической диагностики и по итогам реализации Программы
- фото-и видеоматериалы
- обратная связь (отзывы родителей)
- печатная продукция: буклеты, журналы
- публикации на сайте ДООУ
- презентация творческих проектов
- открытые занятия, мероприятия
- проведение в мае выставки детских работ.
- инсценировки с использованием работ.
- проведение мастер-класса для педагогов.

1.14. Критерии оценки достижений планируемых результатов

- Ребенок самостоятельно создает конструкции из разнообразных по форме и величине деталей.
- Сочетает и адекватно взаимозаменяет их в соответствии с конструктивной задачей или своим творческим замыслом.
- Понимает способ и последовательность действий, самостоятельно

планирует работу, анализирует и оценивает ее результат.

- Охотно включается в сотрудничество с другими детьми, с удовольствием обыгрывает свои постройки и умеет их презентовать (показать, подарить, найти их место в интерьере).
- Конструирование становится целенаправленной деятельностью, связанной с определением замысла и получением конкретного продукта – игровой постройки, фигурки, самодельной игрушки, подарка любимым людям, конструкции для интерьера.

1.15. Способы организации детского конструирования:

- Конструирование по образцу заключается в том, что детям предлагаются образцы построек и, как правило, показывают способы их воспроизведения. В данной форме обеспечивается прямая передача готовых знаний и способов действий, что напрямую не способствует развитию творчества, но служит для него важной основой: дети знакомятся со свойствами материалов, осваивают технику, учатся планировать свою деятельность.
- Конструирование по замыслу обладает высоким потенциалом для поддержки индивидуальности, самостоятельности, инициативы каждого ребенка и развития детского творчества.
- Конструирование по теме характеризуется тем, что детям предлагается общая тематика (например, цветы, птицы, рыбы, деревня, город), но каждый ребенок индивидуально находит свой собственный замысел в данной теме, самостоятельно выбирает материал и способ или технику конструирования.
- Конструирование по фотографиям, чертежам и наглядным схемам (в соответствии с индивидуальными и возрастными возможностями), создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования.
- Конструирование по модели заключается в том, что в качестве натуры детям предлагается модель, т.е. форма, обклеенная бумагой. При такой форме организации деятельности педагог ставит перед детьми конкретную задачу, но не показывает способ ее решения.
- Конструирование по условиям, является принципиально новым и очень эффективным, поскольку носит проблемный и открытый характер. Суть его заключается в том, что детям не предлагают образец, рисунок, схему, чертеж или модель, но четко обозначают условия которым эта постройка должна соответствовать и которые, как правило, раскрывают ее практическое назначение (например, построить гараж для легковой или грузовой машины, возвести мост через речку определенной ширины).

2. Учебный план

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Знакомство с конструктором «Фанкластик»	1	0,5	0,5
2	Есть такой конструктор	1	0,5	0,5
3	«Осенние деревья»	1	0,4	0,6
4	«Наш огород. Собираем урожай (ящики, коробки)»	1	0,4	0,6
5	«Фруктовый сад»	1	0,4	0,6
6	«За грибами» (корзинка для грибов)	1	0,4	0,6
7	«Шкаф для гномика»	1	0,4	0,6
8	«Конструирование по замыслу»	13	0,2	0,8
9	«Моя любимая игрушка»	1	0,4	0,6
10	«Мы принимаем гостей»	1	0,4	0,6
11	«Покормим птиц зимой» (кормушки)	1	0,4	0,6
12	Конструирование по замыслу	1	0,2	0,8
13	«Мой питомец»	1	0,4	0,6
14	«Моя родина –Россия»	1	0,4	0,6
15	«Олененок»	1	0,2	0,8
16	«Зимние забавы»	1	0,4	0,6
17	«Трон и волшебный посох Деда Мороза»	1	0,4	0,6
18	«Конструирование по замыслу»	1	0,2	0,8
19	«Как люди изобрели колесо и построили транспорт»	1	0,4	0,6
20	«Новые дома в районе»	1	0,4	0,6
21	«Мой додыр»	1	0,4	0,6
22	«Конструирование по замыслу»	1	0,2	0,8
23	«Вертолет с флагом России»	1	0,4	0,6
24	«Как мы обустроим игрушечный дом»	1	0,4	0,6
25	«Фоторамка в подарок маме»	1	0,3	0,7
26	«Наши помощники инструменты»	1	0,4	0,6

27	«Конструирование по замыслу»	1	0,2	0,8
28	«Мебель для кукол»	1	0,4	0,6
29	«Цветы в вазе»	1	0,4	0,6
30	«Космическое путешествие на ракете»	1	0,4	0,6
31	«Такие разные машины»	1	0,4	0,6
32	«Стрекозы и бабочки»	1	0,4	0,6
33	«Военная техника»	1	0,4	0,6
34	«Цветы»	1	0,4	0,6
35	«Здравствуй, лето!»	1	0,4	0,6
36	Обобщающее занятие	1	0,4	0,6
Итого		36	13,3	22,7

3. Содержание образовательной программы

Тема 1. Знакомство с конструктором «Фанкластик»

Теория: Предмет изучения в ходе проведения образовательной работы.

Практика: Вводная педагогическая диагностика, дидактические игры на ознакомление с конструктором

Тема 2. Есть такой конструктор

Теория: продолжить знакомство со способами соединения деталей

Практика: Вводная педагогическая диагностика. Практические действия детей

Тема 3. «Осенние деревья»

Теория: рассмотреть осенние листья и деревья, подумать, как их можно изобразить помощью конструктора. Рассмотреть предложенные варианты

Практика: Конструировать дерево по показу педагога.

Тема 4. «Наш огород. Собираем урожай (ящики, коробки)»

Теория: рассмотреть предложенные иллюстрации и варианты конструирования.

Практика: самостоятельный отбор необходимого материала, конструирование.

Тема 5. «Фруктовый сад»

Теория: рассмотреть предложенные иллюстрации и варианты конструирования.

Практика: воплощение задуманного в строительстве; совершенствование конструкторского опыта.

Тема 6. «За грибами» (корзинка для грибов)

Теория: рассмотреть предложенные иллюстрации и варианты конструирования.

Практика: воплощение задуманного в строительстве; совершенствование конструкторского опыта, замена одних деталей на другие, комбинирование их, определение способа действия.

Тема 7. «Шкаф для гномика»

Теория: рассмотреть предложенные иллюстрации и варианты конструирования.

Практика: создание постройки по образцу.

Тема 8. «Конструирование по замыслу»

Теория: предложить самостоятельные варианты построек

Практика: создание постройки по собственному опыту

Тема 9. «Моя любимая игрушка»

Теория: Беседа о любимых игрушках.

Практика: Искание способов конструирования любимой игрушки.

Тема 10. «Мы принимаем гостей»

Теория: Беседа о том, что необходимо для встречи гостей

Практика: Закрепление умения собирать оригинальные по

конструктивному решению модели игрушек, проявление независимости мышления, отстаивание своей точки зрения;

Тема 11. «Покормим птиц зимой» (кормушки)

Теория: Беседа о необходимости кормушек в зимний период, рассматривание вариантов кормушек.

Практика: Конструирования кормушки по схеме.

Тема 12. Конструирование по замыслу

Теория: предложить самостоятельные варианты построек

Практика: создание постройки по собственному опыту

Тема 13. «Мой питомец»

Теория: Беседа о вариантах постройки.

Практика: создание постройки, выделение характерных особенностей животных при моделировании

Тема 14. «Моя родина –Россия»

Теория: Рассматривание иллюстраций, беседа по теме.

Практика: создание постройки кремля, используя различные детали

Тема 15. «Олененок»

Теория: Беседа о вариантах постройки.

Практика: создание постройки, выделение характерных особенностей животных при моделировании

Тема 16. «Зимние забавы»

Теория: Беседа о вариантах постройки.

Практика: создание постройки, обыгрывание вариантов .

Тема 17. «Трон и волшебный посох Деда Мороза»

Теория: Беседа о вариантах постройки, о сказочном персонаже и его атрибутах.

Практика: создание постройки, обыгрывание вариантов .

Тема 18. Конструирование по замыслу

Теория: предложить самостоятельные варианты построек

Практика: создание постройки по собственному опыту

Тема 19. «Как люди изобрели колесо и построили транспорт»

Теория: Познакомить детей с изобретением колеса и его устройством-ось, диски, спицы, камеры, шины. Познакомить с видами колес (велосипедное, автомобильное, колесо грузового транспорта, шасси).

Практика: создание постройки, обыгрывание вариантов

Тема 20. «Новые дома в районе»

Теория: Уточнять представления о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания).

Практика: создание постройки, обыгрывание вариантов

Тема 21. «Мой додыр»

Теория: продолжить уточнение представлений о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания).

Практика: создание постройки, обыгрывание вариантов

Тема 22. Конструирование по замыслу

Теория: предложить самостоятельные варианты построек

Практика: создание постройки по собственному опыту

Тема 23. «Вертолет с флагом России»

Теория: Рассмотреть иллюстрации с военной техникой

Практика: создание постройки вертолета, используя образец и внесение изменений в свою постройку

Тема 24. «Как мы обустроим игрушечный дом»

Теория: Рассмотреть иллюстрации игрушечных домов и предложенные постройки

Практика: создание постройки игрушечного дома, используя образец и внесение изменений в свою постройку

Тема 25. «Фоторамка в подарок маме»

Теория: Беседа о предстоящем празднике, Рассмотреть иллюстрации фоторамок и предложенные постройки

Практика: создание постройки фоторамки, используя образец и внесение изменений в свою постройку

Тема 26. «Наши помощники инструменты»

Теория: Рассмотреть иллюстрации инструментов, беседа о их значимости, рассмотреть схемы построек.

Практика: создание постройки инструментов, используя схему и внесение изменений в свою постройку

Тема 27. Конструирование по замыслу

Теория: предложить самостоятельные варианты построек

Практика: создание постройки по собственному опыту

Тема 28. «Мебель для кукол»

Теория: предложить самостоятельные варианты построек

Практика: создание постройки, опираясь на собственному опыту

Тема 29. «Цветы в вазе»

Теория: Рассмотреть иллюстрации цветов, схемы их построения

Практика:нахождение вариантов постройки, опираясь на собственному опыту

Тема 30. «Космическое путешествие на ракете»

Теория: Рассмотреть иллюстрации ракет в космосе, схемы их построения

Практика:нахождение вариантов постройки, опираясь на

собственном опыте

Тема 31. «Такие разные машины»»

Теория: Рассмотреть иллюстрации различных видов машин, схемы их построения

Практика: нахождение вариантов постройки, опираясь на собственному опыту

Тема 32. «Стрекозы и бабочки»

Теория: Рассмотреть иллюстрации насекомых, выяснить, на какие детали похожи части тела насекомого, рассмотреть предложенные схемы их построения, найти ошибки

Практика: нахождение вариантов постройки, опираясь на собственному опыту

Тема 33. «Военная техника»

Теория: Рассмотреть иллюстрации военной техники, рассмотреть предложенные схемы их построения, найти ошибки

Практика: нахождение вариантов постройки, опираясь на собственному опыту

Тема 34. «Цветы»

Теория: Рассмотреть иллюстрации цветов, схемы их построения

Практика: нахождение вариантов постройки, опираясь на собственному опыту

Тема 35. «Здравствуй, лето»

Теория: Беседа о лете, о том, в какие игры можно играть и что для этого нужно

Практика: нахождение вариантов постройки, опираясь на собственному опыту

Тема 36 «Обобщающее занятие»

Теория: Повторение теоретического материала.

Практика: Итоговая педагогическая диагностика на основе самостоятельного построения

4. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Неделя	Форма занятия	Длительность занятия	Тема занятия	Форма контроля
1	Сентябрь	1	Учебно-игровая деятельность Диагностика	25-30 мин.	Знакомство с конструктором «Фанкластик»	Диагностика, фотоотчет
		2	Учебно-игровая деятельность. Беседа о конструкторе «Фанкластик», просмотр иллюстраций, схем. Диагностика	25-30 мин.	Есть такой конструктор	Диагностика. Работа с конструктором, фотоотчет
		3	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Осенние деревья»	Анализ практических работ, фотоотчет
		4	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Наш огород. Собираем урожай (ящики, коробки)»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
2	Октябрь	1	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Фруктовый сад»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		2	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«За грибами» (корзинка для грибов)	Наблюдение за детьми в практической деятельности
		3	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Шкаф для гномика»	Наблюдение за детьми в Практической деятельности, фотоотчет
		4	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-	25-30 мин.	«Конструирование по	Наблюдение за детьми в Практической

			творческая деятельность		замыслу»	деятельности, фотоотчет
3	Ноябрь	1	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Моя любимая игрушка»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		2	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Мы принимаем гостей»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		3	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Покормим птиц зимой» (кормушки)	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		4	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	Конструирование по замыслу	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		5	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Мой питомец»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
4	Декабрь	1	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Моя родина –Россия»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		2	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Олененок»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		3	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Зимние забавы»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		4	Учебно-игровая деятельность.	25-30	«Трон и волшебный	Наблюдение за детьми в

			Индивидуально-творческая деятельность	мин.	посох Деда Мороза»	практической деятельности, фотоотчет
5	Январь	2	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Конструирование по замыслу»	Наблюдение за детьми в практической деятельности
		3	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Как люди изобрели колесо и построили транспорт»	Фотоотчет
		4	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Новые дома в районе»	Наблюдение за детьми в практической деятельности
6	Февраль	1	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Мойдодыр»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		2	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Конструирование по замыслу»	Наблюдение за детьми в Практической деятельности, фотоотчет
		3	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Вертолет с флагом России»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		4	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Как мы обустроим игрушечный дом»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
7	Март	1	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая	25-30 мин.	«Фоторамка в подарок маме»	Наблюдение за детьми в практической деятельности,

			деятельность			фотоотчет
		2	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Наши помощники инструменты»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		3	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Конструирование по замыслу»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		4	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Мебель для кукол»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
8	Апрель	1	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Цветы в вазе»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		2	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Космическое путешествие на ракете»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		3	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Такие разные машины»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		4	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Стрекозы и бабочки»	Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
9	Май	1	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально-творческая деятельность	25-30 мин.	«Военная техника»	Итоговая диагностика. Наблюдение за детьми в практической деятельности, фотоотчет
		2	Учебно-игровая	25-30	«Цветы»	Наблюдение за

		деятельность. Индивидуально- творческая деятельность	мин.		детьми практической деятельности, фотоотчет	В
	3	Учебно-игровая деятельность. Индивидуально- творческая деятельность	25-30	«Здравствуй, лето!»	Наблюдение детьми практической деятельности	за В
	4	Диагностика	25-30 мин.	Обобщающее занятие	Итоговая диагностика, фотоотчет	

5. Оценочные материалы (мониторинг)

Диагностика проводится три раза в год: в сентябре, чтобы определить объем знаний детей и спланировать работу на учебный год в январе, для уточнения навыков сформированности и в мае с целью оценки получения ожидаемого результата усвоения Программы.

Уровень сформированности навыков оценивается по трех балльной системе:

- 3 балла - Высокий уровень сформированности;
- 2балла – Достаточный уровень сформированности;
- 1балл– Средний уровень сформированности;
- 0 баллов – Низкий уровень (навык не сформирован).

Результаты диагностики заносятся в таблицы, что позволяет:

- Проанализировать уровень усвоения Программы;
- уточнить, в каком направлении имеются недочеты;
- спланировать и скорректировать дальнейшую работу с группой детей в целом;
- спланировать и скорректировать индивидуальную работу по всем направлениям развития детей.

Уровневые показатели развития конструктивной деятельности

Показатели развития	Входная ПД		Промежуточная ПД		Итоговая ПД	
	Балл	Уровень развития	Балл	Уровень развития	Балл	Уровень развития
Проявление инициативы						
Характер предметно-практической деятельности						
Уровень развития видов конструктивной деятельности						
Характер взаимодействия						

Примерная шкала оценок

Словесная	Цветовая	Балльная	Значок	Процентная
Высокий уровень	красный	3	«++»	от 100% до 85%
Достаточный уровень	желтый	2	«+»	от 84% до 70%
Средний уровень	зеленый	1	«+-»	от 69% до 50%
Низкий уровень	синий	0	«-»	от 50% и ниже

Список литературы

1. Асмолов А.Г., Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Как проектировать универсальные учебные действия в детском саду. От действия к мысли: пособие для воспитателя. / Под редакцией А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 130 с.
2. Гуткина Н.И. «Психологическая готовность к школе». – М.: Просвещение, 2008.
3. Ишмакова М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС. – М.: Маска, 2013. – 198 с.
4. Лыкова И.А. Парциальная программа интеллектуально-творческого развития детей дошкольного возраста «Фанкластик: весь мир в руках твоих (Познаем, конструируем, играем)», М, 2019
5. Магомедова Р.Р. Формирование универсальных учебных действий в предшкольном образовании: учебное пособие. / Под общей редакцией Р.Р. Магомедова. – Ставрополь: СГПИ, 2012. – 107 с.
6. Пунский В. О. Азбука учебного труда: Кн. для учителя: Обобщение передового пед. опыта. - М.: Просвещение, 2008.
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
8. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студентов вузов. / Ред.-сост. Д.Б. Эльконин. – М.: Академия, 2004. – 234 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 646126932392126385511121901609448613269948990651

Владелец Чудова Елена Владимировна

Действителен с 01.04.2026 по 01.04.2027